

ہندوہک

جگر کی بوٹیاں

امان کے
عجیب و غریب
فوائد

اس کتاب میں
بشکایت کثرت شرا

اجاز پاشا
ہندوہک

الحمد لله رب العالمين
الحمد لله رب العالمين

نام کتاب..... ہندوپاک کی جڑی بوٹیاں اور ان کے عجیب و غریب فوائد

مؤلف..... حکیم محمد عبداللہ پنڈت کرشن کنوردت شرما

بار اول..... ۱۹۹۷ء

مطبع..... بھارت آفسیٹ پریس، دہلی

تعداد..... چھ سو

قیمت..... دو سو روپے

ISBN : 81 - 85949 - 77 - 8

Aijaz Publishing House

, Kucha Chelan

Darya Ganj, New Delhi - 2.

Ph. No. 3253268, 6926191

ناشر

اعجاز پبلشنگ ہاؤس

۲۸۶۱- کوچہ چیلان، دریا گنج، نئی دہلی-۲

فون: ۳۲۵۳۲۶۸

فہرست مضامین

سفر	صاحب مضمون	نام مضمون	نمبر شمار
۹	سید ذکیل احمد	علم نباتات۔	۱
۱۸	حکیم محمد عبداللہ	سانپ کاٹنے کا طریقہ۔	۲
۲۱	"	گرمیوں میں سردی پیدا کرنے والی برٹلی۔	۳
۲۳	"	سردیوں میں گرمی پیدا کرنے والی برٹلی۔	۴
۲۴	حکیم تقی اللہ	نئی زندگی بخشنے والی جڑی برٹلی۔	۵
۲۶	دیوان برنگھارام	اندر حوں کو بنیانی بخشنے والی برٹلی۔	۶
۲۹	حکیم تقی اللہ	ہوا سیر کے لیے ایک کرشمہ۔	۷
۳۱	پنڈت کرشن کنورت	سگریٹ کے دوکشی گناہیے چمکی دور۔	۸
۳۳	حکیم محمد اسماعیل	برگ سیز است تحفہ درویش۔	۹
۳۹	"	پھولوں کا تحفہ گلقد بنانے کی ترکیب۔	۱۰
۴۱	صوفی رام روپ	جنگلی درخت کا پھل جس کے گلے سے بال خرچہ نکلیں۔	۱۱
۴۲	"	خمر مخصوص کی تمام بیماریاں دور کرنے کی عجیب جڑ۔	۱۲
۴۳	"	ضعف بنیاتی کے لیے اعلیٰ درجے کا تحفہ۔	۱۳
۴۴	"	صرف ایک غوراک میں نام رکھ دو۔	۱۴
۴۵	"	بے سلازت بخشنے والی برٹلی۔	۱۵
۴۶	"	گوشت کا مکمل بدل۔	۱۶
۴۷	"	دہی بڑے تہانے کی ترکیب۔	۱۷
۴۸	"	برص کا کامیاب علاج۔	۱۸
۴۹	"	گنٹیا کا شریطہ علاج۔	۱۹
۵۰	"	سیرت انگیز برٹلی جو پھر والی کا کام دیتی ہے۔	۲۰

بہار شمار	نام مضمون	صاحب مضمون	صفحہ
۲۱	پاگل پن کے مریض کو پہلی ہی خوراک میں خاتمہ	صوفی رام روپ	۵۱
۲۲	سانپ کو آندھا کر دینے والی بوٹی	حکیم محمد عبداللہ	۵۱
۲۳	وہ بوٹی جسے ہاتھ میں لے کر بچھو کر دے سکتے ہیں۔	پنڈت کرشن کنورت	۵۲
۲۴	سبوروں دودھ ہمہ کر دینے والی بوٹی۔	"	۵۲
۲۵	ایک توہم کی شکریت ایک خوراک میں کھانسی ترکیب	"	۵۳
۲۶	پارے کے کشتہ کو پیشاب کے راستے خارج کرنا۔	"	۵۴
۲۷	وٹکی کی بجائے رٹکا پیدا کیجئے۔	"	۵۴
۲۸	ایک ہی خوراک میں طاعون دور۔	"	۵۵
۲۹	نبض پر بوٹی باندھو اور بلیک کی گٹھی دور۔	"	۵۵
۳۰	ایک توڑ سٹکیا کو خاک بنا دینے والی بوٹی۔	"	۵۶
۳۱	نبض پر بوٹی باندھو اور تھم کا بخار دور۔	"	۵۶
۳۲	جتنی تعداد میں بھول کھاؤ اتنے ہی سال آنکھ نہ دیکھے۔	"	۵۶
۳۳	پشت پر بوٹی کے پتے ملو۔ سوکھا ہوا بچہ مرنا آواز نہ رہے۔	"	۵۷
۳۴	بچہ کے کھٹے مقام پر ہاتھ پھیرنے سے درد غائب	وید رام رچپال	۵۸
۳۵	ویسی لیکٹو میٹر	صوفی رام روپ	۶۰
۳۶	پانی کو آن واسد میں جمادیتے والی بوٹی۔	"	۶۲
۳۷	میٹھی چیز کو خاک بنا دینے والی بوٹی۔	"	۶۲
۳۸	بے شمار چھینکیں لاتے والی بوٹی۔	"	۶۳
۳۹	چھٹے ہوئے دودھ کو درست کر دینے والی بوٹی	"	۶۳
۴۰	عام طے والی بوٹی جسے بچہ کے منہ پر لٹائیے ہی دہر جاتا ہے	"	۶۴
۴۱	وہ بوٹی جس کے استعمال کرنے سے پندرہ دن تک بھوک نہیں لگتی	"	۶۵
۴۲	بوٹی جسے چم میں رکھ کر چلنے سے بچہ کو تڑپ دور ہو جاتا ہے	پنڈت کرشن کنورت	۶۵

نمبر شمارہ	نام مضمون	صاحب مضمون	صفحہ
۴۳-	بوٹی جسے چلم میں رکھ کر پلانے سے بچکی دور ہو جاتی ہے	پنڈت کرشن کنھودت	۶۵
۴۴	رتن جوت	حکیم امام بخش	۶۷
۴۵	زخم حیات	"	۶۸
۴۶	بانجھ لگوڑا	صوفی رام روپ	۷۰
۴۷	ایر سا۔	طیبہ نجم النساء	۷۳
۴۸	چھوٹی چندن	کویراج جگن ناتھ	۸۱
۴۹	زخم حیات جنگلی۔	حکیم خادم علی خادم	۸۸
۵۰	بہر پھلی	حکیم محمد فضل حق انصاری	۹۰
۵۱	اندرانی۔	مولانا حکیم محمد عبداللہ	۹۳
۵۲	بیخ احمر	"	۹۶
۵۳	اونٹ کٹارہ۔	"	۹۹
۵۴	بکن بوٹل۔	حکیم محمد اسماعیل امرتسری	۱۰۷
۵۵	ارٹھ	حکیم محمد عبداللہ رورک	۱۰۹

خواص کتب : حکیم محمد عبداللہ

(۳۷ کتابوں کا سیٹ = ۵۱۴ روپے)

گھریلو اشیاء کے خواص۔ پھلوں اور سبزیوں کے خواص۔ درختوں اور پودوں کے خواص

۱۔ خواص شد	۲۰۔	۲۱۔ خواص مریچ	۱۵۔
۲۔ خواص دی	۲۰۔	۲۲۔ خواص سولی	۱۰۔
۳۔ خواص دودھ	۱۵۔	۲۳۔ خواص سیب	۸۔
۴۔ خواص تمباکو	۱۵۔	۲۴۔ خواص دھنیا	۸۔
۵۔ خواص سونف	۱۵۔	۲۵۔ خواص شہتوت	۶۔
۶۔ خواص کھی	۱۰۔	۲۶۔ خواص نیم	۱۵۔
۷۔ خواص بلدی	۱۰۔	۲۷۔ خواص کدو	۸۔
۸۔ خواص مندی	۸۔	۲۸۔ خواص کھیکوار	۲۵۔
۹۔ خواص نمک	۱۰۔	۲۹۔ خواص پپل	۱۰۔
۱۰۔ خواص پھلکری	۲۵۔	۳۰۔ خواص برگد	۱۲۔
۱۱۔ خواص لیوں	۲۰۔	۳۱۔ خواص آک	۲۰۔
۱۲۔ خواص سنگترہ	۸۔	۳۲۔ خواص ستیاناسی	۱۰۔
۱۳۔ خواص گاجر	۸۔	۳۳۔ تختہ گرما	۲۰۔
۱۴۔ خواص کافور	۲۰۔	۳۴۔ حلیہ مجربات	۳۰۔
۱۵۔ خواص انار	۱۵۔	۳۵۔ پھولوں سے علاج	۱۵۔
۱۶۔ خواص آم	۱۵۔	۳۶۔ کنزوری، نامردی کا علاج	۱۵۔
۱۷۔ خواص پیاز	۱۰۔	۳۷۔ گنجینہ روزگار	۲۰۔
۱۸۔ خواص لہسن	۱۰۔	۳۸۔ نئی جوانی	۲۵۔
۱۹۔ خواص انگور	۱۰۔	۳۹۔ مخ الکیمیا	۲۰۔
۲۰۔ خواص تربوز	۸۔		

اعجاز پبلشنگ ہاؤس

کوچہ چیلان، دریا گنج، نئی دہلی۔ ۲

عرض ناشر

ادارہ اعجاز پبلشنگ ہاؤس، دہلی کو یہ شرف حاصل ہے کہ اس نے آسمان، ارزاں اور گھریلو اور سستی جڑی بوٹیوں سے علاج پر مبنی پچاسوں کتابیں شائع کی ہیں جن سے لاکھوں افراد نے فیض اٹھایا ہے۔ مزنگائی کے اس دور میں طبیب مسحا بننے کی بجائے صرف مریض کی جیب پر نظر رکھتے ہیں اور غربت کی چکی میں پے ہوئے لوگ ڈاکٹر کی فیس اور ادویات کے گراں قدر بل ادا نہ کر سکنے کے باعث سسک سسک کر دم توڑ دیتے ہیں۔ اس بات کی ضرورت محسوس کی جا رہی تھی کہ علاج کو سستا اور عام کیا جائے۔ یہ سعادت اللہ تعالیٰ نے استاذ الکھماء حکیم محمد عبداللہ کو عطا کی اور انھوں نے اپنی پوری زندگی اس مقصد کی تکمیل کے لیے صرف کر دی۔ انھوں نے جڑی بوٹیوں اور عام ملنے والی ارزاں اور مفت حاصل ہونے والی اشیاء کے خواص و فوائد پر ریسرچ کی اور ان انمول خزانوں کو عوام پر نچھاور کر دیا۔ جڑی بوٹیوں سے علاج کے موضوع پر آپ کی بیسیوں کتابیں حکیموں اور مریضوں کی رہنمائی کر رہی ہیں۔

استاذ الکھماء کے نقش قدم پر چلتے ہوئے آپ کے شاگرد عزیز ہندت کرشن کنوردت شرمانے بھی اسی دشت کی سیاحی کی اور برصغیر کے چوٹی کے طبیبائے کرام

سے اور سادھوؤں سفیاسیوں سے مل کر نسخہ جات حاصل کیے اور ماہنامہ آب حیات ٹوہانہ اور اپنی تصانیف و تالیفات کے ذریعے انھیں عوام تک پہنچایا۔ خود بھی جزی بوٹیوں اور کشتہ جات کے موضوع پر تحقیق کی اور بالآخر ان کی زندگی بھی ایک نسخہ کے اثرات معلوم کرتے ہوئے کام آگئی۔ جزی بوٹیوں کے موضوع پر ان کی یہ کتاب پانچ حصوں پر مشتمل ہے۔ اس کا آخری ایڈیشن ۱۹۳۸ء میں چھپا تھا۔ اب ہم اس نادر و نایاب کتاب کو سہ رنگا تصاویر سے مزین کر کے آفسٹ کی حسین و جمیل طباعت پر شائع کر رہے ہیں۔ امید ہے کہ آپ کو کتاب کا ظاہری حسن ہی پسند نہیں آئے گا بلکہ اس کے نسخہ جات بھی تجربہ کی کسوٹی پر پورے اتریں گے۔

خیر اندیش

ناظم ادارہ

اعجاز پبلشنگ ہاؤس

علم نباتات

(سید وکیل احمد صاحب جید دایا دکن)

نباتات انسانی صحت کے لیے ایک خزانہ ہیں۔ چاندی، سونا، پارہ، تانبہ، بھی صحت کے بہت کچھ دے رہے ہیں۔ لیکن فی الحقیقت فطرۃ انسان غذا یا دوا کے طور پر رکورا صدراشیاء کے خواص کا تحمل نہیں کر سکتا۔ لہذا قدرت خداوندی نے ایک نیا نام یہ فرمایا ہے کہ خود درجہ ہی بوٹی کو مختلف قسم کی دھاتوں سے متاثر بنا کر دنیا کو مطلع دیا کہ

فَتَقْبَلُهَا رَبُّهَا بِقَبُولٍ حَسَنٍ وَأَقْبَلَهَا نَبَاتًا لِّحَسَنَاتِهَا وَقَبَلَهَا ذَكَرًا

اس آیت سے یہ ثابت ہوتا ہے کہ نباتات سے انسان کا کس قدر عمیق تعلق ہے۔ پہلے تو یہ ہے کہ خود انسان ایک نبات کامل ہے۔ یہی وجہ ہے کہ انسان کے جسم سے کوئی مادی مادہ خارج ہو جاتا ہے۔ تو وہ بیماریاں ہو جاتی ہیں۔ اور جب وہی نباتاتی مادہ انسان کو کھلا جائے۔ تو وہ کی پوری ہرگز انسان تندرست ہو جاتا ہے۔

دوسری مناسبت انسان کے ساتھ نباتات کو یہ ہے کہ نباتات میں بھی روح موجود ہے۔ اور خون کا دوران پایا جاتا ہے۔ نیز آب و ہوا سے مثل انسان کے نباتات کا متاثر ہونا مسلم ہے۔ نیز نرم مادہ بھی نباتات میں موجود ہیں اور مادہ کانر کے لطف سے حامل ہونا ناقابل وار ہے۔ اور خدا نے پاک نے فرمایا ہے کہ ہم نے آدم کو ہر چیز کے نام بتلا دیے ہیں۔ ان سے صاف طور پر یہ نتیجہ نکلتا ہے کہ نام سے خواص آدم کو بتلائے گئے ہیں۔ گویا آدم کے اندر یہ استعداد ہے کہ اشیا کے نام سے صفات دریافت کرے۔ اس کے بعد خدا نے پاک نے یہ بھی فرمایا ہے کہ ہم نے ہر چیز کو آدم کا مسخر کر دیا ہے۔ تسخیر اور غلامی اب دوسرے کے مترادف ہیں۔ گویا اگر انسان چاہے تو ہر چیز کو غلام بنا کر اپنی خدمت لے۔ صاب سے بڑی خدمت جو انسان کو دے گا ہے۔ وہ تندرستی کی خدمت ہے۔ اگر وہی شخص اس قوت کا حامل ہے۔ کہ وہ انسان کو اشیا اور نباتات کی تسخیر سے اچھا اور

مذہب سے کہتا ہے۔ تو حقیقت میں وہی انسان خلیفۃ اللہ فی الارض کہے جانے
 مستحق ہے۔ یہاں یہ راز کھل گیا کہ حکیم اور حاکم دونوں کا توازن ایک ہے۔ کیونکہ حکیم بھی اتنی
 ہی بڑی قوت کا مالک ہے جتنی قوت حاکم میں پائی جاتی ہے۔ بلکہ ہزاروں حکیم ایسے گزرے
 ہیں۔ اور اس زمانے میں بھی موجود ہیں جنہوں نے حاکم کے سامنے کبھی دستِ احتیاج دلائے
 نہیں کیا۔ مگر دنیا میں کوئی حاکم ایسا نہیں گزرا جس نے حکیم صاحب کے سامنے سرخرو نہ کیا
 ہو۔ ایک مرتبہ نہیں بلکہ زندگی میں ہزاروں مرتبہ۔

ہر حال نباتات کے ناموں سے واقف انسان کا ایک فطری حق ہے۔ آئیے ایک
 بات ہم آپ کو اور دکھلائیں۔ کہ نباتات اگرچہ اپنی پردہ پوش میں بہت کچھ جمادات کی مومنات
 ہیں۔ تاہم بعض نباتات ہم کو ایسی بھی ملتی ہیں۔ جن پر جمادات کا کوئی احسان نہیں ہے۔ مثل
 کاش بیل وغیرہ جو کہ اپنی بقا میں زمین کی مادی غذا یا پانی کی خارج امداد کی بالکل محتاج نہیں ہے
 صرف فضائے مطلق سے اپنی ضروری غذا جذب کر لیتی ہے (اکاش بیل اپنی ضروری غذا انصاف
 مطلق ہی سے نہیں۔ بلکہ اس درخت سے بھی حاصل کرتی ہے۔ جس پر وہ بیل ہے چانچ غائر نظر
 سے آپ دیکھیں گے۔ تو درخت کی شاخوں میں آپ کو اکاش بیل کی جڑیں بجا بجا لکھی ہوئی
 نظر آئیں گی۔) (ایڈیٹر)

بعض بیلیں ایسی بھی موجود ہیں جن میں بصارت کی حس موجود ہے۔ مثلاً ان کا رخ اگر
 مغرب کی طرف ہے اور آپ مشرق کی طرف ایک کھونٹی گاڑ دیں۔ تو دوسرے روز ان کا رخ
 مشرق کی طرف ملے گا اور آہستہ آہستہ اس کھونٹی تک پہنچ جائیں گی۔ کھونٹی خواہ لوہے کی ہو۔ یا
 لکڑی کی۔

اسی طرح لاجوتی جو کہ تین قسم کی دریافت ہو چکی ہے۔ انسانی خواص کا ثبوت پیش
 کرتی ہے۔ ایک قسم چھوٹے سے شرما جاتی ہے۔ دوسری قسم سایہ پڑنے سے مرجھا جاتی
 ہے۔ اور تیسری قسم جو کہ ایک ہاتھ بند کھڑے درخت کی شکل میں ہوتی ہے۔ اس میں انسان
 کی آواز ایک انقباضی اثر اور کیفیت پیدا کرتی ہے۔ اگر کہہ کی مردم خور بیل بھی انسان اور حیوان
 کے جسم کو لپیٹ کر اور مضبوط جکڑ کر اس کا ثرون چوس لیتی ہے۔ جب وہ مرجھاتا ہے۔ تو بدلتا
 اپنے معتبر کو واپس چلی جاتی ہے۔ غرضیکہ نباتات باعتبار اپنے عجائب الخواص ہونے کے
 جمادات پر فوقیت رکھتی ہیں۔ یہی نباتات ہیں۔ جو ان کی آن میں جمادات کو کشتہ

کر دیتی ہیں۔

میں کرہ زمین کو باغیچہ پیداوار اور دیگر غذائی مختلف خواص متعدد حصص میں تقسیم کیا جاسکتا ہے۔ یہ بھی تجربہ سے کہ جس ملک یا سرزمین میں جس قسم کی وضعات زیادہ یا مختصر غالب کے طور پر پانی جاتی ہے۔ وہاں کی ادویہ میں اس قسم کی جماداتی تاثیرات مناسب ہوتی ہیں۔ اسی وجہ سے وہاں کے حیوانات میں ان نباتاتی اجزاء کا اثر غالب ہوتا ہے یہ امر بھی مشہور ہے کہ ہم جس ملک میں رہتے ہیں۔ وہاں ہمارے معاملہ کے لیے کافی خورد و ادویات موجود ہوتی ہیں۔ گرم سائے کی اور گل بنفشہ کشمیری اور نمبر ولانسی اور ہرگز کالی آمد بنارسی وغیرہ کے رہین مشہور ہیں۔ مگر اس کے یہ معنی ہرگز نہیں کہ ان کا کوئی بدلہ اور غیر ملکی ادویات سے مستغنی کرنے کی راہیں ہمارے ملک میں موجود نہیں ہیں۔ یہ کلیہ نہ صرف ہمارے لیے ہے بلکہ تمام دنیا کے لیے صرف سوال تحقیق اور تلاش کا ہے۔ زندہ قومیں اپنے ملک کا رویہ باہر نہیں مہانے دیتیں۔ اور مردہ اقوام اس سوال کو جنہوں کی بڑے زیادہ وقعت نہیں دیتیں۔

تحقیقات کی ضرورت

آدم ہر مطلب بعض بوٹیاں صبح سے شام تک اور بعض شام سے صبح تک تروتازہ اور شگفتہ رہتی ہیں۔ اسی وقت ان میں خوشبو بھی ہوتی ہے۔ مثال کے لیے ان کو دیکھو کوئین آف نائٹ درت کی رائی ایل چمیلی وغیرہ۔ اور بعض بوٹیاں ۲۴ گھنٹہ ایک ہی حالت پر شگفتہ رہتی ہیں۔ جن حصوں پر اس امر کا اتفاق ہے کہ ہر اون اپنی شگفتگی اور زمانہ گی کے وقت اکھاڑی جانے اور اس کے خواص میں بہت کچھ تبدیلی پیدا ہو جاتی ہے۔ پھر ان بوٹیوں کا سفوف شکر عرق۔ عرق۔ سب کے سب سا قدار غبار ہو جاتے ہیں۔ لہذا یہ ہمارے بوٹیوں کو جب چاہو کھاؤ۔

حکیم ملحق نے تمام بوٹیوں کو راہ وادہ پیدا کیا ہے۔ اسی لیے یہ بوٹیاں اپنے اندر ایک خاص رزور رکھتی ہیں۔ یعنی جہاں وہ آپس میں ایک دوسرے سے فوہفہ نہ وجیت کا تولیدی عمل نکھیریں اور شہد کی مکھیوں کے فوہفہ سے کرتی ہیں۔ وہاں نہ بڑی مادہ کی تشاکی رہتی ہے۔ اور مادہ بڑی نہ کی تشاکی رہتی ہے۔ اگر علاج میں اجزاء اس کو مولا رکھیں۔ کہ عہدوں

بڑے درخت کو زکرتے ہیں۔ حالانکہ یہ تحقیقات کی سائنٹیفک غلطی ہے۔ ترکیبی برگ و بار سے آراستہ نہیں جرتا۔ پھولنا، پھلنا اور بار آور ہونا مادہ ہی کا حصہ ہے۔ اس لیے یہ بات یاد رکھنے کے قابل ہے۔ کہ جو درخت برگ و بار میں کم اور بے ثمر ہوگا۔ وہ نرم ہوگا۔ اور اس کے برعکس مادہ۔

جس طرح مفردات میں ہم کو ز اور مادہ کا خیال ضروری ہے۔ مرکبات میں بھی اس کا لحاظ رکھنا نہایت ضروری ہے۔ نیز کشتہ حیات میں بھی اس اصول کو ملحوظ رکھنا بہت کچھ طبیب کی ذمہ داریوں کو پورا کر دیتا ہے۔ جبکہ ہم ان بوٹیوں کی قوت فاعلیہ سے کام لے کر یا، سنکھیا۔ شورہ۔ تانا۔ سونا وغیرہ کو کشتہ کرنا چاہیں۔ یا محلول اور روغن بنانا چاہیں۔ تو ازل جس مرض کے لیے محلول یا روغن بنا چاہتے ہیں۔ اس مرض کے مناسب حال بوٹیاں تجویز کر کے ز اور مادہ کا خیال رکھتے ہوئے کشتہ تیار کریں۔ تو زیادہ موزوں ہوگا۔ کسی روغن، محلول یا کشتہ کی نیاری کے وقت حسب ذیل امور کو ملحوظ رکھیں۔

۱۔ بوٹی کی قوت فاعلیہ اور کشتہ یا محلول کی قوت منفعلہ کا صحیح توازن۔

۲۔ مریض کے مزاج اور بوٹی اور کشتہ یا محلول کا تناسب۔

۳۔ بوٹی اور واکشتہ شدہ یا محلول کا مفید مرض ہونا۔

ان قیود کے ساتھ جو کشتہ یا دوا تیار کی جائے گی۔ وہ اس مرض یا اس قسم کے مریض کے لیے مفید ہوگی۔ جس کے لیے نیار کی گئی ہے۔ البتہ طبیب حافظ یہ تبدیل بدستور یا بدتر تبدیل آب و ہوا ہر حالت میں استعمال کر سکتا ہے۔ مگر بدتر اور آب و ہوا کی پابندی لازم ہوگی۔

ترکیب اجزاء:

کیا ماس تقریباً اور کیا سانس جدید بوٹیوں کے پورے پورے تجزیے اب تک نہ کر سکی۔ البتہ بعض بوٹیوں کے بعض خاص اجزاء معلوم ہو گئے ہیں۔ مگر ان کے اوزان متناسبہ کا حال تا ہنوز مروجہ طب یونانی میں صرف قیاس پر مبنی ہے۔ اسی طرح ترتیب نسخہ اور قدر شربت اور امتزاج نسخہ صرف قیاس اور تجربہ پر مبنی ہے۔ جن مرکبات میں تجربہ اور قیاس سے کوئی نقصان نہ دیکھا۔ وہی نسخہ رواج پذیر ہو گئے۔ اسی طرح قیاس قانون کی رو سے درجہ ہائے برودت یا برودت و رطوبت بھی قائم کر دیئے گئے ہیں۔ ان تمام ذمہ داریوں سے سیکہ دش ہوئے کے بے نسخہ

کی پیشانی پر ہمد الشاف لکھنا کافی سمجھا جاتا ہے۔ کیونکہ طبیب پر کوئی ذمہ داری نہیں۔ بلکہ خدا کے تعالیٰ پر تمام ذمہ داریاں عائد ہو گئیں۔ جیسے یہ سمجھ لینا کہ مسافر کے بازو پر امام خاص باندھنا مسافر کو تمام ارضی و مسمادی آفات سے بچاتا ہے۔ خواہ مسافر بغیر ٹکٹ ہی کیوں نہ سوار ہو جائے۔

ابتداء سائنس جدید نے ایسے آلات پیش کر دیے ہیں جن سے اُن کے اور آپ کے مسئلہ و غیر مسئلہ مشاہدے کی روشنی میں آ جاتے ہیں۔ ایس صورت میں ہماری طلب قدیم کو مزاج دانی کا اندھا دعویٰ کرنا فضول ہے۔

اوزان نسخہ:

یہ بھی ایک طرفہ تماشہ ہے۔ کہ جالینوس نے تمام طرز میں صرف ایک جواز شس جالینوسس تیار کی۔ جس کے اجزاء ترکیب ترتیب اور مزاج اپنی نظیر آپ ہیں۔ مگر ہم میں کہ ہزاروں جودہ تیار اور معاجین تیار کرتے جاتے ہیں۔ اور زمانہ ہمارا اس قدر ساتھ دیتا چلا جاتا ہے۔ کہ ہم کو کسی مزاج اور تناسب کی ضرورت ہی نہیں ہوتی۔ نیز قدر شربت اور مقدار خوراک میں بھی ایک اہم ترین مسئلہ ترمیم طلب ہے۔ مثلاً غلٹی بنفشہ۔ گائے زبان۔ غناب۔ اصل السوس۔ مرزبنتی شب و رات ترک کردہ صبح مالیدہ صاف نمودہ بنوشندہ۔ یہ تو تھا خیساندہ۔ اب لیجئے جو شش صاف نمودہ بنوشندہ یہ ہو گیا جو شانہ۔ دیکھنا یہ ہے۔ کہ قدر شربت مغزات میں جو تبدیلی گئی ہے۔ وہ یہاں بھی اس مقدار میں موجود ہے۔ اس صورت میں یہ نسخہ چھ آدمیوں کی خوراک ہو گیا۔ مگر ہم پلاتے ہیں ایک بیمار کو۔ بظاہر وہ کچھ نقصان نہ کرے۔ مگر جب ہم اندر کد تحلیل و ضم پر نظر ڈالتے ہیں۔ تو اصل السوس دیرہضم اور بنفشہ زودہضم ان دونوں کا بیک وقت کسی ایک دقیقہ پر ہضم دخل ناممکن ہے۔ اگر اصل السوس اچھی طرح سے کوٹ ہی کیوں نہ لیا جائے وقس علیٰ هذا۔۔۔ یہ بھی ظاہر ہے کہ حل ہونے کے بعد ہر چیز آگے بڑھتی چل جاتی ہے۔ اور کیفیات میں جو فرق مسلسل جاری ہو رہا ہے۔ وہ یکا یک محسوس نہ ہو سکتا۔ نہ ایک ناقابل انکار حقیقت ہے۔ اس لیے کہ وہ سرک یک دوسری چیز بن جاتی ہے۔ اور ہر دو کے اوقات استعمال مختلف ہیں۔ لہذا صریح طور پر وہی نسخہ استعمال ہو سکتا ہے۔ جو فقط تحلیل پر بلا توقف زمانی متحد ہو۔ اسی طرح اجزاء ترکیبی کے دریافت کے بعد

ان کے تناقص و مخالفت باہمی کو رفع کرنا ضروری ہے۔ کیونکہ اگر یہ نہ ہوگا تو ضرورت بقائے قوت ادویہ کا اختلاف ہر وقت مزاج بدلتا رہے گا۔

بوٹیوں کے خواص و اعتبار زمین اور آب ہوا

شہدنی بوٹی جس کو پنجاب میں مرچ بوٹی کہتے ہیں۔ ضلع لکھیم پور اور مدھ میں اچھی دستی ہے۔ اس سے قلعی کاشتہ بنایا گیا ڈی بغیر پھوسے ہوئے ایک آنچ میں نہایت عمدہ کشتہ ہوگئی۔ جو جہان کے لیے اکیڑہا ست سوئی۔ گو بد تفاوت کہ تبدیلی باعتبار مزاج ضرور گزرتی ہے۔ وہی شہدنی بوٹی بیج پاد۔ لکھنؤ وغیرہ میں اس کشتہ کے کام میں لائی گئی۔ مگر سات آنچوں میں بھی وہ بات پیدا نہ ہوئی۔ حالانکہ تجربہ کی میٹرک و دنوں جگہ کی بوٹیوں میں نرشارد کی مقدار بڑا بہتلا۔ بالمتنا۔ لیکن تیزابیت و ترمیم یا قیمت میں فرق تھا۔ اس لیے عمل تکلیس میں بھی ناکامیابی رہی ایسی صورت میں معالجات ملتی ہیں اس کا لحاظ ضروری ہے۔ میں نے اوپر ذکر کیا ہے۔ کہ مقامی ادویہ سے بقابلہ غیر ملکی ادویہ کے علاج کرنا مناسب اور قرین نظام فطرت ہے میری رائے و دونوں بحثوں کو یکجا کرنے میں آپ کو الجھن پیدا ہوگی۔ میں یہاں اس کا حل پیش کر کے بڑھتا ہوں پورے ملاحظہ فرمائیے۔ میں پھر کہتا ہوں کہ یہ میری تلاش کی غلطی ہے کہ میں ہر جگہ کی شہدنی بوٹی میں لکھیم پور کی بوٹی کے خواص تلاش کرتا رہا۔ اگر میری تحقیق ناقص نہ ہو تو میں دوسری پچاس بوٹیاں اس شہدنی بوٹی کی ہم پلہ حاصل کر لیتا۔ یہ بھی ایک انتظام قدرت ہے کہ ہر جگہ ایک نیا اثر نیا خاصہ۔ نئے مفاد و مضمر فرما دیے گئے ہیں۔ اس میں صرف اقتصادی برائی نہیں۔ بلکہ کامیابی کے زمین پر سیر کرنا۔ سن کا یہی مطلب ہے کہ اپنے یہاں کے نوادرات و مصنوعات دوسرے ممالک میں سے چاؤ۔ دیاں کی تھی اور مفید پیداوار اپنے ملک میں لاؤ۔ اس لیے ہر جگہ ہر ملک اور ہر خطہ زمین پر ہم کو مسلسل اور متواتر ایسی خصوصیات ملیں گی جن کی بنیاد پر اپنی نوع انسان یا بھی تبادلاً عمل کر سکے۔ غالباً میری بحث کا ناقص رفع ہو گیا۔

اسی طرح روڑتی بوٹی کو ہم نے خود بمقام کھاگا ضلع فتح پور اور میرم گاؤں، مدھ میں دیکھا ہے۔ لیکن عمل تکلیس پر صرف کھاگا کی بوٹی سچا کام دیتی ہے۔ روڑتی کی روڑتی سے میں نے پادہ کاشتہ بنانا چاہا۔ پھر اس کو شش پر بھی کاسیانی نہ ہوئی۔ لیکن کھاگا کی

رو دیتی سے بہت ہلنک کامیاب ہوا۔ (ایڈیٹس)

یہ چیز بھی مشابہہ میں آپکی ہے۔ کہ بعض بوٹیاں آغاز نمویں۔ اور بعض بوٹیاں زمانہ شباب میں اور بعض اپنے موسم الخط ط میں پڑتے تاثیر ہوتی ہیں اس کے برعکس بے اثر یا کم تاثیر ہوتی ہیں۔ اب ہمارا فرض مروجہ جاتا ہے کہ ہر بوٹی کے کیمیاوی اجزاء نسبت اوزان اور قوت تاثیر در یافت کریں۔ جس کے لیے تمام طبی دنیا کا ایک مرکز قائم کرنا بہت ضروری اور لازمی ہے۔

ایک اور مصیبت ملاحظہ فرمائیے۔ بعض ادویہ سرد پانی میں حل ہو جاتی ہیں۔ بعض گرم پانی میں حل ہوتی ہیں۔ بعض نہ سرد میں حل ہوتی ہیں نہ گرم میں۔ بلکہ شراب یا روغن میں حل ہوتی ہیں۔ اب دیکھنا یہ ہے کہ جن بوٹیوں کا ہم جو شانہ یا خیسامہ بنانا چاہتے ہیں۔ ان میں قابلیت انحلال موجود ہے یا نہیں۔ یا صرف حکیم صاحب کے جو شانہ و خوسند سے وہ حل ہو جائیں گی۔ اس لیے اس کی واقفیت ضروری ہے اور تمام بوٹیوں کو کسی ایک کلیہ پر لانا بے محل ہے۔

بہت سی بوٹیاں ایسی ہیں جو کھلی ہوا میں رکھی جائیں۔ تو ہوا سے رطوبت کو جذب کر کے نلک ہو جاتی ہیں۔ اگر چند روز اسی حالت میں رہیں۔ تو بیکار ہو جاتی ہیں۔ مثلاً پانا چمڈنی، رو دیتی۔ بعض بوٹیاں ایسی ہیں جن کا پانی ہوا میں خشک کر کے ان کو سفوف بنا دیتی ہے۔ اور ان کی تاثیر میں کچھ خلل پیدا نہیں ہوتا۔ ایسی صورت میں ہوا سے شراب ہونے والی بوٹیوں کو شیشے کے برتن میں رکھا جائے۔ اور ان کا سر پوش کیمیاوی ساخت کا ہو۔ تاکہ اس میں ہوانہ جاسکے۔ عقاقیر کے اجزاء مؤثرہ کیمیاوی کا انحصار ان کے خلاصے اور جوہر ہو کر رہتا ہے۔ منجہ ان کے ایک جوہر بھی کھا رہے۔ اس کی زیادہ مقدار درختوں کی جڑوں میں ملتی ہے۔ اس کا تجزیہ تیلاتا ہے کہ یہ نلک، آکسیجن، ہائیڈروجن۔ ناٹروجن کاربن سے مرکب ہے۔

اس طرح ہم کو مختلف سرزمین کی بوٹیوں میں مندرجہ ذیل اشیاء ملتی ہیں۔

گندھک۔ فاسفورس۔ ٹھیکات۔ سمیات۔ سی وجر ہے۔ علم العقاقیر منور غیر مکمل ہے۔ کیونکہ طب ایرانی کا کوئی ادارہ اس کا موزار نہیں ہے۔ اس لیے کہ سنہ ۱۹۵۰ء الشافعی لکھ دیا گیا ہے۔ جو کہ ہر طرح پر ذمہ داری سے بری ٹھہرتا ہے۔

اب میں دیکھتا ہوں فلسفیانہ بحث اور منطقی مضامین کی آمد رکھتی ہے۔ نہ کسی طرح اس سے میرا جی بھرتا ہے۔ مگر تمام مضمون مجھ کو خود کش نہ معلوم ہوتا ہے۔ مگر خوف طوالت سے اس بحث کو یہیں ختم کیے دیتا ہوں۔ دُعا ہے کہ خدا کے تعالے اس مضمون کے پڑھنے والوں کو فکر و عمل کی توفیق دے۔ آمین ثم آمین۔



جَہِزِی بُطِیَان

اور

اُن کے عجیب و غریب فرائد



سُرمِری تُم جہاں سے گزریسے
دردِ ہمد جاہانِ دیگرِ بہت



مُرتَبِی

حکیم پنڈت کرشن کنورت شرمہ

جرّی بوٹیوں کے حیرت انگیز اور عجیب و غریب فوائد

از قلم عالی جناب عظیم عالم مولوی مولانا محمد عبداللہ صاحب زبدۃ الحکماء۔ روزی و راجی
جن لوگوں کو اس علم (علم النباتات) سے کچھ بھی لگاؤ ہے۔ یا جرّی بوٹیوں کی کرامات کو
دیکھ چکے ہیں۔ وہ ہر وقت اس بات کے متحقی نظر آتے ہیں۔ کہ کہیں سے کوئی استاد کمال سٹل
تو اس علم کو حاصل کریں مگر مصیبت تو یہ ہے کہ اس کا معلم ہی کوئی نہیں ملتا۔ کیونکہ یہ وہ درگاہ
ہے جس کا تمام عمل (سٹوڈنٹس اور پروفیسرز) حتیٰ کہ کالج تک میرا عن المسکن (بے گھر بے در) ہے
اس پر عرصہ یہ کہ تعلیم کی کوئی بھی معیار مقرر نہیں۔ اور مصیبت پر مصیبت یہ کہ فرقہ معلّین بھی ماثلاً
النداءوں نمبر کے غیل اور بے رحم۔ کبھی سالوں کی خوشامدوں و خدمتوں سے، مگر دل میں آجائے
تو کبھی کوئی سبق پڑھا چھوڑا اور نہ خیر..... کوئی ڈنڈے اور آپلوں کے انا رنگانے
کا مطالبہ فرماتے ہیں۔ حاصل کلام یہ وہ علم ہے۔ جس کا وجود آج کل منفا کی طرح بالکل معدوم تو
نہیں۔ بلکہ اس کے کالعدم ہونے میں شبہ نہیں۔ ان وجوہات ہی کی بنا پر اس علم کے جاننے والے
خال خال رہ گئے ہیں۔ ورنہ انہیں مشکلات کی وجہ سے تعلیمین اس علم کو حاصل کرنے سے محروم
رہ جاتے ہیں۔ اس مضمون میں جرّی بوٹیوں کے فوائد کے بارے میں چند عجیب و غریب اور
تجربہ بقول واقعات پیش کرتا ہوں۔ جو مہمل یا خود ساختہ ہرگز نہیں ہیں۔ بلکہ ٹھیک و معنی نیز
ہیں۔ اُمید ہے کہ آپ ان کو غور سے پڑھیں گے۔ اور پڑھ لینے کے بعد کسی خاص قیّمہ پر پہنچنے کی
کوشش فرمائیں گے۔

حکایت اول

مرد فریاد کرنے لگا کہ میرے دوست سنا ہے کہ کس طرح مقابلہ میں جاکے کیا
سانپ کاٹے کا اعلیٰ تریاق مجھے میرے دوست نے آکھڑ میں بھائی صاحب
نے بتایا کہ میرے پاس سانپ کا ایک بلی تریاق

ہے جس کے حصول کی عیبت بھی نہ ہو دلچسپ اور عجیب و غریب ہے۔ وہ دیکھنے سے کوئی چیز
ایک کر مفرمانے بجھے بنایا کر ہیں اجیر کے علاقہ میں کسی جنگل کا سفر کر۔ ہاتھ نہ اچانک مجھے
ایک سانپ اور نیولا لڑتے ہوئے نظر پڑے۔ چنانچہ میں دور کھڑا ہوا ان کی لڑائی کو بغور
دیکھنے لگا۔ دیکھنے سے معلوم ہوا کہ سانپ سخت زہریلا اور طاقتور ہے۔ مگر نیولا اس سے
ہر طرح مڑو رہا ہے۔ چنانچہ تھوڑی ہی دیر میں سانپ نے کئی بار نیولے کو ڈس۔ جس سے نیولا
کئی ایک جگہ سے زخمی ہو گیا۔ مگر چوہنی نیولے پر نہ ہر کا اثر ہونے لگا۔ وہ فوراً داؤ بھی کر بھاگ
گیا۔ خیال کیا کہ چونکہ نیولا شکست کھا کر بھاگا ہے۔ نامعلوم کہ ال جا کر دم سے گا۔ مگر خلاف
امید نیولا زیادہ دور نہیں گیا۔ بلکہ تھوڑی دور جا کر رک گیا اور ایک بوٹی کو تڑ کر کھانے لگا
اور تھوڑی دیر میں پھر وہیں اسی سانپ سے مقابلہ کرنے کو آدھکا۔ علیٰ ہذا القیاس اسی طرح
دو تین بار مغلوب ہو کر بھاگتا اور ایک بوٹی کے پتے کھا کر پھر مقابلہ کرتا رہا۔ حتیٰ کہ اس نے
اس بڑے سانپ کو جان سے مار ڈالا اور پاتے ہوئے یعنی اپنی مکمل فتح کے بعد بھی اس بوٹی کو
کھا کر کسی نامعلوم جگہ کو چلا گیا۔

مجھے خیال ہوا کہ ضرور یہ بوٹی سانپ کے نہ ہر کا تریاق ہوگی۔ اسی خیال سے میں نے
اسی بوٹی کو جا کر دیکھا۔ اور ادھر ادھر سے چند پودے اکھاڑ کر اپنے جھوٹے میں ڈال لیے تاکہ
بوتل خد دست بنی نوع انسان پر بھی تجربہ کر کے دیکھا جائے یہ تھی مختصر کیفیت جو انہوں نے
بتائی۔ چنانچہ ڈاکٹر صاحب نے ان سے اس بوٹی کا حلیہ وغیرہ پوچھ کر اس بوٹی کو تر تھانہ مرنگ
علاقہ پیلہ کے رود نواح سے تلاش کرایا۔ مگر ابھی شوق تجربہ باقی تھا۔

ڈاکٹر صاحب کا بیان ہے کہ میں اس بوٹی کو لے کر ریلوے اسٹیشن جا کھل سے گائی
پر سوار ہوا۔ تو سی ڈی میں ایک ایس مریض دیکھنے میں آیا جس کے ہر موٹے تن سے سخت چاکی
تھا۔ دریافت کرنے پر معلوم ہوا کہ اس کو سخت زہریلے سانپ کاٹ کھا گیا ہے۔ اس کو کسی
ڈاکٹر کے پاس لے گئے تھے۔ مگر اس ڈاکٹر صاحب نے جب اس کو جانبر ہوتے نہ دیکھا۔ تو مایوس
ہو کر کہہ دیا کہ اس کو گھر لے جاؤ۔ تاکہ اپنے متعلقین سے تو ملے۔ کیونکہ یہ بچے کا نہیں۔
میں نے کہا کہ اس کی حالت اب آخری ہے مگر جب تک سانس تب تک اس ولے
موتوں کو مد نظر رکھتے ہوئے ایک دو امین دیتا ہوں اگر خدا کا فضل شامل حال ہو تو ممکن ہے
کہ اس کی جان بچ جائے۔ انہوں نے بھی بقول ڈاکٹر کو تنکے کا سہارا میری بات کو منظور کر لیا۔

چنانچہ میں نے ذرا علیحدہ ہو کر اس بوٹی کو پیسہ اور اس کی تین گولیاں بنا دیں۔ اور کہہ دیا کہ ایک گولی ابھی دے دو باقی چند گھنٹہ کے وقفہ سے دے دینا۔ قصہ مختصر اسٹے میں ان کا اسٹیشن آگیا۔ اور وہ وہیں اترو گئے۔ اور میں بھٹنڈہ ہوتے ہوئے سرسہ پہنچ گیا۔ مگر اس کا نتیجہ معلوم کرنے کا شوق دل میں ہی رہ گیا۔

دوسرے روز میں اپنے مطلب میں بیٹھا ہوا تھا کہ اچانک ایک جوان نے سلام کیا۔ اور بعد میں گویا ہوا کہ آپ کے احسان کا میں بڑا ہی شکر گزار ہوں۔ اچھی آپ نے تو مجھ پر وہ احسان کیا ہے کہ جس کا مجھ سے کبھی شکریہ بھی ادا نہیں ہو سکتا وغیرہ وغیرہ۔ غرضیکہ اس قسم کی باتیں کر رہا تھا۔ کہ گریبا میرے اور اس کے درمیان کوئی گہرا معاملہ ہو چکا ہے۔ مگر میں حیران تھا۔ کہ ہے کون شخص کیونکہ میں نے اپنے خیال میں اس شخص کی کبھی شکل تک بھی نہ دیکھی تھی۔ آخر الام میں نے پوچھا کہ میں نے تم پر کیا احسان کیا ہے، مجھے تو یاد نہیں آتا۔ تو وہ کہنے لگا کہ شاید آپ نے مجھے پیچا نا نہیں۔ میں وہی کل والا مریض ہوں جس کے زندہ رہنے کی کوئی امید باقی نہیں رہی تھی۔ بس آپ کے غصے سے میری جان بچی ہے۔ وہ دوا کیا تھی۔ اکیس تھی۔ اس کے بعد مجھے اس دوا پر پورا پورا بھروسہ ہو گیا۔ اور اسی دن سے میں نے اس کو معوں مطلب بنا لیا۔ اور اس کو گولیوں کی شکل میں بنا کر رکھنے لگا۔ ان گولیوں نے اب تک خطا نہیں کی۔ میں نے یہ حکایت ڈاکٹر صاحب سے سنی۔ تو مجھے بھی اس بوٹی کے دیکھنے کا شوق ہو گیا چنانچہ صاحب موصوف نے مجھے جناب مولانا حکیم حافظ خیر الدین احمد صاحب کے مکان پر یہ بوٹی دکھائی۔ میں نے اس کے حلیہ کو خوب ذہن نشین کر لیا۔ اور علاقہ مزنگ میں جا کر تلاش کرنے لگا۔ مگر اتفاقاً ان ایام میں نہ ملی۔ مگر واپس لوٹنے پر اپنے ہی علاقہ میں بافرا مل گئی۔

اس نسخہ کی حکماء کے بھرے مجمع میں تصدیق:

حکیموں کے سالانہ اجلاس کے موقع پر میں نے یہ نسخہ مع حکایت کے بیان کیا۔ تو سب بھائی بوٹی کا حلیہ اور نام وغیرہ پر چھنے لگے۔ میں نے سب کچھ عرض کر دیا۔ تو ایک بوڑھے حکیم صاحب جن کا نام نامی غلامیاشب رام صاحب تھا۔ (ساکنی بٹالہ) نے فرمایا کہ میں اس نسخہ کی تصدیق کرتا ہوں۔ بلکہ میرا تجربہ تو یہاں تک ہے کہ اگر مارگریڈہ کی حالت بہت ہی بگڑ چکی ہو۔ گویا کہ وہ دوا لینے کے قابل ہی نہ رہا ہو۔ تب بھی مایوس نہ ہونا چاہیئے۔ بلکہ اس بوٹی

کو پانی میں پیس کر مریض کے ناک یا کان یا آنکھ میں ڈال دیں۔ تب بھی مریض کا نہ ہر دور مریض
ہے غرضیکہ یہ بوٹی سانپ کاٹنے کا اعلیٰ تریاق ہے۔ اور یقینی علاج ہے۔ اور طبعیت یہ کہ ملک
کے اکثر حصہ میں عام مل سکتی ہے۔ اور بقول سعدی مرحوم سے
ناریاق از عراق آوردند مارگزیدہ مرد و شہود
ولا جمیلا نہیں ہے۔

تریاق مار بوٹی

اس بوٹی کا نام ”گوما“ ہے۔ جو کہ ویدک کی مائہ ناز بوٹی ہے جس کی بابت ویدک کی
کتب میں یوں لکھا ہے۔ کہ اگر مریض بنجار کو بوٹی ”گوما“ سے بھرے ہوئے گدے پر لٹا دیا
جائے تو بغیر کسی دیگر دوا کے بنجار اتر جاتا ہے۔ تجربہ شاہد ہے کہ بنجار شکنی کے لیے یہ بوٹی
کوئین سے بڑھ کر ثابت ہوتی ہے۔
بوٹی کی شناخت

موسم برسات میں پیدا ہو کر ماہ اسوج و کاتیک تک رہتی ہے۔ ذائقہ سخت۔ پودا
چھڑدار۔ پھول برنگ سبز بشل بھڑکے چھتے کے سوراخدار اور خاص نشانی یہ ہے کہ ایک پھول
میں ڈنڈی کل کر دو تین بلکہ چار چار پھول اوپر نیچے لگ جاتے ہیں۔ چھ ماہ سے تولہ تک
کی مقدار میں یہ بوٹی لے کر گھوٹ کر پلانے سے سانپ کے زہر کو اتار دیتی ہے۔ زیادہ زہر پلا
سانپ ہو تو دوبارہ پلٹیں۔

حکایت دوم

سادھو سخت گرمی اور دھوپ میں بیٹھے ہوئے آگ کیسے تپتے ہیں؟
آپ نے دیکھا ہو گا کہ بعض جگہ سخت گرمیوں میں بیٹھے سادھو لوگ آگ ناپا کرتے ہیں
کبھی آپ نے یہ معلوم کرنے کی کوشش نہیں کی کہ یہ کس طرح کیا جاتا ہے۔ اگر آپ نہیں کہ یہ
پرسکٹس ہے اور کچھ نہیں تو میں اس کو ہر جگہ تسلیم کرنے کے لیے تیار نہیں۔ ہاں بلندیر مان
سکتا ہوں کہ بعض شخصوں کی پرسکٹس بھی ہوگی۔ مگر مجھے اس کا راز مسٹر بابورم در مانے سمجھایا

چنانچہ انہوں نے کہا کہ تھانہ ڈبواں کے علاقہ میں ایک سادھو رہتا تھا اگر اترے۔ وہ سخت گریوہ میں اپنے چاروں طرف آگ کی انگلیٹیاں لگا کر درمیان میں بیٹھا کرتے تھے۔ ہمارا خیال تھا کہ یہ سادھو کامل ہیں۔ اس لیے ہم کبھی کبھی ان کے درشتوں کے لیے چلے جاتے۔ مگر آگ کی دہ سے ذرا کنارہ کر کے بیٹھا پڑتا۔ ایک روز سادھو جی فرماتے گئے تم ذرا ٹھہرے رہو۔ راج میں تمہیں بھی آگ سینکواؤں گا۔ یہ کہہ کر سادھو جی فرجنگل کی طرف چلے۔ مگر ہمیں ان کی یہ بات مہل سی معلوم ہوئی۔ تھوڑی دیر کے بعد سادھو جی ایک بوٹی کر ہاتھ میں لے کر آئے۔ اور اس کو سردائی کے طود پر پھینک کر ہم کو پلا دیا۔ ابھی چند منٹ ہی گزرے تھے کہ ہمیں تو سردی محسوس ہونے لگی۔ اور اس سردی نے یہاں تک ترقی کی کہ ہم آگ کے قریب بیٹھنے کے لیے مجبور ہو گئے یہ معلوم ہوتا تھا کہ سنت سردیوں کا موسم ہے۔ اس لیے ہم مزے سے اپنے ہاتھ پاؤں کو آگ سینکوا رہے تھے۔ پھر ہمیں معلوم ہوا کہ یہی وجہ ہے جو سادھو جی کو آگ کے قریب بیٹھا تکلیف دہ معلوم نہیں ہوتا۔ اس واقعہ کے بعد ہمیں اس بوٹی کا حلیہ معلوم کرنے اور اسے شناخت کرنے کا شوق پیدا ہوا۔ اور سادھو جی کی منتیں وغیرہ کرنے پر انہوں نے یہ بوٹی دکھا دی۔

یہ حکایت سننے پر مجھے بھی اس بوٹی کے تلاش کرنے کی خواہش ہوئی۔ چنانچہ میں نے مسٹر باورام صاحب کی بتائی ہوئی علامت کے موافق تلاش کی اور دریائے گھگر کے کنارے جو کہ ہم سے محض تین میل کے فاصلہ پر ہے، دو چھوٹے چھوٹے پودے مل گئے۔ مگر میرے بڑھتے ہوئے تجربہ کے شوق نے بقول ”وعدہ وصل چوں شود نزدیک آتش شوق تیز تر گدازد“ کے مصداق ہمیں اسے گھرنے لے جانے اور گھومنے چھاننے کی مہلت ہی نہ دی۔ بلکہ یہ تمام کام صرف دانتوں ہی سے لیا گیا یعنی ایک پودے کو میں نے چبا لیا۔ باقی ایک پودہ گب۔ جس کو میرے بھائی حکیم رحمت اللہ نے دیکھا تھا۔ اور دونوں نتیجہ کا بڑی بے مبری سے نتیجہ دے گئے۔

نتیجہ :

چونکہ ہم نے جو کچھ کیا تھا وہ خلاف اصول اور بے یقینانہ تھا۔ اس لیے ہمیں ایسی سردی تو محسوس نہیں ہوئی کہ آگ کے بغیر گزارہ ہی نہ چلے۔ البتہ اثر ہوا اور خوب ہوا۔ ہمیں کافی سردی محسوس ہوئی۔ جس کو گلابی سردی کہنا بجا ہے۔ غرضیکہ ہمیں طبیعتان ہو گیا۔ کہ واقعی

یہ بوٹل اپنی تاثیر سے نہیں چڑکتی۔ میرا خیال ہے کہ اس سے کافی کام لیے جاسکتے۔ مثلاً اگر اس کا شربت تیار کر کے استعمال کیا جائے۔ تو کیا کھن۔ برت۔ اوسے وغیرہ تمام ہی مائدہ ہو جائیں۔ اور اس مہد فاسب ہے کہ وہ شربت گرمی کی تمام مرضوں کے لیے اکسیر ہو گا۔ اور خصوصاً آج کل کی نئی بیماریاں جلد پڑنے کے لیے مفید ثابت ہوگی۔

کرمیوں میں سرری پیدا کرنے والی بوٹی

اس بوٹی کا نام تپنے والے مہاتما جی نے سنگھ لکھی بتایا جو کہ اس کے پھولوں کی من بہت سے دکھ گیا ہے۔ حالانکہ اس کے پھول خورد و غردہ بزرگ سفید قدرے نیلگوں بیضہ سنگھ کرد صورت کے ہوتے ہیں۔ بلندی ایک باشت سے زیادہ نہیں دیکھی گئی۔ پانی کے کنارے پائی جاتی ہے۔ اس کے دوسرے نام باد جوہر جس کے معلوم نہیں ہر کے۔ کیونکہ اس کا ذکر کسی کتاب یا رسالہ کے اندر نہیں ملتا۔

حکایت سوم

سادھو کوڑا کرتے ہوئے باٹھے میں علی الصبح ٹھنڈے پانی سے کیسے استھان د کرتا ہے اکثر سادھوؤں کا ہمیشہ سے یہی محو ہے کہ وہ سخت سردی کے موسم میں علی الصبح برہنہ ہو کر بیٹھ جاتے ہیں۔ اور پانی کے کورے گھڑوں میں سو رخ کر کے ان میں سے جس طرح پانی منقطر کیا جاتا ہے۔ اسی طرح قطرہ قطرہ پکتا رہتا ہے۔ اور اس کے نیچے بیٹھ جاتے ہیں۔ سردی سے ذرا نہیں جھپکتے۔

اس عمل کو بھی پریکٹس خیال کیا جاتا ہے۔ مگر تھوڑے عرصہ سے مجھے ایک بوٹی کا پتہ چلا ہے۔ جس کا یہ خاصہ ہے۔ کہ اس بوٹی کی جڑ میں سے محض ایک باجرے کے دانہ کے برابر کھ پیا جائے۔ تو خواہ کتنی ہی شدید سردی کیوں نہ ہو مطلق محسوس نہیں ہوتی۔ بلکہ گرمی معلوم ہوتی ہے۔ چنانچہ حکیم محمد اسحاق صاحب نے بھی ایک بار لکھا تھا کہ میرے پاس دو مہینہ شیب باش ہوئے۔ دوران گفتگو میں بوٹیوں کا ذکر چل پڑا۔ ترانہوں نے یہی بوٹی دکھائی اور کہا کہ اس بوٹی کی خاصیت یہ ہے کہ اگر اس میں سے ذرا سی کھ لی جائے۔ تو مطلق سردی معلوم

نہیں مورتی۔ حتیٰ کہ کپڑے اور جتنے کی بھی ضرورت باقی نہیں رہتی۔ میں نے تجربہ کے طور پر اس میں سے اس کی مقدار سے نسبتاً وہ کھلی۔ حالانکہ سنت سردی کا موسم تھا اور اس پر طرہ یہ کہ بارش بڑے زور سے برس رہی تھی۔ مگر وہ بوٹی اپنے خوص سے چوکنے والی کب تھی چنانچہ تھوڑی ہی دیر میں مجھے گرمی معلوم ہونے لگی۔ یہاں تک کہ میں نے پیسے اپنا کرٹ واسکٹ اتار دیا اور پھر قمیض تک اتار بیٹھی۔ مگر ابھی تک گرمی کی رفتار بدستور رتھ رہی تھی۔ اس لیے میں چھت سے باہر نکل کر بارش میں نہانے لگا۔ لہٰذا قصہ مختصر یہ بوٹی اپنے اندر نہایت فلسفاتی اثرات پنہاں رکھتی ہے۔ جیسا کہ بے شمار حیرت انگیز کام ایسے جانتے ہیں۔

سردیوں میں گرمی پیدا کرنے والی بوٹی

اس بوٹی کا نام ”مندرہ“ ہے جو کہ کشمیر اور پونچھ کے پہاڑوں میں اسی نام سے ملتی ہے۔ یہ ایک جڑ ہے جس کی شکل دھورت۔ ”رہسی“ یعنی جدار سے تقریباً ملتی ہوئی ہے۔ میں نے ایک سائیں صاحب معیم ”دیگوار ملہ یالان“ سے شگونی تھی۔ دیگوار ملہ یالان ایک موضح ہے۔ جو کہ ریاست پونچھ میں واقع ہے۔

چونکہ میں نے اس کو اُنی ہوئی حالت میں نہیں دیکھا۔ بلکہ محض اس کا جڑ و مسلمہ جڑ کو ہی دیکھا ہے۔ بعداً صاحب ضرورت کشمیر اور پونچھ کے دوستوں کی معرفت تلاش کرائیں۔

یہ بوٹی متوی بہ بہت ہے۔ مگر مقدار خوراک بہرہ کے دانہ سے نہ بڑھائی جھٹے ورنہ باہ کے نخل کو مرہز کرتے کوڑے تیر جہد بازی سے تیر حیات کو بھی قطع کر بیٹھیں گے۔

۔ نہ لفظ اس لیے لکھ دیئے گئے ہیں کہ باعوم شائقین باہ حریص ہونے کی وجہ سے اپنی مرضی کو۔ بہر بنا کہ دو گنی ٹکنی خوراک کھا لیا کرتے ہیں۔

نئی زندگی بخشنے والی جڑی

از قلم جناب حکیم فتح محمد صاحب سوتی شمس الملک دہلوی

۱۹۳۵ء میں میرے والد صاحب جو قصیدہ بوندہ یہ تحصیل جگادھری ضلع انبالہ میں رہتے تھے۔ سخت بیمار ہوئے۔ میں مدت مدید سے دہلیانہ میں رہتا ہوں۔ اس کی تارائی۔ وہاں پنپیا

علاج معالج میں مشغول ہوا۔ اثنائے علاج میں دوسرے مریضوں کی طرف بھی متوجہ ہوتا تھا۔
 چونکہ ان کی سیدھا کرنے والائیں اکیلا ہی تھا۔ اس لیے ان کے پہلو سے تیمار داری کی پہلو ہی مشکل
 تھی۔ ابنتہ کسی کسی روز میرے حقیقی چچا کا لڑکا جنگاد دھری سے تم کے وقت آجایا کرتا تھا جس
 سے بعض دفعہ رات کے وقت چند منٹ کی مہلت ہو جاتی تھی۔ کہ میں بازار میں گھوم پھر
 آؤں۔ یک روز ایسا واقعہ سنا کہ بوڑھے میں لڑکھوون رام کھڑی رہتے تھے۔ ان کے بڑے
 لڑکے بیمار سی داس ہیں۔ ان کی عورت حاملہ تھی۔ جب وضع حمل کا وقت نزدیک آیا تو بچہ
 باہر نہ آسکا۔ دایاں مجبور تھیں۔ ان کو بچہ بچنے کا کوئی راستہ نظر نہ آتا تھا۔ آخر کار تنگ آکر انہوں
 نے جنگاد دھری سے مس (mass) کو بلایا۔ مگر وہ بھی کچھ نہ کر سکی۔ پھر کیا تھا۔ مریضہ جاں بے حال
 غشی گھر کے آدمی پریشان تھے۔ کوئی سہارا نہ پورا کر سکی۔ جنگاد دھری میں دو ہسپتال
 ہیں۔ ایک مشن۔ دوسرا گورنمنٹ آخر کار مشن ہسپتال کا انگریز ڈاکٹر آیا۔ اس نے مریضہ کا معائنہ
 کر کے کہا کہ ایام حمل میں یہ عورت گر پڑی ہوگی۔ اس لیے ایک بڑی ٹوٹ کر رحم کے منہ کے اندر
 اس طرح آگئی ہے کہ جس کے باعث بچہ برگز باہر نہیں نکل سکتا۔ مگر دلوں نے اقرار کیا کہ دراصل یہ
 سبب بھیلوں پر سے گر پڑی تھی۔ اور ایسا ہی ہوا۔ آخر ڈاکٹر صاحب نے ساقھ چھ سو روپے میں طے پایا
 کہ بچہ تو اندر مر گیا ہے۔ نکال دیا جائے۔ جب ڈاکٹر صاحب نے اندازہ کر لیا کہ یہ تو فرمانے لگے
 کہ اگر عورت مر گئی۔ تو ہماری کوئی ذمہ داری نہیں ہوگی۔ جس پر مگردلوں نے کہا کہ حضور فرما
 ہیں کہ بچہ تو اندر مر گیا ہے۔ اگر عورت بھی مر گئی۔ تو پھر چھ سو روپے کیسا۔ پس جانے دو۔ قصہ
 کوتاہ ڈاکٹر صاحب جیسے گئے اور مریضہ آخری سانس کے لیے تیار ہونے لگی۔

اس روز میرے حقیقی چچا کا لڑکا دن چھپے آگیا۔ مجھے بانٹا جانے کا موقع ملا۔ ہر کسی
 کی زبان پر مریضہ کے متعلق گفتگو تھی۔ میرے ایک دوست بھاگپرت رام سلواٹی نے کہا کہ
 ایسا وقت دو ہاتھ دکھانے کا ہوتا ہے۔ یہ کہہ کر اس نے سب کو سنا دیا۔ اور سامنے
 دوکان پر مالہ جیون رام کو اشارہ کیا۔ وہ آکر میرے پیروں کو ہاتھ لگانے لگے۔ مگر میرے
 دوسرے دوست کہنے لگے کہ جان بوجھ کر تم اپنی شہرت کیوں خراب کرتے ہو۔ جبکہ سولی
 سرجن صاحب نے کہہ دیا۔ کہ ایک بڑی ٹوٹ کر رحم پر دونوں طرف دتر کی طرح آکھڑی ہوا
 ہے۔ تو پھر بچہ کیسے پیدا ہوگا۔ مگر میں نے کہا۔ بہت مرداں مدد خدا جو ہو سو ہو۔ اب تو
 ایشور کا نام ہے کہ ارادہ کر لیا ہے۔ کہ علاج ضرور کریں گے۔ اندھیری رات تھی۔ بوڑھے

بالکل اجاڑی جگہ ہے۔ ایک محلے میں اگر چند گھر بستے ہیں۔ تو اسی محلے میں بیسیوں دیران کھنڈر پڑے ہیں۔ رات کا وقت تھا۔ میں نے ان کو کہا کہ اپنی لال ٹیمن دو۔ اور میرے ساتھ اور کوئی نہ آئے۔ میں مکان کے قریب پہنچا۔ اور ایک بوٹی دو بجے سے جڑ سے نکال لی۔ دو دو جڑیں کھاڑیں۔ اس کے پتے وغیرہ اس غرض سے صاف کیے کہ کسی کو کوئی پتہ نہ لگے۔ صرف جڑیں رہ گئیں۔ جو وزن میں تقریباً پانچ تولہ کے قریب ہوں گی۔ جنہیں بازار میں لاکر ایک پتھر پر رکھ کر دوسرے پتھر سے نم کوب کیا۔ اور مالہ جیون رام کو دے دیں۔ کہ نصف کو آدھ سیر پانی میں پکا کر جب لپ پانی باقی رہے۔ مل چھان کر ابھی پلاؤ۔ انہوں نے کہا کہ وہ بے ہوش ہے۔ مردہ بچہ کا زہر چڑھا جاتا ہے۔ میں نے کہا کہ جلدی چھپے سے اس کے اندر پہنچو۔ اگر رات سے نکل جائے تو دوبارہ ایک گھنٹہ کے وقفے سے پلاؤ۔

جس طرح ان کو ہر بہت کی گئی تھی ٹھیک اسی طرح پہلے بارہ بجے رات دو پلائی گئی مگر پندرہ منٹ کے بعد وہ نکل گئی۔ یعنی سوتے ہوئے باہر ہوئی۔ مریضہ سخت بے چین تھی بدلتی نہ تھی۔ ہوش و حواس بجا نہ تھے۔ آخر دو بجے رات پھر چھپ چھپ کر کے پلائی گئی۔ اور چار بجے صبح مردہ بچہ باہر آگیا۔ دائی کی بھی ضرورت نہ ٹیسی۔ بڑا کڑا پیلا مریضہ تھا۔ مگر عورت آج تک زندہ ہے۔ وہ ایک معمولی جڑی سے۔ ریسات میں شہروں کے باہر عام ملتی ہے۔ چار آنہ ایک مزدور کو دے دیجئے۔ اور ایک گاڑی بھروا لیجئے۔

اس بوٹی کے فوائد بہت ہیں۔ مگر میں نے سب سے بڑا فائدہ آپ کے قدموں میں حاضر کر دیا ہے۔ بعض صاحبان فن اس بوٹی کی جڑ کو پانی سے گھس کر ناف کے گرد لپیٹ کر بیٹے ہیں۔ جس سے زندہ یا مردہ بچہ جس حالت میں ہو بہ آسانی باہر آ جاتا ہے۔ بہر حال آپ اس کے نام کا اختصار کر رہے ہوں گے۔ تو لیجئے اس بوٹی کا نام بھی سنتے جائیے۔ اسٹسٹ۔ اسٹسٹ کی تفصیل کے لیے ملاحظہ فرمادہ کتاب پاکستان و ہندوستان کی جڑی بوٹیاں۔

اندھوں کو بینائی بخشنے والی عجیب و غریب بوٹی

ازہلم جناب دیران بڑگھارام صاحب حکیم ملالی تمغہ یافتہ۔ ٹرنک۔ میرے کی بہت یہ عام طور پر مشہور ہے کہ اس کے استعمال سے اندھے بھی سوانحے ہو جاتے ہیں۔ ایک دفعہ کانگڑہ کے پہاڑوں میں سیر کرتے ہوئے مجھے اتفاقاً اصل میوہ دستیاب

ہوا۔ میں نے اسے چند دیگر اجزاء کے ساتھ ملا کر سرمہ تیار کیا۔ اور مختلف امراض چشم پر ہر تار
اس میں شک نہیں کہ اکثر امراض چشم کے لیے مفید و ضروری محسوس کیا۔ لیکن اندھوں کو بینائی بخشنے کی حالت
اس میں نہیں۔ لیکن پیارے ناظرین میں آج آپ کو ایک حیرت انگیز برائی سے روشناس
کرتے ہوئے لگا ہوں جو میرے ہمدرد ہمسایہ اور بچ اندھوں کو سوا نکھارنے کی تاثیر رکھتی ہے
لطف یہ کہ اس کی تلاش میں نہ تو ہزاروں میں سرگرداں پھرنا پڑتا ہے۔ اور نہ اس قدر قیمتی ہے
کہ صرف امیر ہی خرید سکیں۔ بلکہ یہ ہر جگہ آسانی سے دستیاب ہونے والی برائی ہے۔ بلا ہلکے
حصوں جمع کی جاسکتی ہے۔ اور بالکل مفت اس برائی کے حصول کی داستان مختصر طور پر عرض
کرتا ہوں۔

لالہ پیارے لال کھڑنچاری نروش ٹانک کی لڑکی کو لکڑوں کی سخت تکلیف تھی اور علاج
کے لیے ہسپتال لے جایا گیا۔ بد قسمتی سے کپڑے تار تجربہ کار تھا۔ اس نے کوئی ایسی تیز دوائی
آنکھوں میں ڈال دی۔ جس سے آنکھوں کی پتلیاں بالکل سفید ہو گئیں۔ وہ بینائی جاتی رہی۔ چھ
سات سال کی معصوم بچی جس کے ابھی کھیلنے کو دنے کے دن تھے۔ ہمیشہ کے لیے گھر کی چادر بزرگی
کے اندر بیٹھنے پر مجبور ہو گئی۔ اور اپنی مرضی سے، دھڑا دھڑ چلتا پھرتا تو کہا۔ ٹٹی پشیا جانے
کے لیے بھی دوسروں کی محتاج ہو گئی۔ اگرچہ لڑکی کے والد نے کئی مشہور ماہرین چشم سے علاج
کرایا۔ مگر آنکھیں درست نہ ہوئیں۔ آخر وہ مایوس ہو کر بیٹھ گئے۔ اس بات کو تین سال کا
عرصہ گزر گیا۔

اتفاقاً ایک سستیا میرے پاس تشریف لائے۔ نسخہ جات کا ذکر چھڑنے پر انہوں نے
ایک برائی کے متعلق فرمایا۔ کہ یہ جملہ امراض چشم کے لیے اکسیر ہے۔ شام کے وقت جب ہم
شہر سے باہر گھومنے گئے۔ تو انہوں نے وہ برائی مجھے دکھائی۔ اس وقت مجھے اس نابینائی
کا خیال آگیا۔ میرے واپس آنے پر یہی لالہ پیارے لال کے پاس گیا۔ اور دوسری جمع لڑکی
کو لانے کے لیے کہا۔ چنانچہ دوسرے دن وہ س کو میرے مکان پر لے آئے۔ سستیا
صاحب نے برائی لاکر اس کا رس نکالا۔ اور ڈرا پر سے دو دو قطرے لڑکی کی آنکھوں میں
ڈالے۔ وہ چند سیکنڈ کے بعد دروسے کرہنے لگی۔ لحظہ بملحظہ وہ دہڑ دہڑا گیا۔ حتیٰ کہ شدت
دوسرے بیتاب ہو گئی۔ ہم سب لڑکی کی بے چینی اور کرب کو دیکھ کر گھبرائے کہ کہیں کوئی
اور مہیبت بیماری پر نہ آجائے۔ لیکن سستیا نے کوہا طینان سے قیچو کا منتظر کرنے لگے۔

تھوڑی دیر کے بعد انہوں نے فرمایا کہ اب اس لڑکی کو گھر لے جا کر بستر پر آرام سے لٹا دو۔ چنانچہ لڑکی کا دل اسے گھر لے گیا۔

گرمی کا موسم تھا۔ اور چاندنی رات تھی۔ تمام گھر والے حسب معمول مکان کی چھت پر بیٹھے ہوئے تھے۔ معاً لڑکی نے چاند کی طرف انگلی سے اشارہ کر کے کہا ”لالہ جی وہ چاند ہے“ لڑکی کے منہ سے یہ انوکھا فقرہ سن کر سب چونک پڑے۔ اور حیرانی سے دریافت کیا۔ کیا تمہیں چاند نظر آتا ہے؟ لڑکی نے سر ہلاتے ہوئے دوبارہ چاند کی طرف انگلی اٹھائی، اس وقت جو خوشی گھر والوں کو ہوئی۔ اس کا بیان کرنا قلم کی طاقت سے باہر ہے۔ چند مختصر دوسرے دن لڑکی خود چل کر بہار سے مکان پہنچی۔ اور بدستور دوائی اس کی آنکھوں میں ڈالی گئی۔ اس دن دوائی کی تیزی چنداں محسوس نہ ہوئی۔ چند روز متواتر دوائی استعمال کرنے سے لڑکی کی آنکھیں بالکل تندرست ہو گئیں۔ اور وہ پرانا تما کی بنائی ہوئی شریشی کو پھر سے دیکھنے بھالنے لگی۔ چنانچہ آج کل وہ لڑکی ریہ کنیا پاٹھشالہ میں تعلیم حاصل کر رہی ہے۔ وہ سیرت انگیز بوٹی جس نے تین سال کی اندھی لڑکی کو پھر سے نور بخشا۔

بسکیرا

سے۔ سیاح مذکور نے اس بوٹی کے چند ادھر خواص بھی بیان کیے۔ مثلاً بسکیرا سام بوٹی کو کوٹ کر رس نکالیں۔ اور اس میں سرمہ سیاہ کھری کریں۔ دو پارہ روز کھری کرنے کے بعد جب سرمہ خشک ہو جائے۔ تو شبی میں ڈال رکھیں۔ روزانہ استعمال کرنے سے آنکھوں کی بینائی از حد تیز ہو جاتی ہے۔ اور بڑے معاملے میں بھی مثل لو جوڑوں کے بینائی قائم رہتی ہے۔

اس کی بڑ چھا چھریں گھس کر سلائی سے آنکھوں میں لگائیں۔ ابتدائی موتی بند کے لیے اکسیر ہے۔ اس کی بڑ گھوڑی میں گھس کر سلائی سے لگانا شب کو ری کے لیے مفید ہے۔ اس کی بڑ کو گھی میں گھس کر آنکھوں میں لگائیں۔ تو چند روز میں پھر لاکٹ جاتا ہے۔

ملاحظہ:

یہ بہت مشہور اور معروف بوٹی ہے۔ برسات کے موسم میں عام ہوتی ہے۔ اس قدر عام کہ چھکڑے کچھکڑے بھر لیجئے۔ زمین پر بھی مورتی ہے۔ شکل اٹھاسٹ سے ملتی جلتی پتے بھناوی بغیر دندوں اور نوک کے۔ پھولوں کی رنگت کے معاملے سے دو قسم کی ہوتی ہے۔

پودا بکھر



اعجاز بھنگ باؤس ، 2861 نوچہ چیلان ، وریانج ، نئی دہلی۔

اس کے دوسرے نام پڑنواہ و سولہ۔ اسادثری۔ پانڈری وغیرہ ہیں۔

ایک بوٹی کی چپ کو نیپلوں کا کرشمہ

از قلم جناب حکیم متھو لال صاحب سونہ شمس الحکامہ۔ لدھیانہ
لدھیانہ میں کوٹھی والے رئیس اعظم کہلاتے ہیں۔ ان کے رشتہ دار بھی رئیس ہی ہیں۔ یہ
خاندان شگتہ راستے فقیر چند کا ہے۔ ایک دفعہ شگتہ کا ذکر ہے کہ لالہ شگتہ راستے صاحب
کے بڑے لڑکے لاکشوری لال بمرض برا سیر سخت بیمار ہوئے اور چھ مہینے تک ہر روز خون
جاری رہا جس سے قوت یہاں تک پہنچی کہ ہاتھ پاؤں اور تمام بدن سفید ہو گیا۔ کھانا پینا
چھوٹ گیا۔ خشکی پر خشکی پڑنے لگی۔ ہوش و حواس و دماغ ہو گئے۔ حالت یہ ہوئی کہ اگر ایک
چمچہ پانی کا منہ میں ڈالا تو فوراً خون کے ساتھ باہر ہوا۔ رئیس آدمی تھے۔ ڈاکٹر اور حکیم جگہ
جگہ سے بلائے گئے۔ سب نے متفقہ کوشش کی مگر دوا فروا بھی علاج کیے۔ مگر مگر مرض
بڑھتا گیا جوں جوں دوا کی۔ کے مصداق جو حکیم یا ڈاکٹر آتا وہی دھاک کے تین پات دیکھ
کر جڑا ہٹے کر چلا جاتا۔ یہ کہتا ہوا کہ اب اس مریض میں کچھ نہیں رہا۔

لالہ لاکشوری لال کی ماں ہر وقت سر ہاتھ بیٹھی روتی رہتی تھی۔ کیونکہ پیشتر انہیں دو
نوجوان لڑکوں کی موت کا سانحہ دیکھ چکی تھی۔ الغرض تمام خاندان رات دن مغموم اور گھر
ایک قسم کا ماتمکدہ بنا ہوا تھا۔

جب دیکھا کہ کسی صورت میں اس کا بچہ ممکن نہیں ہے اور زندگی آخری گھڑیوں پر
ہے۔ تو حکیم اور ڈاکٹر سب کپڑے بھاڑ کر چلے گئے۔ اب گھر والوں نے اپنے تمام رشتہ داروں
کے ہاں خط ڈال دیے۔ کہ اگر لاکشوری لال کا منہ آخری دفعہ دیکھنا ہے تو آکر دیکھ جاؤ ورنہ
..... الغرض جگہ جگہ سے رشتہ دار آ پہنچے۔ ان کے ساتھ بعض حکیم یا ڈاکٹر بھی تھے
ڈاکٹر آدم پر کاش ڈاکٹر ریاست ہرندی کوٹہ وغیرہ موجود تھے۔ مگر مریض کو دیکھ کر سب
نے اظہار مایوسی کیا۔

اس وقت میں آریہ ہائی سکول لدھیانہ میں ٹیچر تھا۔ اور ساتویں جماعت کریمپٹری
پڑھا رہا تھا۔ کہ لالہ صاحب کی موٹر سکول کے دروازے پر آکھڑی ہوئی۔ میرے پاس سکول

کا پھر اسی آیا۔ کہ آپ کو ہیڈ ماسٹر صاحب بلا رہے ہیں۔ میں گیا تو ہیڈ ماسٹر صاحب نے فرمایا کہ لالہ کشوری لالہ سمیت بیمار ہیں۔ ان کی موٹر کھڑی ہے۔ جا کر دیکھ آؤ۔ جب میں حویلی میں پہنچا تو کیا دیکھتا ہوں کہ ایک جم غفیر لالہ صاحبہ مذکورہ کی چار پائی کے گرد جمع ہے۔ سب پر خاموشی عاری ہے۔ کشوری لالہ کی ماسٹر راتے بیٹھی سو رہی ہے۔ تین شخصوں نے لالہ کشوری لالہ کو پکڑ کر بٹھلا رکھا تھا۔ جس طرح مٹی کی صورت کو بٹھلا دیتے ہیں۔ مگر خود اس کو کوئی ہوش نہیں تھا۔ کہ میں کہاں ہوں۔ اور یہاں کون کون موجود ہیں۔ ایک آدمی اس کے منہ میں پچھے سے جو پانی ڈالتا تھا۔ وہ فوراً منہ کے ایک طرف سے نکل جاتا تھا۔ چونکہ میں ہمیشہ سے سادگی پسند ہوں۔ اس لیے کسی نے نہ پہچانا۔ کہ یہ کون ہے۔ ان کے لیے میں اور میرے لیے سیر و نجات سے آمدہ اشخاص اجنبی تھے۔ جب میں نے قریب جا کر اس کی یہ حالت دیکھی تو ہوا کہ اس کو اچھی طرح سے پانی کیوں نہیں پلاتے۔ کیا تم اس کے ساتھ محو کر رہے ہو۔ اس پر مجھے جواب ملا کہ آپ کو محو معلوم ہوتا ہے۔ سب بیکروں۔ ڈاکٹروں نے تو قطعی جواب دے دیا ہے۔ میں نے کہا۔ کیا تم نے بھی جواب دے دیا ہے۔ وہ بولا کہ ہمارے کیا ہستی ہے۔ اس پر میں نے اپنے چہرہ پر غصہ کا رنگ پیدا کر کے کہا کہ اس کو فوراً لٹا دو۔ انہوں نے اس کو لٹا دیا۔ وہ بالکل مردے کے برابر تھا۔ میں نے اس کے پنگ پد پیٹ کر اپنے انگوٹھے سے اس کی رگ صاف کو زرد سے دیا دیا۔ اور کہا کہ فوراً پانی کا گلاس تیار رکھو۔ رگ صاف کو دیا تے ہی کشوری لالہ نے صبح ماری اور تنکھیں کھول دیں۔ تب میں نے غصے کی علامت بنا کر کہا کہ لالہ کشوری لالہ کیوں تم کو لوگوں سے تنگ کر رکھا ہے۔ اٹھ کر بیٹھو اور پانی پیو۔ نوکر نے ان کو پانی دیا۔ اور انہوں نے خود گلاس سے کہ خوب پانی پی۔ حالانکہ ان کو تین دن سے ہوش نہ تھا۔ اس پر میں نے اجازت مانگی۔ اور فوراً موٹر میں بیٹھ کر سکول میں چلا آیا اس جم غفیر میں رائے صاحب لالہ گنگا رام جی۔ میں اعظم انبالہ شہر میڈیٹل درجہ اول بھی تھے۔ ہر لالہ کشوری لالہ جی کے تایا ہیں۔ جب میں سکول چلا گیا تو لوگ بہت حیرن ہوئے۔ لالہ صاحب مذکورہ فرمانے لگے کہ بس جس نے یہ تکلیف نہ کی وہ علاج بھی ضرور کر جائے گا۔

اسی دن شام کو پھر مجھے بلا گیا۔ کہ چھ ماہ سے ایک دن کے لیے بھی اس کا خون بند نہیں ہوا۔ میں نے کہا کہ کب بند کرن چاہتے ہو؟ وہ فرمانے لگے۔ ہم تو کہتے ہیں کل بند ہو جائے۔ میں نے کہا کہ آج تمام کر یا رات کو نہ ہو جائے گا۔

یہ کہہ کر میں فوراً پاغ میں گیا۔ اور ایک بڑی بونی کی چند کوئیلیں لاکر تین رتی کے قریب سرمہ سفید کے کشتہ میں جو گھٹے کی دہی میں بنایا گیا تھا۔ رگڑ کر گولی سی بنا کر دسی مایہ اور اوپر سے چادروں کا دھون پلا دیا۔ اگلے روز صبح غرن کا نام و نشان نہ رہا۔ سب آدمی متحیر ہوئے اور عیش عیش کرنے لگے۔

اس کے بعد باقاعدہ علاج کیا گیا۔ آج کل خوب موٹے تانے سے ہیں۔ مگر انہوں نے سفہری تہہ جو دینے کا وعدہ کیا تھا۔ آج تک مجھے نہیں دیا۔ اس علاج پر رائے صاحب لالہ گنگا رام جی نے ایک سائنٹیفک روانہ کیا۔ جس کے تلاش کرانے کا وقت نہیں ہے۔ وہ بڑی بونی جامی کا درخت ہے۔

سرمہ سفید کی ترکیب بالکل عام ترکیب ہے۔ پھر بھی جسے معلوم نہ ہو وہ کشتہ جات کی پہلی کتاب میں دیکھ سکتا ہے۔ یہاں اس لیے نہیں لکھی گئی۔ کہ اس ترکیب کا بڑی بونی نمبر سے کوئی تعلق نہیں ہے۔

سگرٹ یا حلیم کے دوش لگائیے اور بچکی کا دورہ دور

پنڈت کرشن کنہروت شریا

میری عمر بیشکل چار سال کی تھی جب میں نے پہلا طبی نسخہ سیکھا۔ یہ نسخہ مجھے ذاتی مشاہدہ سے سکھایا تھا۔

والد صاحب پٹنگ پر بیٹھے تھے اور کوئی کتاب دیکھ رہے تھے۔ والدہ صاحبہ مرحومہ خدا انہیں کروٹ کروٹ جنت نصیب کرے سکھاتا یا رہا رہے ہیں۔ سالن کے لیے ہلدی پیسنے کی ضرورت تھی۔ مگر پیسنے والا کوئی نہ تھا۔ میں فرش پر بیٹھا اپنے پاس چڑی ہوئی ہلدی کی گٹھیریں کوالٹ پلٹ کر کے بڑے غور سے دیکھ رہا تھا۔ اتنے میں کوئی مریض آیا۔ جسے اندر ہی بلایا گیا۔ مریض کے ساتھ داسے آدمی نے بتایا کہ اسے تین روز سے بچکی لگ رہی ہے۔ اور کسی طرح دور ہونے میں نہیں آتی۔ والدہ صاحبہ بھی مریض کے حالات سن رہی تھیں۔ والد صاحب تو ابھی خاموش ہی تھے۔ مگر والدہ صاحبہ کو چونکہ ہلدی پہنانے کی ضرورت تھی اس لیے انہوں نے والد صاحب کی طرف مخاطب ہو کر ہندی کا ایک شلوک پڑھا۔ جو آج بھی میرے کانوں میں گونج رہا ہے اور جس کا مطلب یہ ہے کہ ہدی ہوئی ہلدی بچکی کا دورہ دور کرنے کے

یہ ایسی اہل دوا سے کہ برہمن کے حکم سے بھی بند نہ ہونے والی ہوگی اس سے بند ہو جاتی ہے۔
 (مرحومہ آئیورڈیک صحافت کا وسیع سماع رکھتی تھیں) والد صاحب نے اشارہ سمجھ کر ریلیف کے
 ساتھ دوائے آدھی کر جلدی پینے لگا دیا۔ بلکہ لپس گئی۔ تو والد صاحب نے والدہ صاحبہ کی طرف
 مخاطب ہو کر فرمایا کہ ایک پڑیہ نرسات زرد رنگ کی بھوواؤ تاکہ چلم میں رکھ کر مریض کو پلائیں۔
 اور ساتھ ہی مجھے اشارہ کیا کہ درالائز والدہ صاحبہ پس ہوئی بلکہ کٹھا کر ساتھ دوائے کرے میں
 چلی گئیں میں بھی دوائے ساتھ ہی گیا۔ والدہ صاحبہ نے دو چکی پس ہوئی بلکہ لی اور اسے پاٹی
 کا جھینٹا دے کر کہا کہ اسے جھاڑ اپنے پتاجی کے پاس۔ میں نے ڈرتے ڈرتے کہا کہ اس پر سات
 نیر کی چٹ ترے نہیں۔ والدہ صاحبہ نے فرمایا خاموش چٹا پنچ میں سے دوائے (وہی پس ہوئی
 بلکہ اسے کرواد صاحب کے پاس آگیا۔ جسے انہوں نے چلم میں رکھ کر مریض کو پلایا۔ دو چار
 مکش کے بعد ہی ہچکی بند ہو گئی۔ اس کے بعد والد صاحب نے پانچ چھڑیاں کسی اور دور کی
 دیں۔ اور مریض اور اس کا ساتھی والد صاحب کے پاس پر ہاتھ لگا کر اور دوائے دے کر
 چلے گئے۔ مگر یہ سوچ میں پڑ گیا کہ والد صاحب نے خوب تماشہ دکھایا کہ ذرا سی بلکہ پلا کر دو
 دوائے دے لیے۔ اس کے چہرہ قدر بعد میرے ساتھ کھیلنے دے ایک لڑکے کو ہچکی آنے لگی
 میں چپکے سے اندر گیا اور ذرا سی بلکہ لے آیا۔ چلم ایک بڑے مسلمان لڑکے میاں جھنڈو
 (جو ہمارے ہاں کی گائیں چرا پا کر ناتھائی کی اٹھائی۔) در ذرا سی آگ رکھ کر اپنے ساتھ کھیلنے
 والے لڑکے کو پلائی۔ ہچکی بند ہو گئی۔ تو میں نے کہا لاؤ دو دوائے۔ وہ بیچارہ دو دوائے کہاں
 سے دیتا۔ جب اس نے انکار کیا۔ تو میں نے اسے زمین پر دے پٹھا۔ اور اس کی چھپاتی پر چڑھ
 بیٹھا۔ پیچھے دھماکہ کی آواز سن کر گھر کے سب آدمی جمع ہو گئے۔ اور حقیقت واقعہ معلوم ہونے
 پر ہمارے ہلکی کے سب لوٹ پوٹ ہو گئے۔

والدہ صاحبہ نے شدت محبت سے مجھے چوستے ہوئے کہا کہ میرا بیٹا تو بڑا ہو کر راج
 وئید (شاہی حکیم) بنے گا۔ مگر آہ اس مرحومہ کو کیا معلوم کہ وہ کبھی بڑا ہو کر صرف "آب حیات"
 کا ایڈیٹر بن کر ہی رہ جائے گا؟ اور آب حیات "بھی وہ جیسے وہ ہو جرمات چند در چند ظاہری اور
 باطنی طور پر اپنے حسب خواہش آراستہ نہیں کر سکتا۔

پس ہوئی بلکہ در ماشہ کے قریب چلم میں رکھ کر پلائیں یا سکرٹ کی طرح کاغذ میں پیٹ
 کر اس کا دھواں کشید کر لیں۔ تو شہید سے شہید ہچکی کا دودھ دو چار مکش میں کھد ہو جاتا ہے

اس کے بعد اصولی علاج کرنا چاہیئے۔ دورہ بچی کثیر دو بارہ شروع ہو جاتی ہے۔ یہ فوری تسکین دینا ضروری ہے۔ مگر عارضی علاج سے مستقل علاج الگ کرنا چاہیئے۔

سگریٹ بنا کر پلانے کی صورت میں جنس دفعہ مدتی سمانی سے نہیں مل سکتی صرف کاغذ ہی جل سکتا ہے جس کے دھوئیں سے دو چار کتوں میں نوکیلا دس بیس کتنوں میں بھی بچی دور نہیں ہو سکتی اس لیے مدی کو جلاتے کے لیے اسے کچھ حصہ تلمی شورہ ملا دیا جائے تو دور بھی بہتر ہوگا۔ بچہ علم میں رکھ کر پلانا ہر ترقی شوقہ ملانے کی ضرورت نہیں۔

تباکر سے پرہیز کرنے والوں کو پلانا چاہیئے۔ تو تباکر کے بغیر ہی پلائیں۔ در نہ تباکر میں رکھ کر بھی پلا سکتے ہیں۔ سگریٹ میں سے نصف تباکر نکال کر اس کی جگہ بلدی کا سفوف بھر کر پلایا جاسکتا ہے۔

مگر اہتمام ہے کہ یہ نسخہ شدید دورہ اور دکنے کے لیے صرف وقتی علاج ہے۔ ضروری نہیں کہ اس سے مستقل فائدہ بھی ہو۔ ہاں فوری تسکین دینے کے لیے یہ ایسی عجیب چیز ہے کہ ممکن نہیں کہ اس کا ہوا ان اندر جاتے پر بھی بچی آتی رہے۔

برگ سبز است تحفہ درویش

از قلم جناب حکیم محمد اسماعیل صاحب انزلی۔ لاہور۔

خلل اور ام:

برگ اکسن تازہ گرم کر کے تیل سے چپڑ کر باندھیں۔ درم تھلیں ہو جائے گا۔ یا پھوٹ کر بہ جائے گا۔

دافع جریان و سہمت:

برگ سبز گھوڑسی ایک تولہ پانی میں گھوٹ کر مصری ملا کر پلائیں۔ مجرب چیز ہے۔

خراثش گلو و بندش گلو:

برگ مکر خالی پان کے پتوں میں رکھ کر چھائیں۔ اور چوبیس گلا صاف ہر جلے گا۔

خناق و ورم گلو:

برگ مکر پانی میں جوش دے کر غرارے کریں۔

حرارت جگر و معدہ :

برگ گلابی گھوٹ کر پلائیں

جریان :

برگ گلابی پانی میں تولہ نکال کر اور مہری ملا کر پلائیں۔

حقہ :

گھومیز کو پانی میں جوش دے کر شہد ملا کر پلائیں۔

مقوی جگر و معدہ ، دافع تب ، سل ، جوش خون :

برگ بانسہ کو رات بھر پانی میں بھگو رکھیں۔ صبح چھان کر پی لیا کریں۔

اکسیر ملیریا :

برگ شہزہ میرزا میں خشک کر کے باریک کر کے تین رقی صبح و شام برقعہ مناسب دس ملیریا کی کھلو ہے۔

اکسیر ہیضہ :

برگ مدار جو خود بخود گرے ہوئی تین عدد دے کر خاکستر بنا کر پندہ تولہ پانی میں بھگوئیں۔ اس کے تین

حصے کریں۔ ایک ایک گھنٹہ کے وقفے سے دس ملیریا ایک ہی خوراک کے بعد حاضر خواہ فائدہ ہوگا۔

دبیل :

برگ حمرل گھوٹ کر باندھیں۔ وہیل پھوٹ کر بھجائے گا۔ اسی طرح ہر قسم کے پھوٹے

پھنپل۔ کچھال۔ طاعون وغیرہ کے لیے تیل کنجد ملا کر گرم کر کے باندھیں۔

قولنج :

نازک برگ مدار ، ماشہ کو ہمراہ نمک تین ماشہ گھوٹ کر تین حصے کریں اور تین تین گھنٹہ

کے وقفے سے گرم پانی سے دیں پہلی بار کے استعمال سے فائدہ ہوگا۔

سوز آگ کہنتہ و جدید :

برگ سبز ہلدی تولہ کو ہمراہ پھنکڑی سرخ ۱۰ ماشہ گھوٹ کر پلائیں۔

آرام ہوگا۔

نکسیر :

هو الشافی :- برگ سبز کا ہمراہ سرکہ انگور کی میں گھوٹ کر پیشانی پر لپیپ کریں۔

نکسیر فروغ بند ہوگی صفراوی درد سر کو بھی مفید ہے۔

نقاشی ہے نوشی :

برگ مولی ایک تولہ گھوٹ کر گوندہ مصری تین تولہ ملا کر شرابی کر پلائیں۔ نشہ فوراً اتر جائے گا۔ اور کثرت سے نوشی سے اگر جگر خراب ہو گیا ہو۔ تو چند یوم کے استعمال سے درست ہو گا۔
خناق و درد گلو :

برگ شہتوت کہ پی میں جوش دے کر غرابے کریں۔
یرقان :

برگ نیم نازک نازک ایک تولہ گھوٹ کر سوڈا یا ٹیکارب تین ماشہ ملا کر پلائیں۔ تین چار یوم میں یرقان دور ہو گا۔

کھانسی خشک :

برگ پالک ۲ تولہ گھوٹ کر مصری ملا کر پلائیں۔ مدتوں کی کھانسی دور ہو گی۔
آشوب چشم :

برگ سرس ایک پاؤ کھل کر دسیر پانی میں جوش دیں جب پل سیرہ جائے تو پین کر کرے پیالہ میں رکھیں۔ اور کپڑے کی تہ بھگو کر ٹکڑ کر دیں۔
دفعیہ قمل :

اگر جوئیں زیادہ پڑتی ہوں۔ آب برگ مولی نکال کر اس میں پارہ کھری کریں۔ پارہ فوراً مل جائے گا۔ دھاگہ خام اس میں اچھی طرح تر کر کے سایہ میں خشک کریں۔ وہ کمر میں باندھیں۔ ان شاء اللہ جوئیں کبھی نہ پڑیں گی۔ مرض سے پیدا شدہ جوئیں مر جائیں گی۔
عقہ :

برگ پودینہ باریک کر کے لوماشہ ہوا آب جوار سے پیشتر پھاٹکیں۔ تر عورت ہرگز حاملہ نہ ہو گی۔

کثرت حیض :

برگ سبز بھول ایک تولہ ہوا سر مسیاہ تین تولہ گھوٹ کر پلائیں۔ حیض کی کثرت سے نجات ہو گی۔

کرم شکم :

برگ سبز سرس ایک تولہ ہوا مرچ سفید رات عدد گھوٹ کر پی میں ہر قسم کے کرم شکم

مردہ ہو کر خارج ہوں گے۔

خارش و پیتی:

برگ سبز بکائنات باریک کر کے ترش و ہی میں ہلا کر بدن پر ملیں۔ دو تین بار کسے لگانے سے خارش و پیت دور ہوگی۔

جریان:

برگ ناشپاتی ایک تولہ گھوٹ کر پلائیں۔ جریان الرحم کو مفید ہے۔

ضيق النفس:

برگ سبز بانسہ دو تولہ گھوٹ کر شہد ملا کر پلائیں۔

کرم شکم:

سبز خنظل ایک تولہ سیر پانی میں گھوٹ کر جوش دیں۔ نصف رہنے پر آٹا کر چھان کر نیم گرم پلائیں۔ ایک ساعت کے بعد تمام کرم مردہ ہو کر خارج ہوں گے کھل کر دست آئے گا۔

سوزش بول:

برگ سبز ڈھاک دو تولہ پانی میں گھوٹ کر مہری ملا کر پلائیں۔

کرم گوش:

برگ مادہ برنگ زرد بمبو بھل میں دبائیں۔ تاکہ نرم ہو جائیں۔ پنچوڑ کھپنی نکالیں۔ اور کان میں پٹکائیں تو کان کے کیڑے مر جائیں گے۔

فصد است:

برگ کشنیزہ ماشہ ہراہ اجوائن چار ماشہ۔ ایک چھ ماشہ گھوٹ کر پلائیں۔ یہ دست خواہ کسی قسم کے ہوں بند ہوں گے۔ ہیضہ کو مفید ہے۔

جریان، سرعت، ضعف یاہ:

برگ برگد پانچ تولہ تین سیر پانی میں جوش دے کر پٹ سیر حاصل کریں۔ اچھی طرح چھان کر شہد ملا کر بوقت صبح پلائیں۔

عظم طحال:

برگ جھاڈ یعنی بیچیں چار تولہ پانی دو سیر میں جوش دے کر پٹ پاؤڑ حاصل کریں اور مکینیں ملا کر پلائیں۔

ملیر یا و بخار ہی قسم :

برگ سورج مکھی ایک تولہ کو ہر اہ مرج سیاہ پنج عدد گھوٹ کر پلائیں۔ کونین سے بڑھ کر
ناکدہ ہوگا۔

مقوی معدہ، دل، دماغ، جگر وغیرہ :

برگ برہمی ایک تولہ۔ مرج سیاہ سات عدد گھوٹ کر پلائیں۔ نہایت اعلیٰ مفرج ہے
ان تداثر موہم گرما کی تکالیف سے نجات ہوگی اور حلقہ اس قدر تیز ہو جائے گا کہ حیران رہ
جائیں گے۔

یرقان :

برگ کاسنی سبز کا پال نکال کر شربت بندری ملا کر پلائیں۔

بخار ہر قسم :

برگ تلسی چھ ماشہ۔ مرج سیاہ ۵ عدد کے ہر اہ گھوٹ کر پلائیں۔

نزلہ، زکام، کھانسی :

برگ بانہ دو تولہ پانی میں ہوش دے کر صبح و شام معری ملا کر پلائیں۔ تین یم میں
کل صحت ہوگی۔

بواسیر :

برگ مدار پانی میں ہوش دے کر آب دست یا کریں۔ اور قدرے شیر در منوں
پر لگایا کریں۔

درد حیض :

برگ نیم گرم کر کے پیڑ پر باز جیں۔ دو دو ہوگا۔

ہچکی :

برگ آم تشک کر کے چلم میں رکھ کر بطور حقہ پلائیں۔

مضیق :

برگ آم گھوٹ کر پونلی یا کر صبح و شام رحم میں رکھائیں۔ بڑھی عورت بھی مش پا کر
کے ہوگی۔

درد چشم :

برگ انار گھوٹ کر ٹکڑے بنا کر آنکھ پر باندھیں۔

سنگ گودہ و مٹانسی :

برگ انگور گھوٹ کر پلائیں پتھری ریزہ ریزہ ہو کر خارج ہو جائے گی۔

بخار ہر قسم :

برگ کرفس تین ماشہ ہمراہ مرچ سیاہ سات عدد گھوٹ کر پلائیں۔

=====

پھولوں کا تحفہ

گلقتند:

از نکم جناب حکیم محمد اسماعیل صاحب امر تسری۔ لاہور
 ناموس میں سے جو بیٹی ادویہ استعمال کرنے کے خواہشمند ہوں۔ اور کڑوی ادویات نیر گولیاں اور
 لہے سے نفرت کرتے ہوں مان کے لیے یہ پھولوں کا تحفہ پیش کیا جاتا ہے اور اس میں ہفت پھولوں
 مانے کی طریق لکھے جاتے ہیں۔ پھول اور کھانڈ کے مجموعہ کا نام گلقتند ہے۔ عام طور پر گل شرخ
 سے تیار شدہ مرکب کو گلقتند کہا جاتا ہے۔ لیکن ہر پھول اور کھانڈ کے مجموعہ کا نام بھی گلقتند
 ہے۔ چنانچہ چند جڑی بوٹیوں کے پھولوں کی گلقتند بنانے کے طریقے بعد فوائد درج کیے جاتے
 ہیں کہ ناظرین ان سے ضرور فائدہ حاصل کریں گے۔

گلقتند گل سرخ:

اعلیٰ درجہ کی متوی معصہ۔ ہاضمہ قبض کشا ہے۔ متوی دل و دماغ دیگر ہے۔ مفرج تلب
 رِق اور سل تک کے مریضوں کو بھی فائدہ دیتی ہے۔ اگر اسہال کمزوری معصہ کی وجہ سے
 ان کو بند کرتی ہے۔ اور اگر قبض ہو تو چاہت با فراغت لاتی ہے۔ چنانچہ گل سرخ حسب
 اس کے سبزی وغیرہ دور کر کے دگنی چینی کھانڈ ملا کر ہاتھوں سے خوب ملیں تاکہ یکجان
 ہو۔ مرتبان میں ڈال کر ایک ماہ دھوپ میں رکھیں۔ بعدہ استعمال کریں۔ پتھولہ ہمراہ
 سونے وقت دیں۔ اگر جمع استعمال کرنی ہو تو ہمراہ عرق سولف استعمال کریں۔

گلقتند کپاس:

ایام ہاموری کی بقیاعدگی اور احتباس الطمث کی عیب و غریب دوا ہے۔ ایام کے دنوں
 نہیں۔ بانجھ عورتوں کو ضرور استعمال کرنا چاہیے مگر جن کے ہاں ٹھکیاں ہی ٹھکیاں پیدا
 ہوں۔

گلقتند اسپند:

درد کمر۔ وجع المفاصل۔ عرق النساء۔ دمہ۔ نہ یاد آتی پیغم اور زکام وغیرہ کے لیے اکسیر ہے۔
گل اسپند لے کر دو گنی کھانڈ میں تیار کر کے چھ ماہ دھوپ میں بند کر کے رکھو چھوڑ دیں۔ اس کے
بعد استعمال کریں۔ اس سے پیہا استعمال کرنے کی اجازت نہیں ہے۔ چھ ماہ تک ہمراہ
دودھ دیں۔

گلقتند سہا بنجنت:

اختناق الرحم۔ ضعف ہضم۔ سقوط اشتبا۔ درد شہم اور وجع الفواد کے لیے نہایت
بھروسہ کی چیز ہے۔ گل سہا بنجنت لے کر بطریق شرح صدر تیار کر کے چھ ماہ تک ہمراہ آب گرم
گلقتند ببول:

جریان اور احتلام کے لیے مفید ہے۔ قاطع بلغم اور سرفہ بلغمی نیز آواز کو صاف اور درست
کرتی ہے گل ببول لے کر بطریق مذکور تیار کر کے تین ماہ تک سے ایک تولد بعد قہ مناسب سے دیں



رمتے جو گیوں اور گھومتے سادھوؤں کے کمال

از قلم جناب صوفی مام روپ صاحب درسن روپ مہم

ایک قطعی عام جنگل درخت کا پھل جس کے لگانے سے بال عمر بھرنے لگیں

جانڈ۔ تمام ہندوستان کی تو میں نہیں کہہ سکتا۔ مگر ہاں پنجاب کے ہر شہر اور گاؤں کے جنگلوں میں جانڈ یا جانڈی نام کا درخت ہوتا ہے۔ بیساکھ جیتھ میں اس کو خوب پھل آتا ہے۔ کچے پھل کو سانگہ کہتے ہیں۔ اور جب یہ پک جاتا ہے۔ تو اسے جھینجھ کہتے ہیں۔ یہ سدر و جھینجھ ہوتا ہے۔

اس درخت کے دوسرے فوائد کو نظر انداز کرتا ہوں۔ آج آپ کے سامنے صرف وہ قیمتی ماز رکھ رہا ہوں۔ جس کی ہزاروں کو جستجو ہے۔ کاجوں کے رٹ کے اور سانگہ پڑی فیشن کے دلدادہ بال عمر بھر پیدا نہ ہونے دینے والے صفا چٹ پوڈ رول اور صابون کی تلاش میں ماسے مارے پھرا کرتے ہیں۔ آج میں انہیں کھلی دعوت دیتا ہوں۔ کہ وہ میرے بتائے ہوئے معمولی عمل کو صرف دو تین بار ضرور کریں۔ اور پھر ہمیشہ ہمیشہ کے لیے اپنے گالوں کو استرے کی رگڑ سے محفوظ رکھیں۔ یاد رہے کہ میں دوسرے حکیموں اور روئیدوں کی طرح نسخے بازی میں کبھی مبالغہ سے کام نہیں لیا کرتا۔ میں کسی چیز کی بابت اتنا ہی لکھا کرتا ہوں۔ جتنا میرے تجربہ میں آچکا ہوتا ہے۔ لیجئے آپ ترکیب کو ٹپھیٹے۔ اور اگر طبیعت میں آئے تو کام کر ڈالیے۔

نسخہ جس جگر کے ہالی عمر بھر کے لیے تاپید کرنے ہوں۔ پہلے اس جگر کی خوب صفائی کے ساتھ صحت یابی۔ پھر جانڈی کے پھل (سانگہ) کا ضاد کر دیں۔ تین دن تک یہ عمل کریں۔ بال عمر بھر نمودار نہ ہوں گے۔ یاد رہے کہ کئی تفصیلات کے اس طریقہ سے سویا پچاس بال باقی رہ جاتے ہیں۔ جو بعد میں موچنے سے اکھاڑے جاسکتے ہیں۔ بال اگر وہ بھی اڑانے مطلوب ہوں۔ تو پھر پہلے ہی رگڑ سے ہونٹے سانگہ میں شیر ملار دودھ آک (ڈال کر ضمہ کر دیں۔ تو پھر کسی شکایت کی وجہ ہی باقی نہیں رہے گی۔

مل منظرہ اس نسخہ میں صاحب نسخہ سے خاکسار ایڈیٹر ابجیات نے مزید تبادلہ خیالات

بھی کیا تھا۔ جو سوالات و جوابات کی شکل میں درج ذیل ہے۔
 میرا سوال : سانگر کس پہلی رتہ کے ساتھ ضماد سے جو بال باقی رہ جائیں گے کیا وہ اس کا دونا بارہ ضماد (سادہ) کرنے سے دور نہ ہوں گے۔
 صاحب نسخہ کا جواب : باقی رہے ہوئے بالوں پر دوبارہ سانگر کا ضماد کرنا بہتر ہے گا۔

میرا سوال : ضماد کتنی دیر کے بعد اتار دینا چاہیے؟ بشیر مدار ملا ہوا ضماد (مرکب) اگر کافی دیر تک اتارنا نہ گیا۔ تو خراش پیدا اور زخم پیدا کرے گا۔
 صاحب نسخہ کا جواب : (۱) سانگر کا ضماد شام کو کرادیں اور صبح کو اتار دیں۔
 (ب) بشیر مدار کے ساتھ رگڑا ہوا سانگر اکثر پیروں پر بھی لگایا جاتا ہے۔
 میرا سوال : بال جسم کا فضلہ ہیں۔ انہیں آگنے سے رد کر دیا گیا تو جلد سیاہ ہو جائے گی۔ اس نقصان کا کوئی علاج؟
 صاحب نسخہ کا جواب : جبکہ ضرور سیاہ ہو جاتی ہے۔ مگر دس پندرہ روز میں پھر اپنے اصلی رنگ پر آ جاتی ہے۔

عضو مخصوص کے تمام نقائص دور کرنے والی عجیب ٹی کی جڑ

جڑ چیتھڑا طلاؤں سے سینکڑوں جگہ پیدائے جانے والے حکیموں اور مریموں کو کھلی دعوت دی جاتی ہے۔ کہ اس ہر جگہ مل جانے والی بوٹی چیتھڑا کی جڑ سے اعضاء تناسل کے تمام بیرونی نقائص دور کر دیں۔ نامردی، سستی اعضاء تناسل کا دبا پن اور انتشار کی کمی کو دور کرنے کے لیے ایک حیرت انگیز جڑی ہے۔ تجربہ کرنے پر آپ کسی دوسری دوائی کا نام بھی نہ لیں گے۔ اگر یہ جڑ آپ کے استعمال کرنے پر ناکامیاب ہو تو مجھے ہزاروں میں بھٹلائیں۔ میری روز کی تجربہ شدہ چیز ہے۔

تجربہ : یہ جڑ اسی چیتھڑا کی جڑ ہے۔ جسے آپ ہسپاریوں کے ہاں سے خرید کر چورسوں میں ڈال کر ٹٹے ہیں۔ عام جنگلی پودا ہے۔ ہمارے ہاں سینکڑوں من آٹے سلیر بنی ضائع ہو جاتا ہے۔ اس کی ٹہنیوں کے اگلے حصہ پر پکاٹے دار جو کی شکل کے دانوں پر سفید پھون آتا ہے۔

ترکیب استعمال اجماع سے اس کی تازہ جڑ بحال لائیں۔ اور شراب (عرق سولفہ بہتر ہے۔ ناشر) کے ساتھ بل پتھر پر گھسیں۔ جب گاڑھا ضاہد بن جائے۔ تو انگلی سے اعصاب تال پر شفا اور سیون چھوڑ کر لیب کر دیں۔ اور مناسب سمجھیں تو اوپر پاں باندھ دیں ہر چوبیس گھنٹہ کے بعد دوسرا لیب تازہ کر دینا چاہیئے۔ اسی طرح کل تین لیب کافی ہوں گے۔

اس کے استعمال سے غلط کاری سے تباہ شدہ پٹھوں اور کثرت کار سے تھکے ہوئے اعضاء میں بھی کی لہر دوڑ جاتی ہے۔ اور پہلے ہی لیب سے اتنا تازہ ہوتا ہے کہ رکن مشکل ہو جاتا ہے۔ جب برابر تین دن تک یہ عمل ہو چکے۔ تو پھر لیب والی جگہ پر سو دفعہ کسے کا دھویا ہوا مکھن لگائیں۔ تین دن میں آرام ہو جائے گا۔

ضعف بنیائی کے لیے اعلیٰ درجہ کا تحفہ

میں آپ کو وہ چیز دے رہا ہوں جو سینکڑوں روپیہ خرچ کرنے پر بھی ملنی مشکل ہے۔ گو چیز نہایت معمولی ہے مگر فوائد اس کے نہایت عجیب و غریب ہیں۔ دوستو! ہندوستان کی بڑی بوٹیوں میں وہ وہ صفات بھرے پڑے ہیں۔ کہ انگریزی دوائیاں ان کے پاسک بھی نہیں ہیں۔ مگر کیا کریں ہم اپنے علم کو بھولتے جا رہے ہیں۔ اور دوسرے ملکوں کے لوگ ہمیشہ نئے تجربات کرنے میں اپنی زندگی تباہ کر رہے ہیں۔ یاد رہے کہ جب تک ہم اپنی پوری طاقت سے تن من اور دھن کی آہوتیاں (قربانیاں) نہ دیں گے ہمارا آئروڈیک جھنڈا کبھی کھڑا نہ ہو گا۔ آج انگریزی ادویات کا مقابلہ کرنے کے لیے ہمیں دو چیزوں کی اشد ضرورت ہے۔

اول۔ بوٹیوں کی پہچان اور ان کے فوائد سے واقفیت حاصل کرنا۔

دوم۔ تازہ یعنی نئی بوٹیوں کا استعمال۔

آج کل جو بھی نسخے ویسی حکیم اور دیند بناتے یا تجویز کرتے ہیں۔ ان سے فائدہ نہ لے سکتا۔ بلکہ انانقصان اور مرض میں ترقی ہو جاتی ہے۔ آپ پر چھیں گے کیوں؟ جواب یہ ہے کہ وجہ صاف ہے۔ کہ آج ہر شہر اور قصبہ کے پھاروں اور عطاریوں کے ہاں دس دس بیس بیس سال کی سڑی ہوئی دوائیاں پڑی ہیں۔ جن میں ہر دوائی سے آدھا وزن چوہے کی بیٹنگوں کا ہوتا ہے۔ روزانہ پکڑی کے عرق اور شربتوں کی بوتلوں پر کارک ہی نہیں ملتے

اگر پوچھا جائے تو جواب ملتا ہے کہ صاحب کیا کریں جو ہوں نے بڑا تنگ کر رکھا ہے۔ اب
کارک لگا کر رکھتے ہیں۔ تو پانچ منٹ میں غائب۔ بھلا اتنے کارک کہاں سے لائیں۔ یہ حالت
ہے۔ دوا فروشوں کی! عرصہ ہوا جب سے میں نے ہسپتال کے ہاں سے نباتی دوائی خریدنے
کی قسم کھ رکھی ہے۔ میں ہمیشہ تازہ دوائیاں ہر سال خود اکٹھی کرتا ہوں۔ ہاں میں تو کدھو کھو
نکل گیا۔ لیکن وہ آنکھوں کا نسخہ حاضر خدمت ہے۔ بینائی کے لیے ایک اور فقط ایک ہی
چیز ہے۔

نسخہ: سہا بنجنہ ایک عام مشہور درخت ہے۔ پس اس سہا بنجنہ کے سبز پتوں کا رس
اور شہد خالص ہونرن ملا کر آنکھوں میں ڈالیں۔ دس روزہ کے استعمال کے بعد آپ خود
کہہ ٹھیں گے کہ اس سے اعلیٰ بہت افرزد دوائی آج تک نہیں دیکھی۔ سہا بنجنہ کے پتوں
کا رس ذرا دقت سے نکلتا ہے۔ اس لیے چاہیے کہ کچے کچے پتے لے کر انہیں اسی دم اسی
درخت کے نیچے ہی پیسٹ کر دواؤں خوب پذیر لیجہ کوڑی اور سوٹے سے رگڑا لگائیں۔ سوٹا
نیم کا ہونا چاہیے۔ اور کھد کے پارچہ میں پختہ کر رس نکال لیں۔ دوائی ہمیشہ تازہ بنا کر استعمال
کیونکہ روزہ فائدہ کی۔ میدہ رکھیں۔ اگر آپ اس دوائی کو آج بنا کر ایک سال کے بعد استعمال کریں گے
تو نقصان کرے گی۔ کیونکہ سہا بنجنہ کا رس شیشی میں رکھا رکھا مٹ جائے گا۔ اور ممکن ہے کہ اس
میں کیڑے بھی پڑ جائیں۔
جگوان پرک بھی لکھتے ہیں کہ ہر کاشتنگ (نباتی) دوائی چھ یا نو ماہ کے بعد وید یہ ہیں
کو در ہوجاتی ہے۔

صرف ایک خوراک میں نامری دور

یہ نسخہ میرے محترم دوست لال چند سنیا سی نے مجھے بتایا تھا۔ آپ اس علاقہ کے
نہایت باعزت وید ہیں۔ نسخہ بازی کی نگاہ سے جب میں اس نسخہ کو دیکھتا ہوں۔ تو نسخہ نگاہ
میں بیچ جاتا ہے۔ مگر پھر اکھڑ جاتا ہے۔ اب تجربہ کے لیے آپ لوگوں کے سامنے رکھ رہا
ہوں۔ تجربہ کریں۔ اور اس کی تصدیق یا تکذیب فرمائیں۔ وید ہی نے نسخہ بنانے سے پیشتر
فرمایا تھا کہ دیکھنا نسخہ چسپا کر رکھنا۔ مگر دوستو یہ ہونا مجھ سے ناممکن ہے۔ وید جی
کھری کھوٹی سنالیں گے۔ اور اس سے زیادہ کیا ہوگا۔ بلا خون کیے پچاسی کا حکم تو کسی کو

ہو ہی نہیں سکتا۔

نسر کا جڑونہ ملنے کے سبب میں اس کو نہ آزماسکا۔ کیونکہ آج کل یعنی ماہ بیساکھ میں نہری علاقوں میں اس کی بلیں آگتی ہیں۔ ساڑھ۔ سادون میں کہیں جا کر پختہ ہوں گی۔ یہ چیز نہایت معمولی ہے۔

نسر کا کوئی بھوکہ بہت مشہور و معروف نہیں ہے۔ اس کی جڑ کا سفوف ایک مائتہ و درہم کے ساتھ فروش کریں۔ پس ایک ہی خوراک کافی ہے۔

فوائد: صفحہ باہ کے لیے نہایت اعلیٰ درجہ کی اکسیر ہے۔ صرف ایک ہی خوراک سے بقول دیندگی ہر طرح کی تھردی دور ہو جاتی ہے۔ حدودہ جہ کا امساک پیدا ہوتا ہے اور سب سے مضرب کی بات دیندگی بیہوش تے تھے۔ کہ دوائی کھانے کی رات ہی دنی بغیر مباشرت کیے نہیں رہ سکتا۔ نہایت غضب کی جادو اثر دوائی ہے۔

میرے اعترافاً ان میں نے دیندگی سے کہا کہ عضو منصوص کی بیرونی کی خوردنی دوا سے دور ہونی مشکل ہے۔ میں سمجھتا ہوں کہ آپ کا یہ اعتراض درست نہ تھا۔ تجربہ یہ ہے کہ عضو منصوص کی بیرونی کی خوردنی دوا سے دور ہو سکتی ہے۔ مگر خارجی دوا سے جسم اور اعضائے زمیہ کی کمزوریاں کبھی دور نہیں ہو سکتیں۔ خوردنی دوا سے پیدا ہونے والی طاقت ہمیشہ پائیدار ہوتی ہے۔ اور طلاؤں سے پیدا ہونے والی خیر نشیں ہمیشہ متغیٰ خواہشیں کا قیہ اور اس لیے ہمیشہ چند روزہ یا دیندگی تو انہوں نے فرمایا جب تک آپ اس دوائی کو آزمائے نہ دیکھ لیں۔ میرے سامنے ایک بھی اعتراض نہ اٹھائیں۔ انہوں نے دعویٰ کے ساتھ کہا کہ اگر دوائی کسی بھی پہلو سے انکی ثابت ہو تو میں گنہگار۔

عشرت اندوزی کی چھپٹوں میں لطف کی انتہا

یہ نسر مجھے ریل کے سفر میں ایک چمار سے ملا تھا۔ عیاش لڑکوں کے لیے عیاشی کا مزیدار مصاحب ہے۔ میرے ہاں سے یہ عجیب غریب تنحفہ فروخت ہوتا ہے (کیونکہ آج کل بکری ہی ان چیزوں کی رہ گئی ہے) میلادون سات کا آزمودہ ہے۔ سب سے زالی بات اس نسر میں یہ ہے کہ اس کے استعمال سے مرد و عورت دونوں کو ایب لطف حاصل ہوتا ہے کہ پس کچھ نہ لکھو ایبے تین سالہ جوانی سے ٹوٹتی ہوئی عورت اس کے استعمال سے گویا دوبارہ جوان ہو جاتی ہے۔

دوسرے مرد کو مساک بھی خوب ہوتا ہے۔ میرے دوست چھار نے تو اس نسخہ کو بتلاتے وقت بڑی تعریفیں کی تھیں، چونکہ وہ ذات کا چلار تھا اور چارہ نعروں سے ہی گھنٹی میں آگے میں نے اپنے تجربہ کی بنا پر صرف اتنا ہی لکھا ہے۔ جتنا کہ میں نے اسے خود پایا ہے۔

منہز تخم اعلیٰ۔ مازد بے سوزاخ۔ دوا و دیات ہمزون سے کہ خوب باریک غبار کی مانند کھول کر لیں۔ اور شیشی میں منجھل رکھیں۔ وقت خاص سے ۵ منٹ پیشتر اس سفوف میں سے ایک چٹکی نکال کر پانی سے یا لعاب دہن سے ذکر پر ہلکا سا خفا و کر میں خشک ہونے پر شریک باقی ہوں۔ خدا کی حمدائی یاد آ جائے گی۔

نوٹ ۱۔ چھار نے تو یہی دوا درختوں کے پھل بتلائے تھے۔ عرصہ دو تین سال تو میں اس دوا کو روپیہ بناتا رہا۔ مگر کئی سال سے میں دو ایک دواؤں کا اور اضافہ بھی کرتا ہوں۔ جن کے اثر سے عورت بہت جلد منزل پر جاتی ہے۔ اور ان دواؤں کے اضافہ سے عورت کو لطف بھی غلطی کا آتا ہے۔ اب پورا نسخہ چھار وقت تیار کرتا ہوں۔ سن لیجئے مگر یاد رہے کہ وہ پہلا دو پھلوں والا نسخہ اس سے بے ضرر ہے۔

نسخہ ۲۔ منہز تخم اعلیٰ ایک تولہ۔ مازد بے سوزاخ۔ ایک تولہ۔ ہیرا ہینگ اصل ۴۴ رقی۔ عقر قرعہ ۵ ماشہ۔ سہاگہ ۴۴ رقی ہار یک پیس کر محفوظ رکھیں۔ اور حسب دستور لعاب دہن سے لگائیں۔

گوشت کا مکمل بدل

برونڈ کا سالن جو گوشت سے بدرجہ عمدہ تیار ہوتا ہے۔

خور فرمائیں وہ لوگ جو گوشت کھانا چاہتے ہیں۔ مگر ماہی پر مودہرم کے مقولہ سے ڈرتے ہیں۔ ہندوستان کی سرزمین میں خداوند تمنا نے وہ وہ بڑیاں پیدا کی ہیں جن سے ہم اپنی تمام ضروریات زندگی اچھی طرح پوری کر سکتے ہیں۔ آج میں آپ کو اس حیرت انگیز برائی کا ذکر سناتا ہوں جو امریکہ میں ہزاروں بیگیے کاشت کی جاتی ہے۔ اس کے متعلق میں آپ کو نہایت عجیب و غریب واقعہ سناتا ہوں۔ بچھلی برسات کے دنوں میں میں نے اپنے مہربان دوست جو بری دھرت رام صاحب سب انسپکٹر نیک جانندھر کے ہاں ٹھہرا ہوا تھا۔ ایک دن شرم کو کھانا کھانے کے وقت جب روٹی کا ٹکڑا سبزی لگا کر منڈیں لے گیا۔ تو سبزی کی پھاکیں نہایت

چکنی اور کچھ عجیب ہی قسم کی معلوم دیں۔ میں نے چودہری صاحب سے پوچھا کہ آج داں کس چیز کی بنائی ہے۔ تو انہوں نے بتایا کہ آج یہ ساگ کھنبی (جو مشہور چیز ہے) کا ہے۔ گوشت میں اور اس ساسن میں ذرہ بھر بھی فرق نہیں ہوتا۔ اگر کسی گوشت کھانے والے کو آپ اندھیرے میں کھنبی کا ساگ کھلا دیں۔ تو وہ ہرگز ہرگز نہیں پہچان سکتا۔ مگر خیر میں نے تو آج تک کبھی گوشت نہیں کھایا۔ جو میں آپ کے سامنے اس کی بابت کہوں۔ ہاں کھنبی کے تجربات پھر خوب کیے۔ مگر آتے ہی ادھر ادھر سے کھنبیاں لایا۔ اور خوب مہم لڑوا کر سالن تیار کرایا اور کئی گوشت کھانے والوں کو بطور تجربہ کھلایا۔ سب کی زبان سے یہی نکلا کہ کیا آپ نے بھی گوشت کھانا شروع کر دیا ہے۔

کھنبی ایک نہایت عجیب و غریب خود رو بوٹی ہے۔ جسے عام طور پر شہری۔ دیہاتی سب لوگ جانتے ہیں۔ وہ بھائی جو گوشت کو چھوڑنا چاہتے ہیں۔ مگر چھوڑ نہیں سکتے۔ موسم برسات میں اس بوٹی کا استعمال کر سکتے ہیں۔ خورد نہ جانتے ہوں۔ تو کسی سے دریافت کر لیں۔ یہ ایک عام چیز ہے۔

دہی بڑے بنانے کی ترکیب

لکھنؤ میں ایک دہی بڑے بیچنے والا ایک بوٹی کے تپوں سے پانی کے تپانے بنایا کرتا تھا۔ تپانے ایسے خوبصورت اور خوش ذائقہ بنتے تھے کہ انھیں دھوکہ کھاتی تھیں۔ اور ایسا معلوم ہوتا تھا۔ گویا مشین میں بناٹے گئے ہیں۔ تپانے کے نچلے طرف بوٹی کا تپہ ہوتا تھا۔ اور اسی تپہ کی وجہ سے ذائقہ ایسا لذیذ ہوتا تھا کہ بس کچھ نہ پوچھئے۔

یہ لکھنا کہ یہ نسخہ کیسے اور کس طرح ملا فضول ہے ہاں آپ کو اس بوٹی کا نام اور تپانے بنانے کی ترکیب بتلائے دیتا ہوں۔ ہر ایک بھائی گھر میں تیار کر داکر بوٹی کے تپانوں کا ذائقہ دیکھ سکتا ہے۔

نام و حلیہ: اس بوٹی کو علاقہ ہریانہ میں کنہوا (KUNAWA) بوٹی کہتے ہیں۔ لکھنؤ اور جگہ پیش پور کے علاقہ میں اس کو پٹاڈا کہتے ہیں۔ زمین پر پھیلنے والا پودا ہوتا ہے۔ پتے سنیشم کے پتوں کے مشابہ مگر جسامت میں دو گنے گئے بڑے ہوتے ہیں۔ باغات، درکنوں میں اسے ہر جگہ دیکھا ہے۔

بتا شے بنانے کی ترکیب ابرگ کہنوا پر دونوں طرف بتا شوں والا بیسن لگا کر پکتے تیل میں چھوڑ دیں۔ پتہ پھول بیج دو حصوں میں منقسم ہو کر ایک کے دو بتا شے بنا دیے گا۔ عجیب چیز ہے۔

برص کا باقحوصے کا مٹی علاج

بتھوایا باقحوصے ہی قطعی عام برص ہے۔ ہر ایک شخص نے اس کا راستہ کھایا ہو گا۔ راستہ واقعی نہایت لذیذ بتا ہے۔ مرض برص پر میرا تجربہ ہے۔ درجہ اس پر پورا یقین ہے۔ میں نے بیسیوں آدمیوں کو استعمال کروایا ہے۔ لگاتار دو ماہ کے استعمال سے برص قطعی جڑ سے چلا جاتا ہے۔ ترکیب استعمال میں بھی کوئی الجھن نہیں ہے۔ یعنی دن میں پانچ چھ دفعہ باقحوصے کے پتوں کو برص کے سفید داغوں پر مل دیا کیجئے اور اسی پتوں کا خشک سالن (بھجیا) دونوں وقت سیاہ مریچ اور سبندھانک ملا کر کھائیے۔ ان شاء اللہ دو ماہ میں کامل شفا ہو جائے گی۔ نہایت سادہ مگر حیرت انگیز نسخہ ہے۔ بڑے بڑے قیمتی نسخوں سے بازی سے جاتا ہے۔

جگ مٹی کیا کیسے آپ مٹی ہی کیسے

ہمارے مایوسی و اور ایک سادھو کا گھنٹیا توڑ لٹک

دلت کا ذکر ہے۔ میرے چچا صاحب چودھری کشن چند بہاولپور سے مرض گھنٹے میں نہایت بری طرح سے بیمار ہو کر گھر آئے۔ ان کے جوڑ جوڑ میں نہایت سخت درد تھا۔ اور تمام اعضاء میں سوزش تھی۔ ہم مونہ سے اتار کر چار پانی پر ڈال کر گھر لائے۔ عرصہ تین ماہ تک ہر طرح کے دسی یونانی اور انگریزی علاج کر دئے۔ مگر افسوس کہ ذرا بھی فائدہ نہ ہوا۔ وہی حالت رہی۔ بچا سے زندگی سے تنگ آ گئے۔ وہ خود کیا تمام گھروالے ہی دکھی ہو گئے۔

ایک دن وہ پڑے پڑے ہانس کی تے سے جو نمک میں ان کے پانی پینے کے لیے رکھی ہوئی تھی۔ پانی پی رہے تھے۔ کہ ایک فقیر آٹا مانگنے آیا۔ بیمار کے تمام حالات پوچھے۔ اور کہا کہ باپا کیوں کھڑے ہو۔ آپ کو دو دن میں ماضی کروں گا۔ اس وقت تروہ آٹا لے کر چلا گیا۔ اور میری جچی سے کہ گیا۔ کہ میں شام کو آؤں گا۔ تم کھیت سے ایک تازہ تمہارا سٹن یعنی حنظل کا پھل مانگو لینا۔

اولی صبح کرتے منگوا لیا گیا اور باہی بھی شام کو آ پہنچے۔ انہوں نے ایک قلعی دار دیگھی منگو کر تمام تہہ کا گرد اس دیگھی میں ڈالا۔ اور پھر اس میں ایک سیر پانی ڈال کر اتنا پالا کہ پانی قریب دو چھٹانک کے رہ گیا۔ پھر اس میں چینی ملا کر اس کے توڑ توڑ کے لٹو بنالیے۔ اور اگلے روز صبح کو ایک لٹو دکھایا۔ ایک لٹو سے پیٹ میں درد ہونا شروع ہوا۔ پھر باہی نے دوسرا لٹو دیا۔ دوسرے پہلے سے بھی زیادہ درد کر دیا۔ اور چچا بھی مارے پیٹ کے درد کے بیتاب ہو گئے۔ پھر باہی نے تیسرا لٹو دیا۔ تیسرے لٹو سے پیٹ کا درد دھیمہ ہونا شروع ہوا اور ایک گھنٹہ میں درد قلعی بند ہو گیا۔ اب ایک گھنٹہ کے بعد دست شروع ہوئے۔ کل ۱۸ دست آئے۔

ان دستوں کا یہاں تک اثر ہوا کہ ہاتھ پیر خوب ہلنے لگے۔ اگلے روز ایک دفعہ باہی نے تین لٹو ایک دم دے دیے۔ ان لٹوؤں سے ان کو آٹھ دست آئے۔ تیسرے دن پھر نئی تیار کی گئی۔ کیونکہ پہلی ختم ہو چکی تھی۔ اب خوراک تیسرے دن بھی اتنی ہی دی گئی۔ دست چار۔ پانچ آئے۔ اس طرح چار۔ پانچ روز میں مرض گھٹنے سے چٹکا ر اعلیٰ گیا۔

اب دیکھئے اس تہہ کی کرامات انگریزی انجیکشنوں اور تیر ویک۔ سول سے فائدہ نہ ہوا اور اس معمول سے چلنے سے فائدہ ہو گیا۔ اب آپ خود سوچ ہیں کہ اسے کتنے فیصدی گھٹنے کا کامیاب علاج سمجھیں گے۔ اب میرے چچا صاحب کا دستور یہ بن گیا کہ جہاں کسی نے جوڑوں کا درد دیا یا۔ فوراً اسے ایک پھاٹکی اس دوا کی دے دی۔ اپنے پاس ایک ٹش کی بردلی بھرے رکھتے تھے۔ جب بھی ختم ہو جاتی ہے۔ فوراً نبھالیتے ہیں۔

حیرت انگیز بوٹی جو پھروانی کا کام دیتی ہے

کچھ اور پھروں کا شکار کرنے والے شکار۔ ہیروئیڈ

موسم برسات میں بعض علاقوں میں تو پھر سونا بھی حرام کر دیتے ہیں۔ کہیں پھروانیاں لگائی جاتی ہیں۔ کہیں دھواں کیا جاتا ہے۔ غرض یہ کہ جان ایک آفت میں آجاتی ہے۔ میں اپنے دوست کرشن کے لیے پر راز اپنے سینے سے نکال رہا ہوں۔ ورنہ میرا ارادہ اس راز سے پیسے کمانے کا تھا۔

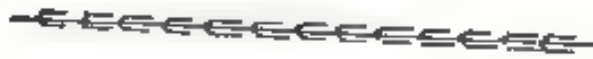
غیر سینے وہ حیرت انگیز بوٹی چیتہ بوٹی ہے۔ جس کا ذکر آپ میرے قلم سے اسی نمبر میں کسی دوسری جگہ عضو مخصوص کے تمام بیرونی نقائص و در کرنے کے بارے میں زحمت

گئے۔ اس کی ہڈیاں بانس کی لکڑی کی طرح ہوتی ہیں۔ علاقہ ہریانہ میں نہری علاقوں میں ہزاروں من پیدا ہوتی ہے۔ یہ ایک شکاری بوٹی ہے۔ مچھر اور مکھیوں کا شکار اس بوٹی کا من بھاتا شغل ہے۔ مچھر اور مکھی وغیرہ ادھر اس بوٹی پر بیٹھے نہیں۔ کہ ادھر جیت ہو کہ گمے نہیں۔ ہزارگوں نے اس کا پیتا نام بھی اس شکاری خاصیت کو دیکھ کر رکھا ہے۔

اب سوال پیدا ہوتا ہے کہ اگر یہ مچھروں کو مار ڈالتی ہے تو پھر مچھروں کی کام کیسے دے

سکتی ہے۔

اب میں بتاتا ہوں کہ اس معمولی سے پودے کے ہوتے ہوئے مچھروں کی ضرورت کیوں نہیں رہتی۔ بات یہ ہے کہ مچھر سب سے پہلے ہزار پودے سے جا کر نکراتا ہے۔ اس لیے گمے سونے کی جگہ پر یا گھوں میں اور چھتوں پر اس کے پودے لگا دیے جائیں تو مچھر اس سے نکلا کر تر جانیں گے۔ اور دہل سونے سے ہم مچھروں سے قطعی محفوظ رہیں گے۔ مزید لطف یہ کہ مچھر جان سے مر جاتے ہیں۔ جو مچھروں سے ناممکن ہے۔ اس لیے ملیر یا کوروکنے کے لیے بھی یہ بوٹی بہت مفید کام دیتی ہے۔ تیسرے اس کے ہوتے ہوئے ماسکیٹو آمل اور مچھر مارنے والی پکاسریاں خریدنے کی ضرورت بھی نہیں رہتی۔ کیوں ہے نہ عجیب چیز۔



لاکھ لاکھ روپیہ کا ایک ایک نسخہ

(۱)

وہ حیرت انگیز بوٹی جس کی پہلی خوراک ہی دم سے شور و شہرا انگیز جنوں کے مریض کو گہری نیند آنے شروع ہو کر چند ہی روز میں مرض پاگل پن کو پور پورا فائدہ ہو جاتا ہے۔
یہ بوٹی ”چندن“ ہے اس کے متعلق تفصیل و اقیقت ایک الگ مضمون میں ہم پیش پانی گئی ہے۔ یہ مضمون اسی کتاب میں کسی دوسری جگہ پر دیکھئے۔

(۲)

وہ بوٹی جسے ایک چادر بھر کر مقدار میں کھالینے سے سخت دم سے سخت سردیوں میں بھی شدت کی گہری محسوس نہ ہونے لگتی ہے۔
یہ بوٹی ”مذورائے“ اس کا ذکر جناب حکیم محمد عبداللہ صاحب کے مضمون میں پیش آچکا ہے۔ وہاں دیکھ لیجئے یہ بوٹی کشمیر میں پیدا ہوتی ہے۔ اس کے جو دو نمائندے جناب حکیم محمد عبداللہ صاحب کے مضمون میں بتائے گئے ہیں۔ وہ عرب اور درست ہیں۔

(۳)

وہ بوٹی جس کی ایک ہی خوراک سے جوں کی گہریوں میں بھی دسمبر کا ہار لگنے لگتا ہے۔
یہ بوٹی ”سنگو کمی“ ہے۔ جناب حکیم محمد عبداللہ صاحب کے مضمون میں اس کا ذکر پہلے آچکا ہے۔

(۴)

وہ بوٹی جسے مارنے کرنے سے زہریلے سے زہریلا سانپ بھی

اندھا اور بے بس رہ جاتا ہے۔

یہ بڑی "ناگدون" ہے۔ لیکن ناگدون کی وہ قسم جس کی شکل و صورت بالکل سانپ سے ملتی جلتی ہے۔ اس کے پتوں پر سانپ کے جسم کے سے چمکیرے نشان ہوتے ہیں۔ اور اس کی ڈنڈی بھی بالکل سانپ کے جسم کی طرح چمکیری ہوتی ہے۔ بھول شورش سرخ پر دابھت خوشنما اور ایک گز تک بندہ سر سبز پہاڑوں اور جنگلوں میں ملتی ہے۔ یہ سانپ کاتے کا بہترین تریاق بھی ہے۔ چھ ماشر بوتی تازہ پانی کے ساتھ گھونٹ کر پلا دینے سے سانپ کا زہر بالکل اتر جاتا ہے۔
(حکیم محمد عبداللہ صاحب روضی)

(۵)

وہ بونی جسے ہاتھ میں رکھے کہ نہ ہر ویلے سے نہ ہر بلا بچھو پکڑ لیجے مگر وہ ڈنک نہ مار سکے گا۔

یہ پھکنڈہ کی جڑ ہے۔ پھکنڈہ کا دوسرا نام پر چٹہ ہے۔ یہ مشہور بونی ہے۔ اس لیے حلیمہ وغیرہ کھنے کی ضرورت نہیں۔ آپ کو معلوم نہ ہو تو کسی اور سے پوچھ لیجئے۔ عام چیز ہے۔ اس کی متذکرہ بالخصوصیت کی سینکڑوں دفعہ تصدیق ہو چکی ہے۔ مگر "آبیات" کے ایک مضمون نگار بہاب صوفی ام روپ صاحب درمن اس پر کچھ اضافہ بھی تجویز فرماتے ہیں۔ اس عنوان کی طرف اشارہ فرماتے ہوئے کسی خط میں انہوں نے مجھے لکھا تھا کہ "بچھو پکڑنے کی جڑ کی چٹہ جڑ ہے۔ یہ نسخہ بالکل درست ہے۔ مگر جڑ مذکور کہ تین چار دفعہ مول کے پانی میں بھگو لینا ضروری ہے۔ میرا بیویوں دفعہ کا لوگوں کو دکھایا ہوا تھا ہے۔"

(پنڈت کرشن کنوردت شرما)

(۶)

وہ بونی جس کی پہلی ہر خوراک سے سیرور دودھ یا سالہ ہضم ہو کر جزو بدن بن جاتا ہے۔

یہ بونی "گپ گنی" کے نام سے کشمیر کے بعض مقامات پر ملتی ہے۔ اور کوئی دوسرا نام اس کا معلوم نہیں ہو سکا۔ پہاڑی اسی نام سے جانتے ہیں۔ حلیمہ صوفیہ کے نام سے ہے۔ اس کی جڑ کو لے کر مایہ میں نشک کر کے اس کا سفوف تیار کر لیں۔ ایک لڑکہ یہ سفوف اور آٹھ (۸) لڑکے گشت کا قیہ لے کر دونوں کو پکائیں۔ اور صبح نہار منہ یہ قیہ کھائیں قیہ کھانے کے بعد

پیاس لگتی ہے۔ آدھ آدھ میر دودھ پیاس لگنے پر پیتے رہیں۔ جبے ایک میر دودھ پیاس ہو جاتا ہے اس بوٹی کے استعمال سے تین چار میر دودھ با ساقی پیاس ہو جاتا ہے۔ قوت باہ بوضع معدہ کی وجہ سے پیدا ہوا ہو۔ اس کے استعمال سے بہت جلد دور ہو جاتا ہے۔
 بو لوگ گشت نہ کھاتے ہوں۔ پیراخیل سے کہ وہ سالم نخود میں یہ بوٹی پکا کر استعمال کریں۔ تو بھی اتنا ہی فائدہ ہونے کی امید ہے۔ جتنا کہ گشت سے۔

۷
 وہ بوٹی جس کے ذریعہ ایک تولہ کچی شنگرف ایک ہی خوراک میں کھلائی جاسکتی ہے۔

یہ بوٹی ”راڑی“ سے۔ اس کا دوسرا نام رواڑی بھی ہے۔ گیہوں کے کھیتوں میں اور اس سے بھی نہ یا دھ مسور کے کھیتوں میں یہ بوٹی عام طور پر پائی جاتی ہے۔ اس کا تخم مسور کے دانہ کے ہرنگ ہوتا ہے۔ لیکن مسور کے دانہ سے کسی قدر چھوٹا اور مسور کے دانہ کی طرح درمیان سے ابھرا ہوا اور کناروں سے پتلا نہیں۔ بلکہ گول ہرنگ سے مسور کی دال میں کڑاڑی مل جاتی ہے۔ دال کے ساتھ لگتی نہیں۔ اس لیے عقلیہ اور واقع کار کسان اسے مسور کی دال میں سے نچ کر نکال دیتے ہیں۔ یہ مشہور چیز ہے۔ اب بھی آپ نہ سمجھیں ہوں تو کسی بوڑھے کسان سے حلیہ بنا کر اس کی شناخت کرائیں۔

تخم راڑی کے ہم وزن شنگرف، دھنی پیسے (شنگرف معنی ہوتر بہتر ہے) دونوں کو با ربیک پیس کر محفوظ رکھیے۔ اس کی پہلی خوراک چھ ماشہ کی دی جائے۔ جس میں تین ماشہ شنگرف ہوگی۔ خوراک گھائے بھینس کے تازہ تازہ کچے دودھ کے ساتھ دینی چاہیے دودھ میں بیٹھا دینا چاہیے۔ دوسری خوراک سردیوں میں تیسرے دن اور گرمیوں میں چھٹے روز دینی چاہیے۔ اس دوران میں غذا دودھ۔ چاول۔ گھی۔ پیٹھے پھل اور پیٹھے پھل کے رس کے سوا اور کچھ نہ ہونی چاہیے۔ مرنے بدن کے آدمیوں میں اس دوا کی برداشت کی زیادہ قوت ہوتی ہے۔ اور دبے پتلے آدمیوں میں کم۔ سردی کا موسم ہر دور دالینے والا یعنی مزاج کا مونا تازہ آدمی ہو تو اسے پہلے ہی خوراک ایک تولہ کی دی جاسکتی ہے جس میں شنگرف کچی کی مقدار چھ ماشہ ہوگی۔ اس کے برخلاف دالینے والا دھلا پتلا گرم مزاج کا ہوا اور موسم بھی گرم ہو۔ تو پہلی خوراک چھ ماشہ سے زیادہ نہ ہونی چاہیے۔ پھر جب موانع

آجائے۔۔۔۔۔ جب موافق نہیں آتی۔ تو اس سے متلی، تھے اور اسہال وغیرہ کی شکایتیں پیدا ہوتی ہیں۔ تو رفتہ رفتہ خوراک بڑھاتے جائیں۔ حتیٰ کہ دو تولہ تک پہنچ جائیں (جس میں ایک تولہ کچھ شکر لگے ہوگی)۔۔۔۔۔ چھ سات خوراکوں کے استعمال سے جسمانی سرعت ازال اور ضعف باہ وغیرہ مروانہ امراض کا قلع و قمع ہو جاتا ہے۔
(مصنف)

(۸)
وہ حیرت انگیز بوڑھے جو پارے کے کچے کشتہ کو ایک ہی ہفتہ میں پیشاب کے راستے خارج کر دیتے ہیں۔
میرے تجربے میں اسی قسم کے پچاسوں بوڑھیاں ہیں۔ لیکن سب سے آسانی سے ملنے والی بوڑھی تھلی ہے۔ تھلی بہت ہی مشہور و معروف بوڑھی ہے۔ اس کے دو تولہ پتے سے کر پانی ملا کر خوب گھوٹ چھان کر روزانہ نہار منہ پلائیں۔ ایک ہی ہفتہ میں پارہ کا کچھ کشتہ پیشاب کے راستے خارج ہو جائے گا۔ تھلی کے ساتھ مکرو (عنب الشعب) بھی بہت مشہور عام بوڑھی ہے اس کے پتے بھی دو تولہ ملا لیے جائیں۔ تو اور بھی بہتر ہوگا۔ بدستور گھوٹ کر پلائیں
(مصنف)

(4)
وہ بوڑھے جس کے استعمال سے لڑکی کی بچائے لڑکا پیدا ہوتا ہے
ایسی پچاسوں بوڑھیاں ہیں جن کے استعمال سے لڑکی کی بچائے لڑکا پیدا ہوتا ہے۔ لیکن آپ کو دو بہت ہی آسانی سے مل جائے گی بوڑھیاں تھلی دیتا ہوں۔ وہ بھنگ اور شیونگس ہیں۔ دونوں کے تخم مطلوب ہیں۔ بھنگ کے تخم بھنگ کے تھیلے کے واسطے اور شیونگی کے تخم تمام مشہور و معروف آئرو ویدک دوا خانوں سے عام طور پر مل جاتے ہیں۔ جب حمل ختم ہوئے دو وہ ہو جائیں۔ تو عورت کو ہدایت کر دیں کہ ایک ماشہ بھنگ کے بیج سالم (باریک پیسنے کی ضرورت نہیں) نازہ پانی کے ساتھ صبح نہار منہ پھانک لیا کریں اور ۴ عدد شیونگی کے بیج سالم شام کا کھانا کھانے سے ڈیڑھ گھنٹہ پہلے اسی طرح تازہ پانی سے پھانک لیا کریں۔ یہ عمل پورے ایک ماہ تک جاری رکھیں۔ لڑکی کی بچائے لڑکا پیدا ہوگا۔
(مصنف)

(۱۰)

وہ بوٹی جس کی ایک ہی خوراک سے سخت طاعونزدہ دور ہر جاتا ہے۔

یہ بوٹی لاجوتھی ہے۔ جو باغات میں عام ملتی ہے۔ اس کے تخم دوا فروشوں کے ہاں سے بہت سستی قیمت پر مل سکتے ہیں۔ یہ تخم لے کر آپ خود بھی گلدوں میں اس کی کاشت کر سکتے ہیں۔ میں نے اس کے کئی پردے لگا رکھے ہیں۔ اس بوٹی کے پتوں کو کوٹ کر ان کا رس ۴ تودہ نکال کر ایک ہی مرتبہ پلا دیں۔ اور تیسرے خود اپنی آنکھوں سے دیکھ لیں۔ باقی سب کچھ برائے طبیب۔

(مصنف)

(۱۱)

وہ بوٹی جسے نبض پر باندھ دینے سے تین چار گھنٹہ میں ہی پلنگ کہ گلیاں دب جاتی ہیں داندہ بخار تر جاتا ہے۔

یہ بوٹی حل دھنیا ہے۔ جسے کوڑ بوٹی اور لشو کی بھی کہتے ہیں۔ دریاؤں کے کنارے عموماً ملتی ہے۔ دہلی میں جنا کے کنارے میں نے اسے اس کثرت سے دیکھا ہے کہ چھکڑوں کے جھکڑے اس سے بھرے جا سکتے ہیں۔ پتے دھینے کے بتوں سے بالکل ملتے جلتے ہیں۔ پودا دو تین ہانشت ادنچا جسے پھل بالکل فلفل درازہ (پیس) جیسا لگتا ہے۔ پودا کو چبائیں تو مڑچوں کی طرح زبان کو کاٹتے ہیں۔ ان کا رس کسی نرم جگہ پر لگا دیا جائے۔ تو وہاں خورشنش پیدا کرتا ہے۔ ان کو کوٹ کر جسم کے کسی حصہ پر باندھ دیا جائے۔ تو وہاں جلن ہو کر آبلہ پڑھتا ہے۔

یہ بوٹی طاعون کے لیے اکسیر ہے۔ لائق حبیب اسے بیسیروں طریقوں سے استعمال کر کے فائدہ اٹھا سکتا ہے۔

اس بوٹی کو تازہ تازہ لے کر کوٹ کر ٹکیہ بنا کر مریض کی نبض پر باندھیں۔ چند گھنٹوں میں وہاں آبلہ ہو جائے گا۔ اسے سوئی سے چھید کر کے پانی نکال دیں اور پھر اس پر مکھن لگا دیں۔

بس گلی دب جائے گی اور بخار اتر جائے گا۔

لیکن گلی دب جانے سے کوئی تکلیف نہیں ہوتی۔ بلکہ عمر بہ لمحہ فادہ ہوتا چلا جاتا ہے۔

دفن میں پیدا ہوتی ہے۔ نذر منہ س کی ڈوڈھی (پھول) تازہ بتازہ جتنی تعداد میں نکل لیں گے (چہلے کی ضرورت نہیں) شرطیہ طور پر ساتتے ہی سال آنکھ نہ دکھے گی۔

(مصنف)

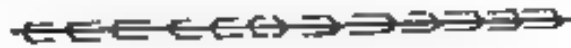
۱۵

وہ بوٹی جس کے دو تین پتوں کے صرف ایک دفعہ پشت پر مل رہی ہے سے سوکھتا ہوا بچہ شرطیہ طور پر موٹا تازہ ہونے لگتا ہے۔

ایسی کئی بوٹیاں ہیں۔ لیکن موضوع صرف ایک کا طلب گار ہے۔ دو تین نیلے یا نلے کر چھی طرح کٹھا چھوٹا وغیرہ لگا کر گنگھی بوٹی کے دو تین پتوں کے ساتھ منہ میں رکھ کر چھائیں۔ اور پیک بچہ کی پشت پر (دریڑھ کی بڑی پراگرائیں۔ اور ہاتھ سے آہستہ آہستہ ملیں۔ چند منٹ بعد باریک باریک گرم نور مار ہوں گے۔ ان کو چھن دیں۔ پھر دوبارہ پیک گرائیں اور گرم چھن دیجئے۔ تین چار روز تک ایسا کرنے سے سوکھتا ہوا بچہ تروتازہ ہو جاتا ہے۔

گنگھی بوٹی ایک متسہورہ بوٹی ہے۔ اس کا پورا ڈیڑھ فٹ سے لے کر چھ سات فٹ تک بلند ہوتا ہے۔ شک نہیں گنگھی اور پتے گنگھہ دار۔ پھول کارنگ شوخ زرد۔ پھل دندانہ دار۔ گنگھی کی طرح لیکن گول۔ اس کا پھل چونکہ گنگھی کی طرح دندانہ دار ہوتا ہے۔ اس لیے اسے گنگھی بوٹی کہتے ہیں) اس پھل میں سیاہ رنگ کے بیج ہوتے ہیں۔

(مصنف)



صاحبان کمال کے سینہ کے راز

(۱)

ایک وہ بوڑھے ایک مرتبہ ہاتھ سے چھو لینے پر ہاتھ میں یہ
تاثیر آجاتی ہے کہ جہاں چھو سکے کاٹے کے مقام پر اُسے پھیر

تو تکلیف اور درد غائب اور نرم قلعی طور پر کافر۔

کئی سال موٹے میرے ایک دوست نے مجھے بتایا کہ مجھے ایک سیاسی راجب نے
بہاں مہربانی یک عمل عطا فرمایا ہے۔ اور وہ عمل ایسا عجیب و غریب ہے کہ اس سے ہاتھ
میں یہ تاثیر آجاتی ہے۔ کہ چھو یا بھڑکے کاٹے کے مقام پر ادھر ہاتھ پھیرا نہیں۔ کہ ادھر
درد غائب ہوا نہیں میں نے کہا کسی عمل کا تو میں قائل نہیں ہوں۔ تاہم اگر کوئی قابل قدر
چیز ہے۔ تو لائیے۔ ابھی آپ کے سامنے اس کا تجربہ کرتا ہوں۔

کچھ دیر یہ حشر کے بعد انہوں نے مجھے یہ عمل بتایا۔ جو اس طرح ہے کہ آم کے درخت
کا مور (مور جانور نہیں بلکہ آم کے درخت کا وہ پھول (پورکھ) جو پھل لگنے سے پیشتر آم کی
شاخوں کے سروں پر دیکھا جاتا ہے) جب پہلی مرتبہ دیکھو تو اپنے ہاتھوں سے چھو لو تو وہیں
ہاتھوں میں یہ تاثیر آجائے گی۔ کہ ادھر چھو سکے کاٹے کے مقام پر ہاتھ رکھا اور ادھر درد
غائب ہوتا ہے کہ ایک ہاتھ سے مور کو چھوؤ گے۔ تو ایک ہاتھ میں یہ تاثیر آجائے گی
اور دونوں ہاتھوں سے چھوؤ گے تو دونوں ہاتھوں میں۔

پھر انہوں نے یہاں تک مبالغہ کیا کہ چلتی ٹرین میں بیٹھے ہوئے اگر پہلی مرتبہ آم کا
مور کہیں نظر آجائے۔ تو وہیں مور کی طرف ہاتھ پھیلا دینے سے ہاتھوں میں مذکورہ بالا
تاثیر آجاتی ہے۔

یہ نسخہ کسی قدر روئیدوں کے ساتھ میں نے پہلے بھی کئی کتابوں میں دیکھا تھا
مگر اس کی صداقت کا یقین نہ مجھے کتابوں کے پڑھنے سے آیا تھا۔ اور نہ اب۔ پنے دوست

منٹ ہاتھ پیرتے رہنے سے نہ ہر بالکل اثر جائے گا۔ یہ بات چاہے کتنی ہی مفید و غیر معمول ہو۔ لیکن اس کی صداقت میں کوئی کلام نہیں ہے۔ ہاتھ گنگن کو آرسی کیا۔ آپ خود تجربہ کر دیکھئے۔

جناب ویدرام چھیال صاحب ریگی (راجپورہ) نے یہ عمل مندرجہ ذیل طریقہ سے پیش کیا ہے۔ اگر اس طریقہ کو ہمارے تذکرہ بالا تجربہ کی روشنی میں دیکھا جائے تو بہتر معلوم ہوتا ہے۔ (مصنف)

بچھو کے زہر کا اثر زائل کرنے کے لیے کر ماتی ہاتھ بنانا

یہ طریقہ ہمارا بار بار کامیاب ہو چکا ہے۔ ہم کے درخت کا پھول (جس کے آم بنتے ہیں) جب کپ ہو۔ مگر کنگلی پر آنے لگ گیا ہو۔ اور اس میں خوشبو پیدا ہو چکی ہو۔ دو چار درختوں سے ٹھوڑا ٹھوڑا توڑ کر کسی روہال میں ڈال لو۔ اور کام کا راج سے فارغ ہو کر ایک یا ڈیڑھ گھنٹہ تک اس پھول کو لگا مارا ہستہ آہستہ دونوں ہاتھوں سے ملتے رہو۔ تاکہ اس کا پانی ہاتھوں میں جذب ہوتا رہے۔ اس سے ہر جیسی خوشبو ہاتھوں میں سے آنے لگ جائے گی۔ اور پورے کاریل جیسا ہاتھوں پر ملتے ملتے جم جائے گا۔ بس محض تین چار گھنٹہ بعد تک اپنے ہاتھ نہ دھوئے چاہئیں۔ اجلا زلں جو چاہو ہاتھوں سے کرو۔ کوئی پریش نہیں۔ اب آپ کے یہ ہاتھ کر ماتی بن گئے۔ جہاں پر بچھو یا بھڑیا ڈیو وغیرہ کاٹے اس جگہ پر محض ہاتھ رکھ دو۔ خواہ اپنے بدن پر کاٹے یا کسی دوسرے کے صرف چار پانچ منٹ بعد زہر کا اثر زائل ہو جائے گا۔ گویا بچھو یا ڈیویں وغیرہ نے کانا ہی نہیں۔ کڑم گزیدہ نہ اکتا ہی بے قرار کیوں نہ ہو۔ اب معلوم ہو گا مگر یا جادو سے در دندہ ہو گیا ہے۔ لطف یہ ہے کہ محض ایک بار ملنے سے پورے سال بھر تک (جب تک کہ دوبارہ پھول نہ آجائے) اس بوٹی کا اثر قائم رہتا ہے۔

(ویدرام۔ چھیال صاحب ریگی۔ راجپورہ)

۲

ایک مشہور و معروف بوٹی جسے کب لو بیلوں کو کھلاتے ہیں آپ اس سے ایک گھنٹہ کے اندر اندر ایک ہزار ایکٹو میٹر (دو دھ میٹر) پانی نہ کر دلاؤٹ پہچاننے کا آلہ تیار کیجئے۔ یہ ایکٹو میٹر جہاں رفت

تیار ہوتا ہے۔ وہاں اس میں یہ خوب بھی ہے کہ اس کے ذریعہ آپ
دودھ سے پانی کو بالکل جدا کر سکتے ہیں۔ حالانکہ انگریزی لیکٹومیٹر
سے جو قیتا ملتا ہے ایسا ہونا ممکن نہیں۔

دودھ خالص ہے یا اس میں پانی ملا ہوا ہے۔ یہ پہچاننے کے لیے آج کل بازاروں
میں نئی سائنس کا ایسا کردہ شیشے اور پارہ سے تیار کردہ ایک آلہ عام طور پر دیکھا جاتا ہے جس
کو لیکٹومیٹر کے نام سے نامزد کیا جاتا ہے۔ مگر آج صحت ناظرین کی خاطر وہ حیرت انگیز راز افش
کردہ ہوں۔ جسے جان کر آپ جاقیت خود اپنے گھر پر لیکٹومیٹر تیار کر سکتے ہیں۔ آج بیسویں
صدی میں جہاں انگریزوں کو شیشے یا دیگر دھات کے کپ پر زوں و شیشیزوں پر فخر سے
دیا آج ہم ان کے سامنے اپنے ہر گون کا ایک جسکو رکھ کر حیران کر سکتے ہیں۔ سائنس کے
ولادہ آج نئی نئی ایجادوں کو دیکھ کر بھوکے ہوئے ہیں۔ انہیں یہ سوچ نہیں کہ جو کچھ ہم بھون
رہے ہیں غیر ممکن اس کو سمجھ کر ہماری عقلیں گم کر رہے ہیں۔ دودھ پہچاننے کا آلہ آج سے
کو ذہن برس پہلے تھا۔ اگر آپ کو یقین نہ ہو تو آئیے آپ کو ایک منٹ کے لیے پراچین دیرگ
کی تہذیب کے اندر لے جائیں تاکہ آپ کو یقین ہو جائے کہ دیر تمام علوم و فنون کا منبع ہیں۔

عجیب راز کا انکشاف

حقل میں جائیں اور جوار کے خشک پودوں کو جنہیں ہریانہ کی زبان میں پھرڑے کہتے ہیں
چھیل کر نگاہ رکھیں۔ بس یہ آپ کے لیکٹومیٹر ہیں۔ پھیلنے کا طریقہ نہایت آسان ہے۔ جس طرح تازہ
جوار کے گٹھے کا پھلکا اتارا جاتا ہے۔ بس اسی طرح خشک جوار کے پھوڑوں کو پھیل کر پوریاں
کات کر رکھ لیں۔ اس طریقہ سے آپ ایک گھنٹہ میں پورے ایک ہزار لیکٹومیٹر تیار کر سکتے ہیں۔

دودھ دیکھنے کا طریقہ

دودھ جس کا امتحان کرنا ہو۔ اس میں یہ ایک دیسی لیکٹومیٹر ڈالیں۔ اگر دودھ میں پانی
کا میٹھنس ہوگی تو لیکٹومیٹر پانی سے بھر جائے گا۔ یعنی بھیگ جائے گا۔ اگر دودھ موگا
تو لیکٹومیٹر صاف ہوگا۔ اس حیرت انگیز لیکٹومیٹر میں سب سے تعریف کی بات یہ ہے کہ دودھ
سے پانی لگ نکالا جاسکتا ہے۔ جو انگریزی اور چینی ساخت کے لیکٹومیٹر سے ناممکن ہے۔

(سونی رام روپ صاحب ورین۔ دبہم)

(۳)

وہ بوڑھے پانی کے گھڑے میں ڈالنے سے تمام پانی آپ کے دیکھتے دیکھتے وہی کے مانند جم جائے۔

آپ نے ہزاروں دو افر و سول کو دیکھا ہوگا کہ برہمنوں کی کرامات بیان کرتے وقت ایک بوڑی کو ذرا کوٹ کر پانی میں گھولتے ہیں اور پھر اس پانی کو چھان کر تھوڑی دیر کے لیے ڈھانپ کر رکھ دیتے ہیں۔ چند منٹ کے بعد جب اس پانی پر سے ڈھکنا اٹھایا جاتا ہے تو پانی جھاڑ ملتا ہے۔ ناظرین بوڑی کا یہ کثرت دیکھ کر حیران رہ جاتے ہیں اور دو افر و سول بڑے زور و زلفوں میں کہتے ہیں کہ یہ بوڑی کھائی کھائے۔ تو پانی جیسے تیلی منی کو بھی اسی طرح سے جھاڑتی ہے۔ (گاڑھا کر دیتی ہے) جس طرح سے کہ آن کی آن میں یہ پانی جھاڑ رہا ہے وغیرہ وغیرہ۔ اور پھر کچھ نہ پوچھئے ہزاروں دو افر و سول کا گھاس ہوس سونے چاندی کے بسے میں فروخت ہو جاتا ہے۔ آئیے آج ہم آپ کو اس بوڑی کا نام اور صلیب وغیرہ بتائیں۔

نام اور صلیب

اس بوڑی کا نام جل جہنی ہے یہ ایک بیل ہے جس کے پتے بیضی شکل کے ہوتے ہیں پاڑوں اور شاخوں جگہوں میں عام متی ہے۔ تازہ بوڑی زیادہ خوشبو دیتی ہے۔ اس کے پیوں کا عرق پھوڑ کر پانی میں ڈالا جائے تو پانی فوراً جم جاتا ہے۔ عرق اتنا ہونا چاہیئے جس سے پانی کا رنگ گہرا سبز ہو جائے۔ اس بوڑی سے پانی گاڑھا ہو جاتا ہے اور اس کی گانٹھ بندھ جاتی ہے۔ مگر اس کا درجہ حرارت اتنا ہی رہتا ہے۔ پانی برف کے برابر ٹھنڈ نہیں ہوتا۔ جن کو منی کی سورت کی وجہ سے جو بیان و احکام کی شکایت ہوا ان کے یہ بوڑی واقعی مفید ہے۔ چھ ماٹھ کی مقدار میں سے کہ پانچ سات کالی مرج کے ساتھ گھوٹ کر پانی ملا کر صبح کے وقت پلائیں۔ اس میں میٹھا بھی ملا سکتے ہیں۔ ترشی اور قبض کرنے والا چیزوں سے پرہیز کریں۔

(صوفی رزم روپ درمن)

(۴)

وہ بوڑی جس کو آپ ایک دفعہ چبا کر تھوک دیجئے۔ اور کوئی میٹھا سے میٹھی چیز کھائیے۔ تو اس کا ذائقہ ایسا معلوم ہوگا۔ گویا

آپ نے خاک پہ لکھ ہے۔

یہ بوٹی گڑا رہے جسے سنسکرت میں سرنگی اور نیگالی میں میرا سنگی کہا جاتا ہے۔ ہندوستان میں دکن اور سی' پی (وسطی ہند) میں بکثرت ملتی ہے۔ یہ بوٹی زریا بیٹیس (پیشاب میں شکر آنا) کے شکایت کو دور کرنے کے لیے عالمگیر شہرت رکھتی ہے۔ اس کی پتھریں کا سفوف ایک ہشتر کی مقدار فی خوراک کے حساب سے دن میں چار دفعہ مریض کو پینا دینیے۔ یا پانی میں گھوٹ کر پل دیں۔ تو پیشاب میں شکر آنے کو بہت جلد فائدہ ہوگا۔ اس کی جڑ کا یہ خاصہ ہے۔ اور پتھریں کا بھی کہ اسے خوب اچھی طرح چبا کر تھوک دیا جائے اور پھر کوئی میٹھی چیز جڑ وغیرہ کھائی جائے۔ تو سٹھاس تعفن محسوس نہیں ہوتی۔ اور اسی وجہ سے اسے گڑا کہا جاتا ہے۔ یہ بہت بے نظیر بوٹی ہے۔ اس کے دوسرے خواص و فوائد اسی کتاب کے کسی اور حصہ میں لکھ دیئے جائیں گے۔ یہاں تو صرف عنوان بالا ہی کو پورا کرنے کی کنجائش تھی۔

(۵)

ایک حیرت انگیز بوٹی جس کے رس مذکور پھر یہ کی دناک کے پاس لانے سے بے شمار چھینکیں آتی ہیں۔

نزله وز کام کا واحد علاج

یہ بوٹی کنیر ہے۔ جس کی دو قسمیں ہیں۔ کنیر سفید گل۔ کنیر سرخ گل۔ باغات اور ریوے اسٹیشنوں پر عام ملتی ہے۔

اس کے پھول کے عرق میں چھینکیں لانے کی بڑی ذبردست تاثیر ہے۔ اس کے پتھریں کے عرق یا رس کے دو قطرے ہتھیل پر رکھ کر سونگھیں۔ یہ نزله وز کام کا بہت کارگر علاج ہے۔ اس میں نزله وز کام کو مستقل طور پر دور کرنے کی تاثیر بھی ہے۔ اور فوری طور پر روکنے کی بھی۔ اس کا درخت کئی گز اونچا ہوتا ہے۔ اس کے تمام اجزاء طبی طور پر بے حد مفید ہیں۔ اس لیے اس کے تفصیلی خواص اس کتاب کے کسی اور حصہ میں لکھ دیئے جائیں گے۔ (صوفی رام روپ درسی روپ)

(۶)

پچھے ہوئے دودھ کو پھر سے اصل حالت پر لانے والی عجیب غریب بوٹی

یہ بوٹی کنگھی ہے۔ جن کا دوسرا نام گنگیرن بھی ہے۔ یہ بہت مشہور بوٹی ہے۔ برصغیر کے تمام گرم اور کوهستانی علاقوں میں بہت کثرت سے پیدا ہوتی ہے۔ ایک فٹ سے بڑے چھ سات فٹ تک بلند شاخیں کھتی چلتے، بغیر کے تیروں سے طے جلتے ہیں اور کنگرہ دار ہوتے ہیں۔ پھل کا زرد رنگ۔ پھل کنگرہ دار کنگھی کی طرح چونکہ اس کا پھل کنگھی کی مانند کنگرہ دار (لیکن گول) ہوتا ہے۔ اس لیے اسے کنگھی کہتے ہیں۔

بعض بھینسوں کا دودھ گرم کرنے سے بھٹ جا یا کرتا ہے۔ ان کو بھروں وغیرہ کے ساتھ ایک سیر کنگھی بوٹی سدنا نہ کھلائی جائے تو یہ نقص بہت جلد دودھ ہوجاتا ہے۔ پختہ ہوئے دودھ گرم کر کے اس میں کنگھی کی شاخ پھراتے جائیں۔ پندہ، بیس منٹ بعد آتاریں۔ اگر چہ یہ دودھ بالکل صلی دودھ جیسا تو نہیں ہوتا۔ لیکن اسے جمانے سے گھی اصل دودھ جتنا ہی نکل آتا ہے۔

یہ بہت ہی بے نظیر بوٹی ہے۔ ضرورت ہے کہ ناظرین اس کے تفصیلی خواص سے آگاہ ہوں۔ اس لیے منی کوڑ جانے والے امیروں دودھ بھگم رانے والے۔ بدن کو طاقت دینے والے اور چیرے کا رنگ مٹانے والے اس بوٹی کے فوائد اس کتاب کے کسی گئے حصہ میں بتائے جائیں گے۔ یہاں صرف وہی نسخہ بتایا گیا ہے جس کا وعدہ کیا گیا تھا۔

(صوفی رام روپ اور سن)

(۷)

وہ بڑا جسد کو بچہ کے منہ پر لگاتے ہی بچہ فوراً مر جائے۔

بچہ کو کاٹے کا شرطیہ علاج

یہ بوٹی مولی ہے وہی مولی جو کاج کی قسم کی ایک بڑا ہے اور جس کی سبزی بھی بنائی جاتی ہے۔

مولی کو آپ اب تک ایک معمولی سبزی سمجھتے رہے ہوں گے۔ لیکن ہم آپ کو بتانا چاہتے ہیں کہ اس میں بے شمار خوبیاں ایسی ہیں۔ جن کا ابھی تک آپ کو خواب بھی نہیں آیا۔ یہ امر اس کی صرف ایک خوبی جس کا عنوان بالائے وعدہ کیا گیا ہے۔ بتاتے پر اکتفا کیا جاتا ہے۔ تفصیلی حالات سے آگاہی چاہی ہو تو اسی کتاب کے باقی دوسرے حصہ بھی ضرور دیکھو۔ کیونکہ ساری

مُولی کا پودا



عجاز پبلشنگ ہاؤس، 2861 کوچہ چیلان، دریا گنج، نئی دہلی۔

باتیں اس کتاب میں نہیں سما سکتیں۔

مولیٰ میں پر ماتمانے کچھ ایسی عجیب تاثیر رکھی ہے کہ اگر اس کی پیروی ہوئی پھانک کر بھجور کے منہ پر لگا دیں۔ تودہ زور اُمر جائے گا۔ اسی طرح سرق مولیٰ میں مغز جھا لگو کر دھڑ کر رکھنے سے آپ بھجور کے تریاق اعظم کے مالک بن سکتے ہیں۔

یہ سرق تیتہ اور بھڑ وغیرہ کا بھی نشانی علاج ہے۔ جہاں بھڑ کاٹ کھائے۔ وہاں اس کو لگاتے ہی آرام ہو جائے گا۔ اور درد قطعی بند ہو جائے گا۔

(صوفی رام روپ درمن)

۸

وہ بوٹی جس کو ایک دفعہ استعمال کرنے سے پندرہ دن تک قطعی بھوک نہ لگے۔ پاسکل عام طے والی بوٹی ہے۔

یہ بوٹی چرچہ ہے جسے پشکنڈہ کہتے ہیں۔ موضع منصور پور ضلع مظفرنگر میں میں نے آج سے چار سال پہلے اس کا تجربہ کیا تھا۔ اس کے تخم سے کرکٹ کر کھیر بنا کر استعمال کی تھی چار روز کے بعد تھے کہ اسے یہ کھیر باہر نکالی اور انیما رفتہ کیا تب کہیں جا کر دو سرے روز بھوک لگی۔ سادھو اور سنیاسی اس کا استعمال کر کے ہمیشہ ہمیشہ بھر بغیر کھائے پیئے گئے رہتے ہیں۔

(صوفی رام روپ درمن)

۹

ایک مشہور عام درخت کی چھال کا کرشمہ:

اسے چلم میں رکھ کر دو چار کس لگائیے۔ نہ ہریلے سے نہ ہریلے بھجور کے کاٹے کو فوراً آرام ہو گا۔

مشہور و معروف مصفی خون درخت نیم کے تنے کی چھال جو بوسیدہ و پرانی نہ ہو خواہ تازہ تازہ ہو خواہ قدرے سوکھی ہوئی۔ تین چار سائے سے کہ چلم میں تبا کو کی جھک دیا تبا کو پیتے ہوں تو نصف وزن یہ چھال ملائیں (چند منٹ میں بھجور کا زہر دور ہو جائے گا۔ زیادہ دیر نہ بنائے کے لیے بعض اوقات اس چھال کے ساتھ ایک ہر دو مور کا پتہ بھی چلم میں رکھ دیا جاتا ہے۔

(مصنعت)

ایک بوٹہ جسے تین چار ماشہ کی مقدار میں چلم میں رکھ کر دو چار
کشر لگائیں تو شدید سے شدید اپھکڑ ہو کسی علاج سے بند ہونے
میں نہ آتے ہو فوراً بند ہو جائے گا۔ یہ بوٹہ ہر شہر ہر قصبہ اور ہر گاؤں
سے آسانی سے مل سکتا ہے۔

یہ بلدی ہے۔ اس نسخہ کا مفصل ذکر اسی اشاعت میں پہلے ہو چکا ہے۔ وہاں سے

دیکھیں۔

جواہرات کے خزانے:

ہر وقت پاؤں تلے روندے جانے والی گھاس بھونس میں جواہرات کے خزانے پوشیدہ

ہیں۔ لیکن آپ کے پاس ان خزانوں کی چابی نہیں ہے۔

اسی کتاب کا جواب آپ کے ہاتھ میں ہے۔ دوسرا حصہ بھی آج ہی طلب فرمائیے۔ آپ کو

ان خزانوں کی چابی مل جائے گی۔



رتن جوت

(حکیم امام مجتبیٰ صاحب بہاولپور)

یہ ایک عجیب خوشنما بوٹ ہے جو درخت کریر اور بنڈ کے نیچے رسیا کھریا جیٹھیر میں پنجاب کے اکثر اضلاع میں جوتی ہے۔ شکل اس کی بیسنہ مثل کھنکھ (چڑیا) کے پنجہ کے جوتی ہے۔ زمین پر بھی جوتی اور شاخیں سرخی مائل۔ برگ خمد۔ مثل سلونک ہوتے ہیں۔ قدر ایک بالشت کے اندر اندر عموماً رہتا ہے۔ اکھاڑ کر رکھ چھوڑ دو تو تین ماہ تک خشک نہیں ہوتی۔ گرمی سے جن کے سر کا تالو جلتا رہتا ہے۔ چٹڑی نہ رکھی جاتی ہو یا جس کو گرمی سخت کا دھڑکا ہو یا جوتی یعنی پیشاب میں جلن ہو۔ یا خاص سوزناک ہو، اور کسی طرح نہ جائے۔ ان چاروں امراض کے لیے میرا خاص تجربہ ہے کہ جہاں ہفتہ بھر چھ ماہہ روزمرہ مثل سردائی گھوٹ، پھان کر ۲ تولہ مصری ملا کر یہ بوٹ پلائی گئی ہے وہاں ان امراض کا نام و نشان نہ رہا۔

مصطفیٰ خون :

رتن جوت کے پتوں کو کٹ کر ان کا رس نکال لیں۔ اس میں سے ایک تولہ لے کر ایک تولہ شمد اور دس تولہ پانی ملا کر صبح نہار منہ پیئیں۔ دو چار ہفتہ تک حسب ضرورت گندے اور خراب خون کو صاف کرنے کے لیے بے نظیر ہے۔

دافع سرگی :

رتن جوت کے پتوں کا رس ناک میں ٹپکانے سے سرگی کا دورہ دور ہو جاتا ہے۔

دافع سنگ گردہ و مثانہ :

ایک تولہ رتن جوت لے کر پانچ عدد کان مریج کے ساتھ پیس کر پانی ملا کر پینا سنگ گردہ و

مثانہ کو خارج کر دیتا ہے۔

ہاتھ پاؤں کی جلن :

ہاتھ پاؤں اور کلیجہ کی جلن کو دور کرنے کے لیے رتن جوت ایک بہت ہی لاجواب چیز ہے۔

ایک تولہ زرد تازہ بوٹ لے کر ۵ عدد کالی مریج کے ساتھ پیس کر پانی ملا کر پیئیں۔ پانچ سات روز تک پلانے

سے ہاتھ پاؤں کی جلن کو بہت نادمہ ہو جاتا ہے۔

زخم حیات

(حکیم امام بخش صاحب بہاولپور)

یہ بوٹی ہمارے ملک میں عام طور پر پائی جاتی ہے۔ برگ اس کے چوٹی کے بلبرگتے ہیں۔ جن کا رنگ سبز اور پیلا ہوتا ہے جو زمین پر بھی ہوئی ہوتی ہے۔ شاخیں کمزرت، جو ہڑو تلاب اور نالہ پر بہت ہوتی ہے۔ ڈوڈو سے باغراطہ برگ موٹے موٹے اس کے بہت کچھ فوائد امتحان میں آئے ہیں۔ پہلے یہ کہ دو تولہ یہ بوٹی اور پانچ چھ مرچ سیاہ گھوٹ کر تین چھٹا تک پانی ملا کر چھان کر پلائیں۔ ہفتہ عشرہ میں آنکھ کو فائدہ ہوتا ہے۔ اور بوا سیر اور سوزاک کے لیے بلا مرچ سیاہ کے اسی طریقہ سے پلائیں۔

یہ ہمیز:۔ سمول گرم خشک اور تیل کی اشیاء سے۔

فکھ اور انتوں کے کرم چھوٹا۔ کدو کیڑے جو میں قسم کے ہوتے ہیں۔ اس طرح پلانے سے سب مکرر نکل جاتے ہیں۔ اور اس بوٹی کے رس میں کشتہ قلعی عمدہ ہوتا ہے۔ قلعی ایک تولہ کے کر ایک کر کے کھل میں ڈال کر رس بوٹی تازہ نکال کر کھل میں ڈال کر کھل کریں۔ تاکہ کشتہ قلعی برنگ سبز ہو جائے۔ اور قلعی کی رنگ نہ رہے۔ پھر شیشی میں محفوظ رکھیں۔ خوراک ددرتی سے تین تا ایک روزانہ ہمراہ لسی ترشش گائے یا بھینس دیں۔ تین روز میں آرام ہو جائے گا۔ سالہا سال سے تجربہ ہے۔ میں دعوے کے ساتھ کہتا ہوں کہ ایسا نسخہ شاید کسی کے پاس ہو۔ تجربہ بشرط آداب ویدک فن کشتہ سازی کے نقطہ نگاہ سے میرا خیال ہے۔ کہ اس قسم کا کشتہ استعمال کرنا جائز نہیں (ایڈیٹر)۔ بوا سیر غرق کے لیے کر بالکل تریاق ہے۔ پیشاب کی جن اور جفٹے مراض گرم ہیں سب کی دافع ہے اور تپ کر بھی مفید ہے۔ اور سکھ کا کشتہ جس قسم کا اس بوٹی میں ہوتا ہے۔ اور کسی میں کم ہوتا ہے۔ یعنی ایک تولہ سکھ کا پتر ایک کر کے کترا جائے۔ بیس تولہ اس کے پانی میں کھل کر اگر جب ہاتھ میں نہ لڑ کے سر مہ سا ہو جائے۔ تو غلولہ باندھ کر اس کو ایلوں کے درمیان اسی بوٹی کے پاؤ بھر نندہ میں رکھ کر کسی گڑھے میں اپنے خانگی پانچ سیر اور پر نیچے دے کہ درمیان غلولہ مذکور رکھ کر ایلہ مذکور کے سر پر آگ لگا دیں۔ مگر گڑھے کا منہ اوپر سے تنگ رکھیں۔ اب دونوں ایلوں کے مٹی سے بند کر دیں۔ غلولہ سفید کشتہ نندہ برآمد ہوگا۔ پس کر پارچہ میں چھا کر رکھیں۔

زخم حیات



اعجاز پبشنگ ہاؤس، 2861 کوچہ چیلن، دریائے سندھ، نئی دہلی۔

خوراک :- ایک رقی سے لے کر دوسری تک کھن میں دیں۔
 فوائد :- سوزاک، ہریان، بواسیر اور اسہل کو زبردستی ہے۔
 مصفیٰ خون ٹیکچر :

ہوالشافی :- زخم حیات تازہ دس تولہ، ریگٹی مائڈ سپرٹ ایک پاؤ، بوٹی مذکورہ کو جو کوب کر کے پھر دونوں کو ملا کر ایک برتل میں بھر دیں، اور کارک مضبوط لگا دیں۔ ایک ہفتہ کے بعد نظر کر کے کسی شیشی میں محفوظ رکھیں۔ ہر وقت حاجت دونوں وقت ۲۵-۲۵ بوند پانی میں ملا کر پلا دیا کریں ان شاء اللہ عزیز دس پندرہ لم کے بلاتاقہ استعمال سے آتشک اور جذام کے گندے سے گندے زخم بغیر مرہم وغیرہ کے بھر آتے ہیں۔ علاوہ انہیں خونی خون سے جو بھی بیماری پیدا ہو۔ اس کے لیے تیر ہدف ثابت ہوئی ہے۔
 (جناب حکیم محمد رحمت اللہ صاحب مرحوم)

شربت مصفیٰ خون :

ہوالشافی :- زخم حیات ایک پاؤ، پرست درخت نیم، بیخ اندرائن، پرست شیشم، پرست سرس، ہر ایک ایک پھٹانک، جلد ادویات کو جو کوب کر کے پانچ سیر پانی ڈال کر چوبیس گھنٹہ تک بھگور رکھیں۔ بعدہ جو شش دیں۔ یہاں تک کہ پانی صرف ایک سیر باقی رہ جائے تو اتار لیں اور تل کر کپڑے میں سے چھان کر ایک سیر شربت تیار کر لیں۔ اور دونوں وقت ۲-۲ تولہ پانی میں ملا کر دیا کریں۔ آتشک، جذام، حار شش، پھوڑا، پھنسی، داد، چنبیل اور شعور وغیرہ غرضیکہ دنیا بھر کی مصفیٰ خون ادویات سے افضل اور بہتر ہے۔ بنا کر آزمائیں۔
 (جناب حکیم رحمت اللہ صاحب مرحوم ٹھٹھہ صادق آباد ضلع ملتان)

بانجھ گلوڑا

لہ ظلم جناب رام روپ صاحب درمن روپ — ہم
 بانجھ گلوڑا کر دیک قسم کی بیل ہوتی ہے جو بھائریوں اور عام پرووں پر عام طور پر دیکھنے میں آتی
 ہے۔ یہ گلوڑا اسکے بالکل مشابہ ہوتا ہے۔ فرق صرف اتنا ہی ہوتا ہے کہ یہ بالکل بے ثمر ہوتا ہے پاتا
 نے بیل کے لحاظ سے جیسا اسے بے ثمر بنایا ہے۔ خزانہ کے لحاظ سے ویسا نہیں ہے۔ آج ماظرین کی
 طبی واقفیت بڑھانے کے لیے چند ایک اپنے آزمودہ تجربے سپرد قلم کرتا ہوں۔ امید ہے کہ کبھی
 بروٹیوں کے شوقین اس نایاب چیز سے خوب فائدہ اٹھائیں گے۔

سانپ کا تریاق

پہلا تجربہ ۱

ہمارے علاقہ میں چودھری جے لال صاحب حکیم سانپوں کے مشورہ علاج ہیں۔ برسات کے
 دنوں میں تو انہیں روٹی کھانے کی بھی فرصت نہیں ملتی۔ میرے وہ خاص دوست ہیں۔ اکثر دفعہ میرے
 ہاں کئی کئی دن بٹھرتے ہیں میں نے کئی دفعہ ان سے سانپ کی دوائی پوچھنے کی کوشش کی۔ مگر وہ
 مائلے رہے۔ مورخہ ۲۹ اگست ۱۹۳۴ء کو وہ میرے پاس کچھ دوائیاں لینے کے لیے آئے ہوئے
 تھے۔ اور اسی روز تقریباً آٹھ بجے صبح میری والدہ کے بائیں ہاتھ کی انگلی پر زہر بلا سانپ کاٹ
 گیا۔ سانپ کے ڈستے ہی اتنے زور کی ٹیسس (درد) ہوئے کہ میں نہام گھر میں چاروں طرف
 شور و غل مچ گیا میں نے ڈیڈ جی سے کہا کہ ماسٹر ایسے ایسے ہو گیا ہے۔ اب ڈیڈ جی بڑے
 جیروں ہوئے اور کہنے لگے۔ کس آدمی کو فوراً ہی سائیکل دے کر میرے گھر بھیج دو۔ گھر سے دوائی
 لے آئے گا۔ ہم نے ایسا ہی کیا۔ مگر والدہ کے ہاتھ میں درد اتنے زور سے ہو رہا تھا کہ جس کا کوئی حساب
 نہیں۔ ڈیڈ جی کا گلاؤں یعنی چند رپاں ہمارے گاڑی قبضہ ہم سے دو میل پر ہے۔ وہاں سے
 آدمی کم از کم سائیکل پر آدھ گھنٹہ میں آجاسکتا ہے۔ اس لیے آدھ گھنٹہ تک سانپ کے بیمار کو بغیر
 دوائی کے رکھنا ہی گناہ ہے۔ اس لیے میں نے ان سے کہا کہ آپ کی دوائی تقریباً آدھ گھنٹہ میں آئے
 گی۔ وقفہ بہت زیادہ لگے گا۔ اتنے عرصہ میں میں اپنی دوائی سے قے کراتا ہوں۔ انہوں نے بھی اس

تجربہ کو پسند کیا۔ اور میں نے بانجھ گلوڑا کی جڑ لڑو کولہ کے قریب خوب باریک رگڑ کر ماساجی کو پلا دی۔ پلانے کے آدھ منٹ بعد ہی بہت زور زور سے قین آئی شروع ہو گئیں۔ جب میں بانجھ گلوڑ کی جڑیں رگڑا رہا تھا، تو دیکھا کہ جی نے نہایت دھیمی آواز سے کہا۔ کہ صاحب میں دس سال سے انہیں بانجھ گلوڑے کی جڑوں سے ہی سانچ کا علاج کر رہا ہوں۔ اس بانجھ گلوڑا کی جڑ کے ساتھ فی تولد ۲۲ قہنی کھانے کا تبا کو (درد) بھی شامل کرتا ہوں۔ ایک خوراک دینے کے کوئی پانچ منٹ بعد ہی اس کی دوائی بھی آگئی۔ دیکھا کہ بانجھ گلوڑا کی جڑ اور تبا کو کے پتے اور نیم کی نمولیوں کی گرمی تھی۔ دوسری خوراک ہم نے دیکھا کہ جی کی دوائی کی دی۔ بس دوسری خوراکوں سے مکمل ٹائمہ ہو گیا۔ اس سے سانچ کے زہر کے لیے بانجھ گلوڑا تریاق سے کم نہیں ہے۔ جو چاہے تجربہ کر کے دیکھے۔

ڈاکٹروں کو حیران کر دینے والا دوسرا تجربہ :

جب بھارہ ۱۰-۱۱-۱۹۹۹ ڈگری کا ہو اور مریض ماسے گرمی کے بے ہوش ہوا ہو۔ تو بانجھ گلوڑا کے تیل کا پانی آنکھوں میں ڈالنے سے فوراً بخار ہلکا ہو جاتا ہے۔ اور بعض دفعہ ایک ایک گھنٹہ کے بعد لگاتار پانی چمکانے سے بخار قطعاً اتر جاتا ہے میرے علاج کو دیکھ کر کئی سرکاری ڈاکٹر حیران رہ جاتے ہیں۔ طبابت پیشہ اصحاب آرمائیں۔ اور اپنا معمول بنائیں۔
تیسرا تجربہ :

جب گرمی کی وجہ سے سر میں سخت درد ہو رہا ہو۔ بے چارہ مریض تڑپتا ہو۔ تو بانجھ گلوڑا کی جڑ کو چندن کی طرح پتھر پر گھس کر لگانے سے اسی وقت آرام ہو جاتا ہے۔ موسم گرما کے سرور کو آرام کرنے میں اسپرین اور فینیلین سے زیادہ زود اثر ہے۔
چوتھا تجربہ :

شند سے زخموں پر جہاں کیڑے پڑ گئے ہوں اس کے تیل کا گھوٹا ہوا ٹفہ غضب کا اثر دکھاتا ہے کیڑے فوراً ہی گھائل ہو جاتے ہیں۔ اور بہت سے جو اس کے زہریلے اثر سے بچ جاتے ہیں۔ وہ زخم کے پاس بھی نہیں ٹھہر سکتے۔

پانچواں تجربہ :

یہ میرا ذاتی تجربہ نہیں ہے بلکہ ایک فقیر نے بتلایا تھا کہ اس کی جڑ بقدر تین ماشرا اس سے کم

جتنی مریض ہضم کر سکے۔ چلانے سے مرض مرگی قطعی چلی جاتی ہے کم از کم ایک ہفتہ تک استعمال کرتے رہنا چاہیے۔ وہ فقیر حلیفہ بیان کرتا تھا۔ امید ہے کہ درست ہوگا

چھٹا تجربہ :

کٹاکھانسی کے لیے میں نے اس برٹی کو بہت مفید پایا ہے۔ بسترپتوں کا رس چھ چھٹانک کھانڈ ۱۲ چھٹانک بطریق معروف شربت بنا کر بخونڈ رکھیں۔ خوراک چھ ماشہ سے ایک تولہ تک بروقت صبح دیں۔

ساتواں تجربہ :

تجربہ ۷ والا شربت اگر طبعی کھانسی اور دروازے کو ایک ماہ تک استعمال کرایا جائے تو حیرت انگیز فائدہ دکھلاتا ہے۔

آٹھواں تجربہ :

جب ماہگزیدہ کا زخم پرانا ہو گیا ہو۔ اور کسی طرح مندرل ہونے میں نہ آتا ہو تو مندرجہ ذیل طریقہ سے اس کی مرہم بہت جلد زخم کو اچھا کر دیتی ہے۔ جڑ بانجھ لگوڑا ۲۰ تولہ۔ ردغن گاڑ ۲۰ تولہ۔ پہلے گھی کو آگ پر گرم کریں۔ جب گھی لال ہو جائے تو کترنی ہرنی جڑیں ٹال کر اتنا بکائیں کہ جڑیں جل کر کوئلہ ہو جائیں۔ پھر آگ سے اُتار کر خوب گھولیں۔ نہایت غصب کی مرہم ہے۔

نواں تجربہ :

مذکورہ بالا طریقہ کی طرح اگر اس کی مرہم کڑوے تیل میں بنائی جائے۔ تو بھڑکے پھنسیوں کے لیے اکیسیر کا حکم رکھتی ہے۔

ایسا

اس کے خواص و فوائد پر ایک تفصیلی تبصرہ

از قلم محترمہ لیلچ نجم النساء بیگم صاحبہ — لاہور

ملاحظہ :

قدرتی تقسیم کار کے لحاظ سے عورت کا حلقہ کار کوئی مشبہ نہیں کہ مرد کے حلقہ کار سے الگ

ہونا چاہیے۔ اور اسی لیے زندگی کے ہر شعبہ میں مردوں کے دوش بدوش عورتوں
 کو میں نہیں دیکھنا چاہتا۔ تاہم تصنیف و تالیف کے کام میں اعتدال کے ساتھ
 حصہ لینا ایک ایسا مستحسن فعل ہے جس میں عورتیں اگر مردوں کے دوش بدوش
 ضربیک ہوں۔ تو ان کی حوصلہ افزائی میں مجھتا ہوں کہ ہر ہوشمند مرد کا فرض ہونا
 چاہیے۔ ایچ نجم النساء صاحبہ کی جو تحریریں میری نظر سے گزری ہیں۔ ان سے آشکار
 ہے کہ قدرت کی طرف سے آپ ایک قابل رشک دل و دماغ لے کر پیدا ہوئی ہیں
 اور طبی دنیا کی یہ خوش قسمتی ہے کہ اس قابل رشک دل و دماغ کو جنابہ محترمہ نے
 اس کے لیے وقف کر دیا ہے۔ کہ امر ارض کے شکنجے تلے کراہتی ہوئی دنیا کی آہوں
 کو کم سے کم کرنے کی حتی الامکان سعی فرمائیں۔ دعا ہے کہ خدا ان کا حامی ناصر ہو۔
 فریل کی سطور میں جنابہ محترمہ نے جو کچھ سپرد قلم فرمایا ہے۔ اس کا تحقیقی طرز نگارش
 اس کا شاہد ہے کہ اگر آپ طبی تصنیف و تالیف کے کام میں روز افزوں اشتیاق و
 انماک کے ساتھ حصہ لیں۔ تو طبی دنیا آپ کی سرگرمیوں کی بہت کچھ ممنون ہو سکتی
 ہے۔ (مصطفیٰ)

نام اور تعلیم وغیرہ:

یہ ایک خود رو بوٹی ہے۔ جواز قسم موسن بتائی جاتی ہے۔ موسن کی بہت سی اقسام ہیں۔ اور
 ہر ایک قسم الگ الگ نام سے موسوم ہے۔ چنانچہ زمین جسے پنجابی میں گل جنبش کہتے ہیں۔ وہ بھی
 اس کی ایک قسم ہے۔ مگر میں یہاں اس کی صرف ایک ہی قسم کا ذکر کروں گی۔ جو غالباً تمام اقسام موسن
 سے زیادہ مفید اور مؤثر ہے۔ یہ قسم ایرسا کے نام سے مشہور ہے۔

ملاحظہ :- اسے نازس میں ریخ بنفشہ کے نام سے پکالتے ہیں۔ لیکن حقیقتاً بنفشہ سے

اس کا کوئی تعلق نہیں ہے۔ (ایڈیٹر)

ایرسا یونانی لفظ ہے، اس کو رومی زبان میں ایریموں۔ اور فارسی میں موسن آسمان بخور کہتے
 ہیں۔ اس کے پتے بہت جیسے جیسے اور موٹے ہوتے ہیں۔ مگر اس کی جڑ میں بر نسبت دوسری اقسام
 موسن کے فرق ہوتا ہے۔ دوسری تمام اقسام کی جڑ گول مثل پیاز وغیرہ کے پتدار ہوتی ہے۔ لیکن
 ایرسا کی جڑ گڑہ دار لمبوتری چوٹی اور سخت ہوتی ہے۔ اس کی جڑ بہ نسبت دوسری اقسام موسن کے
 غرضبہ دار بھی زیادہ ہوتی ہے۔ اور اسے اس کا رنگ تھوڑے شرخ سفید و نیلگوں ہوتا ہے۔ مگر اندر سے

بالکل سفید تھوڑے زردی یا شرفی مائل ہوتا ہے۔ ایرسا کا پھول اس کو دوسری اقسام سوسن سے علیحدہ کرنے میں مدد دیتا ہے۔ دوسری کے پھول ایک ہی رنگ کی پنکھڑیاں سفید یا زرد وغیرہ کیلئے ہونے ہوتے ہیں۔ مگر ایرسا کا پھول قوس قزح کی طرح بوتلوں ہوتا ہے۔ یعنی مختلف رنگوں کو یہ ہونے ہوتا ہے۔ جیسے قوس قزح ہوتی ہے۔ اور ایرسا کے معنی بھی قوس قزح ہی کے ہیں۔ اس کے پھول کی پنکھڑیوں پر علاوہ مختلف رنگوں کے عموماً چھوٹے چھوٹے نقطوں کی قطاریں بھی ہوتی ہیں۔ اور نرم نرم خوشبو بھی ان میں پائی جاتی ہے۔

اس کی جڑ گوند میں جیانے سے تلخ اور لذازع معلوم ہوتی ہے۔ یعنی کڑوی ہونے کے علاوہ زبان کو کاٹتی اور پھپھکتی ہے۔ اس کی خشک جڑ کو جب باون دستہ میں کوٹا جائے تو اس کی خبار سانس کے ساتھ ناک میں جا کر خراش پیدا کر کے فوڈا چھینکیں لاتی ہے۔

خواص و تاثرات :

اس دوا کو جب بطور ضاد کے کسی حصہ جلد پر لگا کر دیکھیں تو تھوڑے عرصہ بعد وہاں سوزش جلن اور لذاع معلوم ہونے لگے گا۔ جس کے دفیہہ کے لیے طبیعت مدبرہ بدن اس طرف کو خون غیر معمولی طور پر بھیجنا شروع کر دے گی۔ نتیجہ یہ ہوگا کہ وہ جگہ سرخ اور گرم معلوم ہونے لگے گی۔ یہ دوا بدن کے جس حصہ پر بھی لگے گی۔ وہاں ہی کیفیت پیدا کر دے گی۔ چنانچہ جب اس کو باریک پس کر بہت تھوڑے وزن میں ناک کے اندر بطور نسواریا جائے۔ تو اسی طرح ناک کے اندر بھی سوزش اور جلن پیدا ہو کر مخربین سرخ ہو جائیں گی۔ اور ناک سے رطوبت بہنے لگے گی۔ اور چھینکیں آتی شروع ہو جائیں گی۔ اس مشاہدہ سے ہمیں اس دوا کی دو خاص علامتیں معلوم ہوں گی ایک سیدان رطوبت اور دوسری چھینکیں۔

پہلی علامت یعنی سیدان رطوبت کی وجہ تو فشا مخاطی (میوگس مہرین) کے متخلخل ہونے کو قرار دیا جائے گا۔ کیونکہ اگر جلد بھی اسی قدر متخلخل ہوتی تو وہاں بھی خون سے رطوبت ضرور خارج ہوتی۔ اور دوسری علامت یعنی چھینک کی وجہ یہ سمجھی جائے گی کہ قوت مدبرہ اس ایذا و ہندہ چیز کو دور کرنے کے لیے پھیپھڑوں میں ہوا کو بکثرت بھر کر کلام خارج کرنا چاہتی ہے۔ تاکہ وہ سوزی چیز ہوا کی رد میں اگر ناک کے تھنوں سے خارج ہو جائے اور چھینک کی غلا سخی اور ماہیت بھی یہاں ہے۔

اسی طرح جب منہ میں اس دوا کو چھایا جائے گا تو وہی لذاع اور جلن وغیرہ علامات ظاہر ہوں گی۔ اور منہ میں اخراج رطوبت بھی بڑھ جائے گی۔ اگرچہ ناک کی رطوبت کی نسبت یہ رطوبت کم

خارج ہوں گی۔ اس کی وجہ یہ ہے کہ منہ کی جمل ایسی تیز اشتیاء سے پہلے ہی مانوس ہے۔ کیونکہ اور ک
مریض، مقوم (حسن) وغیرہ اشتیاء کے استعمال کی وجہ سے وہ لذت اور حلیں وغیرہ کو برداشت کرنے
کی عادی ہو چکی ہے۔ دوسرے یہ کہ منہ میں پہلے ہی کافی مقدار میں صاب نکلتا رہتا ہے۔ جس کو بھل
پینے کی بہن عادت ہے۔ پس اس دوا سے پیدا شدہ رطوبت کا کچھ حصہ نکلا جاتا ہے۔ تاہم
اس دوا کے استعمال سے منہ کی رطوبت ضرور رطوبت جاتی ہے جس سے یہ نتیجہ نکلتا ہے۔ کہ اگر یہ دوا
معدہ اور آنتوں میں پہنچائی جائے تو وہاں بھی یہی فعل کرے گی۔

چنانچہ جب بطور تجربہ اس دوا کو بقدر ایک ماشہ کسی تندرست شخص کو دے دیا جائے تو
تھوڑے عرصہ بعد اس کے معدہ میں ایک حد تک حلیں اور سوزش معلوم ہونے لگے گی۔ اور پیٹ
میں گرمی بھی۔ جس سے ہمیں پتہ لگ جائے گا کہ معدہ کی اندرونی جمل یعنی غشا مخاطی میں خون زیادہ
مقدار میں آ رہا ہے۔ اس کے ٹھوڑے عرصہ بعد اس شخص کا دل متلاتے لگے گا۔ اور جی کچا کچا ہو
لگا۔ جس سے یہ سمجھا جائے گا کہ رطوبت معدہ میں ترشح ہو رہی ہیں۔ اور طبیعت مدبرہ بدن ان کو
دائیں منہ کی راہ سے باہر نکالنا چاہتی ہے۔ تھوڑے عرصہ بعد اگر قے آگئی۔ تو ان رطوبات کا مشاہدہ
ہو جائے گا۔ لیکن اگر طبیعت نے ان رطوبات کو اوپر کی طرف خارج کرنے کی بجائے امعاء کے طبعی
راستہ کی طرف وکیل دیا۔ تو وہ دوا بمعہ ان رطوبات کے امعاء میں چل جائے گی۔ اور چوں کہ
امعاء میں معدہ کی نسبت دوا کو زیادہ عرصہ ٹھہرنا پڑے گا۔ اس واسطے وہاں اس کا اثر زیادہ ہو کر
اور بھی زیادہ رطوبات ترشح ہوں گی۔ جن کو اس سال کے رنگ میں قوت مدبرہ جسم سے خارج کر دیگی
پس معلوم ہوا کہ یہ دوا جہاں چاتی ہے۔ ایک ہی قسم کا فعل کرتی ہے۔ جس کو لذت کہتے ہیں۔ اور لذت
کی وجہ سے قوت مدبرہ بدن اس خاص عضو کی طرف متوجہ ہو کر اس کے فعل کو تیز کر دیتی ہے۔ اور
وہاں خون زیادہ مقدار میں بھیج کر رطوبات کے ترشح کو زیادہ کر دیتی ہے

اب دیکھنا یہ ہے کہ اس دوا کو اس خاص وزن میں کس کس مرض کے موقع پر استعمال کر کے
فائدہ حاصل کیا جاسکتا ہے۔ اس کے لیے ہمیں پہلے قوت مدبرہ بدن کی عادات اور اس کے حالات
کو جاننا ضروری ہوگا۔ یہ روزمرہ کا مشاہدہ ہے کہ جب ہم اپنی توجہ کو غیر معمولی رنگ میں کسی خاص کام
کی طرف نکالیں تو دوسرے معمولی کاموں کی طرف سے ہماری توجہ ضرور کم ہو جاتی ہے۔ اسی طرح سے
قیاس چاہتا ہے کہ جب کسی وجہ سے قوت مدبرہ بدن کسی خاص عضو کی طرف متوجہ ہو کر وہاں کے فعل
کو تیز کر کے وہاں خونت کا اجتماع کر رہی ہوگی۔ جس کو مرض کے نام سے یاد کیا جاتا ہے تو ایسے موقع

پراس دوا کے ذریعہ اس کی توجہ کسی دوسرے عضو کی طرف پھیر کر مآذوف عضو سے غافل کیا جاسکتا ہے جس سے وہ خاص تکلیف جبر پیدا ہو رہی تھی۔ وہ قندہ ہو جائے گی۔ اور یہ تکلیف جو اس دوا سے پیدا ہو گئی ہے۔ اس کو طبیعت خود دور کر دے گی۔ اس قیاس کی بناء پر مفصلہ ذیل امراض میں حسب ذیل ترکیب سے اپنا مشاء چور کرنے کی خاطر تجربات کر کے اپنے قیاس کو مشاہدہ اور تجربات میں بدلا جاسکتا ہے۔

موقع استعمال:

(۱) جب سر میں یا کسی خاص حصہ سر میں اجتماع خون ہو کر صدام شقیقہ۔ آشوب چشم۔ امراض وغیرہ پیدا ہوں یا کالوں کی طرف خون کے دوران تیز ہونے کی وجہ سے کانوں میں التهاب کی علامات ظاہر ہو رہی ہوں۔ یا درم فتر یا درد دندان کے موقع پر طبیعت مدبرہ کو مجبوراً اس طرف اپنی سامی کو خرچ کرنا ہوگا۔ جس کا فائدہ یہ ہوگا کہ اس غرضی تکلیف کی وجہ سے پہلی تکلیف وہ علامات دور ہو جائیں گی۔

اگر نسوار بتانا کسی وجہ سے مناسب نہ ہو تو بطور مضاد کے اس کو قریب ترین جگہ پر استعمال کرنا چاہیے۔ مثلاً سر کی جلد پر اس کا ضماد کرنے سے دوران خون باہر کی طرف زیادہ ہو کر اندر تکلیف پیدا ہو جائے گی۔ اگر یہ ترکیب بھی پسند نہ ہو۔ تو اس دوا کا مطبوخ بنا کر سر پر فطول کرنا چاہیے یا کان میں پچکاری کریں یا منہ میں غرغره کرائیں۔ ان تمام ترکیبوں سے بطور امالہ اپنا فائدہ لے سکتا ہے اسی طرح درم طحال۔ درم جگر۔ یرقان۔ استسقاء وغیرہ میں اس کو چڑی مقدار میں کھد کر معدہ اور اسما میں سوزش پیدا کر کے امالہ کیا جاسکتا ہے۔ اور یہ تجربات میں سے بھی ہے۔

(۲) مذکورہ بالا تمام دین تو اس دوا کو بطور امالہ کے استعمال کرنے کی پیش کش کی گئی ہیں۔ اور اب بطور بالفصد کے استعمال کی ترکیب لکھی جاتی ہیں وہ اس طرح کہ جب کسی عضو کی طرف سے قوت مدبرہ غافل ہو۔ اور وہاں خون کا دوران کم ہو چکا ہو تو اسی دوا کو اس عضو پر پہنچا کر اس سے فعل کو تیز کیا جاسکتا ہے۔ کیونکہ یہ تجربات سے معلوم ہی ہے کہ جس عضو پر اس دوا کی تاثیر پہنچائی جائے گی۔ اس کی طرف قوت مدبرہ خون کو زیادہ کر کے اس کے فعل کو بڑھا دے گی۔ تو جب کسی مقام پر تحریک پیدا کرنے کی ضرورت ہو تو وہاں اس دوا کو استعمال کر کے اس عضو کے فعل کی کمی کو تیزی میں بدلا جاسکتا ہے۔ بلکہ اگر وہاں کا فعل کم نہ بھی ہو۔ لیکن یہیں وہاں کا فعل تیز کرنا مطلوب ہو تو بھی اس سے مطلب حاصل ہو سکتا ہے۔ اور علاج بالفصد کے طور پر مندرجہ ذیل مواقع پر اس

کا استعمال ہو سکتا ہے۔

(د) اور ام سزمنہ صلبہ خواہ مفاصل میں ہوں یا وہاں ہوں جہاں خون کا دوران ہو جانے کی وجہ سے جی ہوئی رطوبات و موی تحلیل نہ ہوئی ہوں۔ اس کو ایسی جگہ بطور ضار یا قطعی وغیرہ استعمال کرنا وہاں کے دوران خون کو تیز کر دیتا ہے۔ جس سے آہستہ آہستہ وہاں کی جی ہوئی رطوبات تازہ آنے والے خون کے ساتھ مل کر دوران خون میں شامل ہو کر بدن منتشر ہو جاتی ہیں۔ جس سے اور ام صلبہ دور ہو کر چند یوم کے اندر اندر جسم صحیح و سالم ہو جاتا ہے۔

شاید کوئی اس جگہ یہ سوال پیدا کرے کہ شاید وہ جی ہوئی رطوبات جسم میں منتشر ہو کر کوئی اور امراض پیدا کر دیں۔ تو اس کا جواب یہ ہے کہ وہ رطوبات بھی تو آخر موی اجزاء ہی ہیں۔ جو بخند ہو چکے تھے۔ اب جبکہ گرم گرم تازہ خون میں مل گئے۔ تو وہ جیسے جوڑے ڈرے خون میں حل ہو کر خون ہی بن جائیں گے۔ لیکن اگر یہ مان بھی لیا جائے کہ وہ ڈرے یہ سبب دیر تک نہ ہنسنے کے اس قابل نہیں رہے کہ دوبارہ خون کی صفات حاصل کر سکیں۔ تو پھر اس کا جواب یہ ہے۔ کہ اگر وہ ذرات ایک فضلہ کی صورت میں ہیں۔ تو خون کے دوران میں مل جانے سے قوت مدبرہ خود ان کو مناسب رستہ کے ذریعہ باہر نکال دے گی۔ لیکن اگر وہ ذرات کالین کے اجزاء میں تبدیل ہو گئے ہیں۔ تو پھر پٹروں میں جب ایسا خون دورہ کرتا ہوا جائے گا۔ تو وہاں سے کاربانک بنارٹ کے ساتھ مل کر سانس کے ذریعہ سے باہر نکل جائیں گے۔ غرضیکہ وہ فضلات جس راستہ سے نکلنے کے قابل ہوں گے۔ اسی راستہ سے وہ نکال دیے جائیں گے۔ کیونکہ خون کے فضلات ہمیشہ اسی طرح نکلا کرتے ہیں۔

(ب) اگر ناک کی اندرونی غشاء کا نسل کمزور ہو متلاً مخزین خشک ہیں یا رطوبت تو کس قدر رستی ہے۔ مگر بہر سبب کی فعل کے وہ رطوبات خارج نہیں ہوتیں۔ بلکہ ناک کے اندر ہی خشک یا غلیظ ہو کر ناک کے تھنوں کو بند کر دیتی ہیں یا کہ وہ رطوبت یہ سبب بند ہونے کے تعفن ہو کر نخر الاثفت کا مرض پیدا کر دیتی ہے۔ تو اس حالت میں ایرسا کی مسوار دے کر اس کے فعل کو تیز کر دیں۔ جس سے وہ رطوبت تازہ رس کر ان منجمد رطوبات کو صاف کر دیں گی۔ اور تمام علامات سابقہ دور ہو جائیں گی۔

(ج) اگر بیرونی طور پر جلد کے کسی حصہ میں شجورات پیدا ہوں یا مستے پیدا ہو جائیں۔ یا کلف اور خش وغیرہ چھا جائے۔ جو کہ وہاں کی جلد کی کٹی فصل اور کٹی دوران خون پر دلالت کرتی

ہے۔ قرایے موقع پر اس درامنی ایرسا کو بطور ضماد استعمال کرنے سے فائدہ حاصل ہوتا ہے ایسی طرح اگر بواسیر کا خون بند ہو جانے سے درد خارش وغیرہ کی تکلیف ہو تو ایرسا کا لیپ مقعد پر کرانا چاہیے۔ جس سے وہاں کے خون کا دوران تیز ہو کر یا تو وہاں کے نجد خون کو تحلیل کر دے گا یا ستوں سے خون جاری ہو کر وہ انجماد رفع ہو جائے گا۔

(ج) جب خود توں میں کسی وجہ سے رحم کے فعل میں کمی آجائے۔ جس کی علامت قلت حیض وغیرہ ہیں۔ تو خواہ وہ کسی مزمن درم۔ رحم کی وجہ سے ہو۔ جو صلب ہو چکی ہو یا اس کی کوئی اور وجہ ہو۔ جس کے تمام پہلوؤں پر یہاں بحث کرنا ضروری نہیں۔ کیونکہ وہ علم العلل کا حصہ ہے۔ تو اس دوا کو بطور قریبہ کے استعمال کرنے سے رحم کا فعل تیز ہو جاتا ہے۔ یا اس دوا کا مطبوخ بنا کر پیکاری کریں۔ اگر پیکاری بھی نہ مل سکے تو اس کا مطبوخ بنا کر اس میں حوریت کو بٹھا دیں اور یہ دوا رحم کے دردوں میں بھی از حد مفید ہے۔ اور عسر و زادت میں بھی جب رحم کی قوت کمزور ہو جاتی ہے۔ تو اس دوا سے اس کے فعل کو قوی کر کے وضع حمل میں مدد ملی جاسکتی ہے۔

(د) جب کسی کو آشوب چشم مزمن ہو۔ اور درد وغیرہ کم ہو تو اس دوا کو باریک کر کے بطور سرمہ یا اس کا مطبوخ بنا کر بطور روشن استعمال کرنا مجربا ت سے ہے۔

(ه) سب اعصاب میں کمی حس و حرکت واقع ہو کر فالج۔ استرخا۔ خدر اور چیخ وغیرہ پیدا ہو تو اس دوا کا صماد لگانا یا اس کے تیل کی مالش کرنا مفید ہے۔

(ز) زہر دار جانوروں کے کاٹنے پر اس دوا کا لگا کر دیاں دوران خون اور سیلان طہات پیدا کر دی جائے۔ تو زہر بدن میں سرایت نہیں کر سکتا۔ بلکہ باہر کی طرف جذب ہو کر مریض کو آرام ہو جاتا ہے۔ اس طرح مختل زہروں کے اثر کو اس کی مناسب مقدار کھلا کر ان کی تاثیر تھدیر کو دُور کیا جاتا ہے۔ خواہ مطبوخ کے طور پر دیں یا سفوف کے طور پر دیں۔

(ح) جب کسی فعل اسما وغیرہ سے قبض پیدا ہو کر فضلات و ریا ح متعفن ہو جاتی ہیں۔ اور بے اوقات آنکھوں میں کرم پیدا ہو جاتے ہیں۔ تو اس دوا کو کھلا کر اسمال سے ان کو خارج کیا جاسکتا ہے۔ بلکہ دیدان خود و معاد کے لیے تو اس کا عمل (شافہ) بھی بہت فائدہ مند ہے۔

(ط) کان کے اور ام مزمنہ اور دومی دطین مزمنہ میں اس کا تیل بہت مفید ہے۔

(ی) مرض نسیان میں اس کا کھلانا اور اس کے تیل کی سریر مالش کرنا دماغی فعل کی میں مفید ہے۔ اس طرح جو بچے خواب میں ڈرتے ہیں۔ ان کو بھی اس کا استعمال مفید ہے۔

(ک) جب کسی جگہ کا زخم بہت پرانا ہو جائے۔ اور اندام کی صورت نہ بنے۔ اور قوت مدبرہ بدن اس کے اندام کی طرف مائل نہ ہو تو اس کو بطور سرہم یا اس کے تیل کا علاج کرنا ضرورت زخموں کی صفائی اور تنقیہ کے لیے مفید ہے۔ بلکہ اس کی طرف خون کا دورہ زیادہ ہو کر دیاں مرست شروع ہو جاتی ہے۔ اور بہت جلد وہ جگہ مندمل ہو جاتی ہے۔ معمولی ناصورا اور گہرے زخم اس سے بھر جاتے ہیں۔ بلکہ بسا اوقات زخم کے نیچے اگر بڑی نکل آئی ہو۔ جو کہ اندام زخم کے لیے مانع ہوتی ہے۔ تو بھی اس دوا کے طفیل زخم مندمل ہو جاتے ہیں۔

(ل) لرزے والے بخاروں میں سے لرزہ سے پہلے اگر اس دوا کو کھلا دیا جائے تو اول تو بخار ہی نہیں آتا۔ لیکن اگر آئے بھی تو لرزہ بالکل نہیں ہوتا یا بہت کم لیکن اگر شروع ہو تو اس کے مطلق میں آہستہ کرنا یا اس کے تیل کی مالش لرزہ کو فوراً بند کر دیتی ہے۔

(م) ممکن عیش بھی ہے۔ مگر ایسے موقع پر جبکہ معدہ کے سوا کسی اور عضو میں لتھاب یا کسی اور وجہ سے معدہ کے فعل کے نقص سے وہ پیاس پیدا ہوئی ہو لیکن اگر معدہ اور امعاء کا فعل تیز ہونے سے پیاس پیدا ہو تو اس سے آرام نہ ہوگا۔

(ن) مرض بد۔ عسر النفس۔ فتن النفس جو غشاء مخاطی کے نقص فعل کے باعث پیدا ہوں۔ اسی طرح ذات الریہ مزمن اور بطنی کھانسی مزمن وغیرہ میں بھی اس کو تھوڑی مقدار میں کئی دفعہ کھلانا مفید ہے۔ کیونکہ اس صورت میں مینی تھوڑی مقدار میں دینے سے معدہ و امعاء میں چنداں سوزش پیدا نہیں کر سکتی۔ جس سے قے یا اسہال اگر دراجم سے باہر چلی جائے بلکہ ہضم ہو کر دوران خون میں شامل ہو کر جب پھیپڑوں میں جاتی ہے تو وہاں اس کا اثر ہو کر غشاء مخاطی کا فعل زیادہ ہو جاتا اور ہضم بڑھ جاتا ہے جس سے ہوائی نال صاف ہو کر سانس کی آمد و رفت اعتدال پر آ جاتی ہے کیونکہ اسی قدر یہ دوا خون میں جذب ہو جاتی ہے اس کا مخرج پھیپڑے اور گردے ہیں۔ جن کی راہ سے قوت مدبرہ اس کو بدن سے باہر نکال دیتی ہے۔ یہی وجہ ہے کہ جیسے پھیپڑے کی کمی نسل سے پیدا ہونے والے امراض میں مفید ہے ویسے ہی گردہ کی کمی نسل میں مفید ہے۔

(و) یہ دوا مقوی قلب بھی ہے اور مقوی رحم بھی۔ کیونکہ جب خون دل کے زہنیں اور بطنیں میں جاتا ہے۔ تو اس کے ذرات وہاں بھی تحریک و تقویت ضرور پیدا کرتے ہیں۔ اسی طرح رحم کے اندر جب خون سے رطوبات مترشح ہوتی ہیں تو اس کا کچھ نہ کچھ حصہ وہاں بھی خارج

چھوٹی چندن



ایچ زیپیشنگ ہاؤس، 2861 کوچہ چیدان، دریا، نئی دہلی۔

جو کہ تحریک و تقویت رحم کا باعث بنتا ہے۔

(دع) اگرچہ اس دوا کا اثر براہ راست اعصاب پر نہیں پڑتا۔ مگر امالہ کے طور پر جیسا کہ پہلے لکھا گیا ہے۔ اعصاب میں بھی تبدیل افعال کے لیے مفید ہے۔

علاوہ علاج بالامالہ اور علاج بالفصد کے علاج بالمثل کے طور پر بھی اس کو استعمال کر کے بہت سے فوائد حاصل کیے جاسکتے ہیں۔ چنانچہ ایک حقہ دوا کا اور نو حقہ کھانڈ سفید ملا کر سفوف بنائیں۔ اور ایک رقی کی مقدار میں دینے سے مندرجہ ذیل امراض میں مفید ہے۔

(۱) عشیان (۲) تھے (۳) اسہال (۴) کثرت بلغم والی کھانسی (۵) ذات الاربیہ (۶) ہر قسم کے تپ جن میں تپ یا اسہال یا کھانسی موجود ہو مفید ہے۔ مگر جن بتوں میں قبض وغیرہ ہو۔ ان میں مفید نہیں ہے۔

مقدارہ خوراک ۱۔ علاج بالامالہ کے طور پر سفوف ۲ ماشہ سے ڈیڑھ تولہ تک اور علاج بالفصد کے طور پر ایک ماشہ سے تین ماشہ تک اور علاج بالمثل کے طور پر ۱۱ رقی سے ۱۲ رقی تک۔

مرکبات

نقرع ایرسا:

ایرسا کی جڑ نیم کو ب پانچ تولہ کو سو اسیر آجتے ہوئے پانی میں پندرہ بیس منٹ تک برتن میں بھگو رکھیں۔ بعدہ صاف کر کے بوتل میں ڈال لیں۔ قدر خوراک پانچ تولہ سے دس تولہ تک علاج بالامالہ کے لیے۔ اور ایک تولہ سے تین تولہ تک علاج بالفصد کے لیے اور قطرہ سے پانچ قطرہ تک علاج بالمثل کے لیے پچکاریاں یا مغرغره کے لیے حسب ضرورت۔

ضماد ایرسا:

یخ ایرسا پانچ تولہ۔ اشق ایک تولہ۔ سرکہ خالص حسب ضرورت۔ پہلے سرکہ میں اشق ڈال کر کھل کر لیں۔ تاکہ اشق حل ہو جائے۔ بعدہ سفوف ایرسا ملا کر کھل کر لیں تاکہ ضماو کے قابل بن جائے۔ یہ دوا کھانے کے کام نہیں آتی۔ صرف لگانے کے لیے ہے۔

روغن گل ایرسا:

ایرسا کے پھول تازہ ۳۰ تولہ۔ روغن کنجد ۱۰ میسر، دونوں کو کسی بوتل میں ڈال کر تین ہفتہ تک دھوپ میں رکھیں۔ پھر تیل صاف کر کے اس میں ۳۰ تولہ تازہ گل ایرسا ڈال کر ۲۱ یوم دھوپ میں رکھ کر صاف کر لیں۔ بس تیل تیار ہے۔

روغن نیچ ایرسا:

نقشب ایرسا اور روغن کنجد ہم وزن ملا کر آگ پر رکھیں اور پکائیں، جب ہانی جل کر صرف تیل رہ جائے تو صاف کر لیں۔
نوٹ :- ان سرد قسم کے تیلوں کی تاثیر یکساں ہے۔ اور مقدار استعمال بھی یکساں ہے۔

چھوٹی چپندن

جھون بے خوابی اور ہائی بلڈ پریشر کی بے خطا دوا

- کویراج جگن ناتھ جی وٹیدوا چیتی — مقام جٹہ
نام :- اس کو سنسکرت میں سرپ گندھا یا سرپ گندھا اور چندرکا کہتے ہیں۔
- ۱ - ہندی میں چھوٹا چاند چھوٹی چندن۔
 - ۲ - تامل میں کونداسیل پوری۔
 - ۳ - بنگالی میں چاند چھوٹا چاند۔
 - ۴ - تیلگو میں پٹا گندھی۔
 - ۵ - علاقہ بہار اڑیسہ میں چاند بردوا، دھان بردوا، دھان مارنا اور باگل بڑی کے نام سے مشہور ہے۔
 - ۶ - انگریزی میں رائڈوالفیا سرپینٹینا (RAWALPIA SERPENTINA) کہتے ہیں۔
- ماہیت :- یہ ایک گھنا خور و جھاڑی کی قسم کا پودا ہے۔ جو دو تین فٹ اونچا ہوتا ہے
عموماً اس کی شاخیں سیاہی اور پرکھاتی ہیں۔ لیکن اگر اسے کسی دوسری چیز کا سہارا مل جائے تو اس سے بھی لپٹ جاتا ہے۔ اس کی شاخوں کے ہر جوڑے پر بیضوی شکل کے تین چار پتے ہوتے ہیں جن کی لمبائی پانچ چھ انچ اور چوڑائی دو تین انچ ہوتی ہے۔ شاخ کے سرے پر دو انچ لمبا گھریں نارنگی

رنگ کے پھولوں کا چھہا ہوتا ہے۔ اس کا تھم سیاہ رنگ کا مٹر کے دانہ کے برابر ہوتا ہے۔
مقام پیدائش :- یہ پرواہالیہ کے گرم علاقوں میں سراو آباد سے لے کر سکم تک
 پایا جاتا ہے۔ نیز آسام۔ بلیک و اوڈنا سرم کے علاقوں میں چار ہزار فٹ کی بلندی تک اور دکن
 میں مشرقی ساحل کے ساتھ ساتھ لکنا تک پیدائش ہوتا ہے۔ بنگال، بہار، پٹنہ کے جنگلوں میں بھی
 بکثرت پیدا ہوتا ہے۔
تفصیل مشعلہ :- جڑ اور پتے۔

افعال و خواص :- مستی۔ کاسر ریا ج۔ مسکن اعصاب۔ منوم۔ نافع جنون۔ بے خوابی۔
 صرع۔ اخنناقی الرحم، لانی بڈ پریش۔ بخار اور آشوب چشم وغیرہ کی اکسیری دوا ہے۔

تاثيرات عضوی

قنات غذایہ :- دس رتی سے زائد خوراک میں استعمال کرنے سے چند فیصدی مریضوں
 کے قنات غذایہ میں خراش ہونے لگتی ہے۔ بلکہ اس سخت کڑی دوا کے استعمال سے بعض
 نازک مزاج مریضوں کا دل متلاتے لگتا ہے۔ اور بے شرمع ہو جاتی ہے۔ جس سے سخت بے چینی
 اور قلق و اضطراب ہوتا ہے۔ کئی دفعہ تو ساری کی ساری کھائی ہوئی دوا ہی بذرِ بے وقوفی خارج ہو جاتی
 ہے اور بعض دفعہ اس کا کچھ حصہ ہی خارج ہونے پاتا ہے۔ یہی نہیں بلکہ کئی نازک مزاج کو قے
 کے ساتھ ہی اسماں بھی تروغ ہو جاتے ہیں۔ پسینہ آنے لگتا ہے اور نبض کی رفتار بالکل سکست پڑ
 جاتی ہے۔ لیکن گھبراہٹیں چاہیے۔ کیونکہ یہ عوارض تھوڑے وقفہ کے لیے ہی ہوتے ہیں۔ اور پانچ
 فیصدی مریضوں سے زیادہ میں نمودار پذیر نہیں ہوتے پاتے اور جیسا کہ اوپر بیان ہوا ہے۔ صرف
 نازک مزاج اشخاص ہی میں یہ کیفیت رونما ہوتی ہے۔ بخلاف اس کے کئی مریضوں میں تو وہ ماشہ
 سے بھی زائد خوراک استعمال کرنے کے باوجود اس قسم کے کوئی عوارض پیدا نہیں ہوتے۔

یادداشت :

تجربے سے معلوم ہوا ہے کہ بنگال کی چھوٹی چندل جن مریضوں کو استعمال کرائی جاتی ہے
 ان کے قنات غذایہ میں زیادہ خراش ہوتی ہے۔ اور وہ ان کے لیے زیادہ تکلیف
 ثابت ہوتی ہے۔ اس لیے بنگال کی چھوٹی چندل کی بجائے ہمیشہ ہمارے اور ہمالیہ کی
 چھوٹی چندل استعمال کرائی جائیے۔ اور اس امر کو مد نظر رکھ کر میں ہمیشہ ہمارے اور

نیپال ہی کی چھوٹی چندین اپنے مریضوں پر استعمال کیا کرتا ہوں

(۲) عضلات قلب :-

جب چھوٹی چندین کافی مدت تک استعمال کرائی جائے۔ تو اس سے عضلات قلب میں معمولی کمی کمزوری پیدا ہو جاتی ہے۔ لیکن اگر اسے گہرے ستھ پیدا ہوتا ہے۔ اور بول ہی دوا کا استعمال بند کر دیا جائے تو یہ علامت رفع ہو جاتی ہے۔

(۳) دورانِ خون :-

مومنہ نبض کی رفتار کم ہو جاتی ہے۔ اور نبض کا حجم بھی کم ہو جاتا ہے۔

(۴) نظامِ تنفسی :-

تھوڑی تھوڑی مقدار میں استعمال کرنے سے حنن کے بڑھے ہوئے دباؤ والی بلڈ پریشر پر میرٹ انگیر اثر ہوتا ہے۔ اس کے علاوہ اعصاب کی بڑھتی ہوئی حس کو کم کرنے میں بہت مفید ہے۔ اور ایسی مسالین کو اس دوا کے لیے پروٹاشیم برومائڈ (POTASSIUMBROMIDE) کی جگہ استعمال کرنا چاہیے۔ کیونکہ یہ پروٹاشیم برومائڈ کا بہترین بدل ہے۔ اس کی پانچ رتی کی خوراک کے استعمال سے ہی مریض سوجاتا ہے۔ اور دس رتی سے زیادہ مقدار میں استعمال کرنے سے تو مریض کو بہت ہی گہری نیند آ جاتی ہے۔ اور وہ چپ چاپ سو جاتا ہے۔ جب کہ زیادہ مقدار میں استعمال کرائی جائے تو کئی دفعہ مریض دس بارہ گھنٹہ تک گہری نیند سوتا رہتا ہے۔

(۵) نظامِ تنفس :-

اس کا اثر کم تنفس پر بالکل پروٹاشیم آئیوڈائیڈ کی مانند ہوتا ہے۔ اس لیے یہ پرانی کھانسی اور دوسری مفید ہے۔ اور کئی ڈاکٹر صاحبان کو دس کے مریضوں میں اس کے استعمال سے کامیابی حاصل ہوئی ہے۔ لیکن اس کے شعلی ابھی تک مزید تجربہ بات جاری ہیں۔

حل استعمال

(۱) جنون :-

یہ جنون کی مخصوص دوا ہے اور فی زمانہ کئی ڈاکٹر اور حکیم صاحبان صرف اس دوا کو مختلف اُمور سے وسیع و پیمانہ پر شکر کر رہے ہیں۔ چنانچہ بیان کیا جاتا ہے کہ ہندوستانی دوا خانہ دہلی کی جنون کی مشہور دوا بنام دوا الشفاء بھی صرف چھوٹی چندین کا کیمیائی طریق پر تیار کیا ہوا جو ہر ہے۔

اس کے علاوہ ڈاکٹر ڈبلیو۔ سی۔ رائے ایل۔ ایم۔ ایس کلکٹر کی گولیوں (SPECIFIC FOR INSANITY) میں بھی چھوٹی چندن شامل ہے۔

یہ دوا ہمارے تجربہ میں بھی جنون کے لیے بہت مفید ثابت ہوئی ہے۔ لیکن انہی مریضوں میں جو بھانگتے دھڑکتے۔ شور و غل مچاتے دوسروں پر پتھر پھینکتے اور گانا گلوں نکالتے ہیں۔ ایسی حالت میں اس کا سفوف ارقی سے پندرہ رقی تک دن میں دو بار دینے سے صرف ہی نہیں ہوتا کہ مریض گہری نیند سویا رہتا ہے۔ بلکہ اس کا باقی بلڈ پریشر بھی کم ہو جاتا ہے اور اس کا چینا چلا بھاگتا، دوڑنا اس قسم کی دوسری علامات جاتی رہتی ہیں۔ غرضیکہ ہفتہ عشرہ ہی میں مریض کو کافی آرام نصیب ہو جاتا ہے۔ لیکن ذیل کے امور کو رقت علاج زیر غور رکھنا نہایت ضروری ہے۔ (۱) ابتدا میں یہ دوا تھوڑی مقدار میں شروع کر کے ہمیشہ آہستہ آہستہ بڑھانی چاہیے یعنی پھر رقی فی خوراک استعمال کرائیں۔ اور بعداً بتدریج بڑھاتے ہوئے فی خوراک ڈیڑھ دو ماشہ تک کر سکتے ہیں۔

(ب) اگر چھوٹی چندن کی ہر ایک خوراک کے ساتھ ”برہدات پختامنی رس“ پختامنی پتر کھر رس“ دات کلا تک رس“ میں سے کوئی رس ساتھ ملا لیا جائے۔ تو سونے پر سناگہ کا کام جرتا ہے۔ تجربہ کی بنا پر ہمارا یہ دعویٰ ہے کہ ان آئردیدک رسوں میں سے کوئی رس ساتھ ملا دینے سے مریض کو حیرت انگیز فائدہ ہوتا ہے

(ج) اگرچہ چھوٹی چندن خود بھی قدر سے قبض کشا ہوتی ہے۔ لیکن اگر اس کے ساتھ کوئی اور تسک کشا دوا شامل کر دی جائے تو یہ نہایت زرداثر ہو جاتی ہے۔ چنانچہ اس غرض کے لیے خیساندہ تر پیلہ مرتبہ ہر ڈیڑھ گھنٹہ بھی مفید ہیں۔ لیکن ہماری تجربہ الجرب ”قبض کشا گولیاں“ ہر دو ریچک دلی“ نہایت مدد دہ مفید ہیں

نوٹ :- جنون کے ان مریضوں کے علاج میں جو بالکل خاموش رہتے ہیں۔ چھوٹی چندن بالکل مفید ثابت نہیں ہوئی۔ کیونکہ ایسے مریضوں کا بلڈ پریشر خون کا دباؤ، تو پہلے ہی نہایت درجہ کم ہوتا ہے۔ اور پھر چندن کے استعمال کرانے سے بلڈ پریشر اس سے بھی کم ہو جاتا ہے۔ اس لیے ایسے مریضوں میں اس کا استعمال بجائے فائدہ کے نقصان دہ ثابت ہوتا ہے۔ اگرچہ اشتہادات میں تو اسے ہر قسم کے جنون کی مخصوص دوا کے نام سے مشہور کیا جاتا ہے۔ لیکن تجربہ سے

ایسا ثابت نہیں ہوا۔ ایسے مریضوں کے لیے ایک اور ہی طریقہ علاج ہے۔ مگر
اس جگہ اس کا ذکر ہمارے بحث سے خارج ہے۔

(۲) بے خوابی :

اس دوا کے معلوم ہونے سے پیشتر نیند لانے کے لیے اکثر انگریزی ادویات استعمال کرتی
پڑتی تھیں۔ یعنی پروٹاسیم برومائڈ اور کلورل ہیڈرائٹ کا مکسچر یا دیگر ادویہ مثل ڈورس پوڈر۔
پیرلڈ سے ٹائڈر۔ سفوفل وغیرہ وغیرہ۔ لیکن جب سے ہمیں یہ دوا معلوم ہوئی ہے۔ ہمیں اس
مدعا کے لیے کسی انگریزی دوا کے استعمال کرنے کی ضرورت پیش نہیں آئی۔ کیونکہ نیند لانے کیلئے
یہ بے نظیر دوا ہے۔ اور اس پر طرہ یہ کہ اکثر انگریزی دواؤں کی طرح نہ تو فیشلی ہے۔ اور نہ ہی
کو زیادہ کمزور کرتی ہے۔ رات کو سونے سے دو گھنٹہ پیشتر اس کو دورقی کی مقدار میں دیدینے
سے مریض کو بخوبی نیند آجاتی ہے۔ اگر مریض کو بے خوابی کی شکایت مدت سے ہو اور ساری رات
کو نہیں بڑھے گزر جاتا ہو۔ تو ایک غرام صبح سویرے استعمال کرائیں۔ اور ایک غرام شام کو۔ رات
کو مریض نرسے کی نیند سوتا رہے گا۔ ضرورت میں استعمال کرنے کے علاوہ ہم اس مرض کے
لیے اس کا ایک مرکب بھی تیار کرتے ہیں۔ جو نیند لانے کے لیے بغایت درجہ مفید ثابت ہوا ہے
اور گولیوں کی شکل میں ہونے کی وجہ سے مریض کو استعمال کرنے میں بھی بچکچاہٹ نہیں ہوتی وہ
مبارک نسخہ بھی آج ہم ناظرین کے پیش نظر کیے دیتے ہیں۔

صفتہ :

رب چھوٹی چندن ۸ تولہ۔ رب برگ اجرائ خراسانی ایکہ تولہ۔ چرس ۶ ماشہ۔ سفوف پیل
مول ایکہ تولہ۔ ان سب کو ملا کر دو دورقی کی گولیاں بنائیں۔ رات کو سوتے وقت دو گولی درودھ
یا پانی سے دیں۔ نیند لانے کے لیے بے نظیر مرکب ہے۔

چھوٹی چندن کا رب :

اس طرح تیار کیا جاتا ہے کہ ایکہ سیر چھوٹی چندن کے کراٹھ گنا پانی میں آگ پر پکا میں جب
جو تھا حصہ پانی باقی رہ جائے تو اسے کپڑے میں سے چھان لیں۔ باقی فضلہ کو دوبارہ آٹھ گنا پانی
میں آگ پر پکا میں۔ جب جو تھا حصہ پانی باقی رہ جائے تو اسے چھان لیں۔ دونوں بار اکٹھے کیے جوٹے
پانی کو باہم ملا لیں اور نرم آگ پر پکا میں۔ یہاں تک کہ قدرے غلیظ القوام ہو جائے اس کو پانی کی بچا
پر پکا میں۔ تاکہ دوا صحیح طور پر غلیظ القوام ہو جائے۔ بعد کراسے بھاپ سے نیچے اتار کر سرد کر لیں۔

یہ رب تقریباً ہر قدر کی مقدار میں تیار ہوگا۔

رب بزرگ اجوائن خراسانی:

رب بزرگ اجوائن خراسانی یہی مذکورہ طریقہ سے تیار کر لیں۔

(۳) مائی بلڈ پریشر:

خون کے بڑھتے ہوئے دباؤ کو کم کرنے کے لیے چھوٹی چندن کے متقابل کوئی دوسری دوا
نہ توڑا کٹری میں ہے اور نہ دوسری صلب میں بشرطیکہ اس کا استعمال لگاتار کیا جاتا رہے اور خوراک وغیرہ
کا متناصب خیال رکھا جائے۔ چھوٹی کے حساب سے دن میں تین خوراکیں عروق کلاب یا سارد پانی
سے استعمال کرائیں۔ بے مینی گھبراہٹ وغیرہ علامات جلد رفع ہو جاتی ہیں۔

کویراج ڈاکٹرن گن ناتھ سین صاحب ایم، اے، ایم، ایل، ایس کلکتہ تحریر فرماتے ہیں کہ
تین سال کے اندر سینکڑوں مائی بلڈ پریشر کے مریض ہم نے اس دوا کی مدد ملت چیک کیے ہیں۔

اب آپ خود اندازہ لگا سکتے ہیں کہ یہ خون کے بڑھے ہوئے دباؤ کو کم کرنے کے لیے کس قدر
مفید دوا ہے۔ اگرچہ عام طور پر اس کے استعمال سے مریضوں کو کسی قسم کی تکلیف نہیں ہوا کرتی۔ لیکن
کئی مریضوں کے دل کو قدرے کمزور کر دیتی ہے۔ اس لیے کستوری، سدھوکر دھوج، دوا، المسک،
غیرہ مرداریدہ جواہر مہر، کیفین، مٹرکین، برہدات چنتامنی رس وغیرہ میں سے کوئی چیز اس کے
ساتھ استعمال کرتے رہنا چاہیے۔ اور ہمارا طریقہ علاج ایسی ہے کہ مریض سویرے جو خوراک چھوٹی

چندن کی استعمال کرانی ہوتی ہے تو اس کے ساتھ برہدات چنتامنی رس بھی ملا دیتے ہیں اور جیسے
زچیلہ میں شد ملاکر اسے بطور بدرقہ کے استعمال کر دیتے ہیں۔ جس سے نہ تو دل کمزور ہونے پاتا

ہے اور نہ بعض کی شکایت ہی ہوتی ہے۔ بلکہ اس سے اس کا فائدہ بھی بڑھ جاتا ہے۔ اس میں
شک نہیں کہ اس کے استعمال سے بلڈ پریشر اگرچہ آہستہ آہستہ کم ہوتا ہے۔ لیکن یہ اثر مستقل

ہوتا ہے۔ یعنی اس کے استعمال کرنے سے جو بلڈ پریشر کم ہوتا ہے۔ وہ دوبارہ بڑھنے نہیں پاتا
اس کے علاوہ اس میں ایک اور حیرت انگیز وصف بھی دیکھا گیا ہے کہ ایک بار چنتا بلڈ پریشر کم ہو

جائے۔ سال دو سال تک بھی کسی دوا کے استعمال سے وہ پھر اس درجہ پر مستقل رہتا ہے۔
غرضیکہ مائی بلڈ پریشر کے لیے ایک بے نظیر دوا ہے۔

(۴) بخار:

جن مریضوں کا درجہ حرارت زیادہ ہو۔ فیض بھی تیز ہو۔ انہیں چھوٹی چندن کا استعمال

کراتے سے درجہ حرارت کم ہو جاتا ہے۔ اور پھر پھر کے زیادہ ہونے سے جو مریض کو بے چینی اور گھبراہٹ ہوتی ہے۔ اس میں کمی ہو جاتی ہے۔ لیکن چونکہ اس مدعا کے لیے مرتبہ سے مریضوں کی برقی دس وغیرہ بدرجہا بہتر ادویات موجود ہیں اس لیے بیمار کو حرارت میں کمی کرنے کے لیے اکثر اس کا استعمال نہیں کیا جاتا۔

(۵) اعتناق الرحم :

بوجہ کئی اعصاب و منوم ہونے کے اعتناق الرحم کے دورے بھی اس کے استعمال سے رک جاتے ہیں۔ مگر اس کے ساتھ ہی برہدات جنٹا منی ریس کا استعمال گرایا جائے تو نہایت مفید ہے۔ اس سے ناکرہ بھی جلد ہوتا ہے۔ ان دوروں کے استعمال سے ایسی ایسی سقورات کا یہ مرض دور ہو چکا ہے جن پر دوسری دوائیں غیر مفید ثابت ہو چکی تھیں۔

نوٹ : شہوانی بیماریات سے پیدا ہونے والے اعتناق الرحم کے لیے اس بوٹی کو کمیریو فائڈ کی حامل پائیگیا ہے۔ اس سے تہوان کنواری یا بیوہ کو رتوں میں عموماً اس کا استعمال زیادہ مفید ثابت ہوتا ہے۔ لیکن چونکہ اس بوٹی کی تاثیر قدرے مضعفت قلب ہے اور اعتناق الرحم کی شکایت میں دل کی قوت کا خصوصیت سے زیادہ خیال رکھنا چاہیے لہذا اس نقصان کے ازالہ کے لیے اس کے ساتھ کسی مغوی قلب دوا کا اضافہ کر لیا جاتا ہے۔ اعتناق الرحم کی مریضہ کو بعض دفعہ معدہ کی خرابی سے دورہ کی شکایت لاحق ہو کر رہتی ہے۔ اس حالت میں دورہ کے وقت پیٹ میں درد ہوتا ہے۔ اور اکثر وسعت بھی آتے ہیں۔ ایسی حالت میں اس بوٹی کا استعمال جائز نہیں۔ جب مریضہ از حد کمزور ہو۔ اس وقت بھی اس کا استعمال ممنوع ہے۔ ایام حمل کی حالت میں اور خصوصاً سائرس، ٹیٹس، میٹریٹس اگر اعتناق الرحم کا دورہ ہو تو اس بوٹی کا استعمال بگڑ نہ کریں۔ درد حمل سا قہ ہونے کا پورا پورا اندیشہ ہے۔ اعتناق الرحم کی مریضہ کو حیض کی قلت یا بندش کی شکایت ہو۔ رحم میں درد ہو۔ اس کے ساتھ سیلاں رحم بھی ہو تو ان شکایات کا علاج کرنا بھی ضروری ہے۔ ورنہ اس بوٹی کے استعمال سے اعتناق الرحم کو کڑی ناکرہ نہ ہوگا۔

(مضف)

(۶) وضع حمل :

ہمارے صوبہ میں وضع حمل کے بعد گاؤں کے لوگ اسے عموماً استعمال کراتے ہیں۔ کیونکہ اس میں ریکورٹیکرٹ کے خاصیت ہے لیکن اس کو اس مرض کے لیے استعمال نہ کرنا ہی بہتر ہے۔

(۷) آشوب چشم :
کسب کیں اس کے تون کا اس امر افس چشم میں استعمال کیا جاتا ہے۔

زخم حیات جنگلی

علامہ حکیم خادم علی صاحب خادم کوٹل لوہاراں شرقی ضلع سیالکوٹ۔
زخم حیات جنگلی { ایک نہایت بیش قیمت، مفید اور عجیب و غریب بوٹی ہے قدرت نے اس میں بے شمار اثرات و فوائد رکھے ہیں۔ ہمیں قبلہ حکیم صاحب کا بصیرت قلب شکریہ ادا کرنا چاہیے کہ آپ نے ایسی مفید ترین بوٹی کے متعلق ذاتی تجربات ثبات فرمائے۔ محترم قارئین کی خدمت میں یہ تجربات معمولی تغیر الفاظ کے ساتھ پیش ہو رہے ہیں۔ امید ہی نہیں، بلکہ یقین کامل ہے کہ قارئین کرام اور اطباء نے گرامی اس بوٹی کے مندرجہ تجربات کو آزمائیں گے اور مزید تجربات فرما کر ملتی دنیا پر حسان عظیم فرمائیں گے
حکیمار۔ البر المظفر اکل از سیالکوٹ

مقام پیدائش :

زخم حیات جنگلی ضلع بارہ اور پنجاب کے اکثر اضلاع میں ننگ مقامات پر بکثرت پیدا ہوتی ہے۔

ہمیشہ :

یہ بوٹی زمین پر مفروش ہوتی ہے۔ اس کا رنگ سبز مائل بہ سفیدی ہوتا ہے۔ خشک ہونے پر خاکستری رنگ کی ہو جاتی ہے۔ اس کے اوپر روٹیں سے ہوتے ہیں۔ اس کے پھولوں کو توڑنے سے اندر سے زرد و کی طرح ایک سرخی مائل رنگ کا زیرہ نکلتا ہے۔

تجربات

خنازیر :

زخم حیات جنگلی کو کوٹ کر سایہ میں خشک کریں اور با ایک پیس کر سفوف کر کے محفوظ رکھیں۔

خوراک :- ایک ماشہ صبح اور ایک ماشہ شام تازہ پانی کے ساتھ چند ہفتے باتامعدہ استعمال کریں تناثری مزاج بخور کو دوسری سے چارہائی تک پانی سے کھلانا ساریت مفید تجربہ بیان کیا جاتا ہے۔
کرم اعضاء :-

زخم حیات جنگلی تازہ ایک لٹر کو دس تولہ پانی میں گھوٹ چھان کر ہر روز سارے کھلانا کرم اعضاء کی قیلیبوں کو نکال دیتا ہے۔ اس سے زیادہ اسیال بھی نہیں ہوتے۔
سوزاک :-

زخم حیات جنگلی ۶ ماشہ - تخم تر بوزہ ۱۰ ماشہ - خار خشک ۷ ماشہ - پانی ایک پاؤ میں خوب اچھی طرح گھوٹ چھان کر پلا دیا کریں۔ پیشاب کی جلن - سوزش اور درد کافوری بخلا جاتا ہے۔ متواتر تین ہفتے کھلانے سے سوزاک کے زہریلے مادہ کو نیست و نابود کر دیتا ہے۔
پرانے زخموں کے لیے :- اس برٹی کو خشک کر کے سفوف کر لیں۔ سفوف کو جامیز دیکر چھان کر لینا چاہیے۔ زخموں کو آب برگ نیب سے دھو کر اس پر اس کو زرد در دیکر رکھ دیا کریں۔ برے سے برے زخموں کو ہفتوں اور دنوں میں مندمل کر دیتی ہے۔
کشتہ سکہ :-

زخم حیات جنگلی میں سرب دسکہ کا لاجواب اور بے نظیر کشتہ بن جاتا ہے۔ حضرت حکیم صاحب نے اس کشتہ کی بے حد تعریف فرمائی ہے۔ لہذا تارین کرام ضرور اس کو تیار کریں۔
صدقہ :- آدھ سیر برٹی کو کوٹ کر گندہ بنالیں۔ اور اس میں خالص سکہ ایک تولہ رکھ کر بخور بنالیں۔ اس پر کھدر لپیٹ کر اس کے اوپر مٹی کا لپیٹ کر دیں۔ اور گڑھے میں پندرہ سیر ایلوں کی آگ دیں کشتہ برنگ نہ دے۔ جو جائے گا۔ بس سخی بلخ کر کے بخور کر لیں۔
فوائد ترکیب استعمال :- پرانے قرحہ اور سوزاک جدید کے لیے یہ کشتہ اکیس لاکھ ثابت ہوا ہے خوراک ایک دن کمین میں رکھ کر کھلائیں۔

دوق :- کے ابتدائی درجات میں دہی کے ٹھٹھے کے ساتھ یہ کشتہ ایک دن کھلانا جو اثرات رکھتا ہے۔ لیکن دو چار روز کے استعمال سے فوائد خواص کا ظہور پذیر ہونا دراصل مشکل امر ہے۔ اس کے لیے دو چار ہفتوں کی مداومت اور پھر نیز شرط ہے۔

بہو بھیلی بوٹی

محکم محمد فضل حق صاحب انصاری — دہلی دواخانہ سیالکوٹ
پہلی بات :- یہ بوٹی پنجاب میں قریباً ہر جگہ پائی جاتی ہے۔ لیکن جن علاقوں میں کمپاس
 کی کاشت ہوتی ہے۔ وہاں خصوصیت سے عام ملتی ہے۔
مشناخت :- یہ بوٹی تین قسم کی ہوتی ہے۔ ایک قسم زمین پر بھیجی ہوتی ہے۔ اس
 میں پھلیاں بہت زیادہ ہوتی ہیں۔ حساب بھی بہت ہوتا ہے۔
 دوسری قسم نصف گز بلند ہوتی ہے۔ حساب اور پھلیاں بھی کافی ہوتی ہیں۔ لیکن قسم اول
 سے کم۔

تیسری قسم قریباً گز سوا گز اونچی ہوتی ہے۔ پھلیاں اور حساب بہت کم۔ لیکن پھیلاؤ بہت
 زیادہ۔ قسم دوم عام ملتی ہے۔ لیکن قسم اول اور سوم خاص خاص علاقوں میں پیدا ہوتی ہے۔ پنجاب
 کے علاقہ لاٹل پور اور سرگودھا میں تینوں قسمیں پائی جاتی ہیں۔ جس وقت یہ بوٹی پھولتی ہے تو اس
 میں بستی پھول گھٹے ہیں۔ پتے لمبوترے اور سرخ سرخ کے پتوں جیسے ہوتے ہیں۔ اس وقت اگر
 کوئی کھتہ منہ میں سے کر چاہا جائے تو منہ لعاب سے بھر جاتا ہے۔ پھولوں کے ساتھ پھلیاں
 نکل آتی ہیں۔ جب تک پودا خام ہوتا ہے پھلیوں میں بیج سفید ہوتے ہیں۔ جب پودا پختہ
 ہو جائے تو بیجوں کا رنگ سیاہ ہو جاتا ہے۔ اور پودے کا رنگ سیاہ۔ پھلیاں شروع
 سے ٹیڑھی سی ہوتی ہیں اور پختہ ہو کر ان کے منہ کشادہ ہو جاتے ہیں جن میں سے سیاہ
 بیج زمین پر گر پڑتے ہیں۔ بوٹی کو اکھاڑنے کا ٹھیک وقت اسوج ہے۔ جبکہ ابھی پہلی کا
 منہ بند ہو اور پودے کا رنگ سیاہ ہو چکا ہو۔ لیکن اگر اس سے پیشتر اکھاڑی جائے تو خام
 ہوتی ہے۔ اور اگر پختہ ہونے کے بعد نہ اکھاڑی جائے تو بعد میں اس کی جڑوں میں پانی بھر
 جاتا ہے۔ اور بڑھنٹل آسانی سے ٹوٹ نہیں سکتا۔

فوائد :- سیلان الرحم، استلام۔ سرعت اور درد کو وغیرہ امراض شانہ کے لیے بھیلی
 دینا نے طب میں ایک اکسیر الاثار دوا ہے۔ جڑ سے کیا دی اور سونے کے مرکبات کا مقابلہ کرتی
 ہے۔ حکماء اور روید صاحبان کی نسبت سنیاسی اسے زیادہ استعمال کرتے ہیں۔ خیل میں اس کے

استعمال کے طریقے کہیے جاتے ہیں۔

استعمال کے چار آسان طریقے :

(۱) گھی۔ کھانڈ اور آناہم وزن کے کر اس کی انجیری (حلوئے خشک) بناؤ اور اس میں نصف حصہ بھو پھل کا سفوف قائم سے گھی میں بھون کر ملا دو۔ اور اس انجیری کو صبح و شام ٹوٹھائی ٹوٹھائی تولہ ہر روز دودھ کھا لینے سے چند ہی روز میں درد کو کا قلع و قمع ہو جاتا ہے۔ اور اس کا بھی بے حد بڑھ جاتا ہے۔ اسی طرح عورتوں کے سیلان میں بھی فائدہ کرتا ہے مستقل صحت کے لیے تین ہفتہ متواتر استعمال کریں۔

(۲) کوئی دوا اتنی جلدی مکمل طور سے جریان کو رفع نہیں کرتی، جتنی جلدی بھو پھل کرتی ہے خواہ میں سال کا پیمانہ جریان ہو۔ ایک تولہ بوٹی کو آدھ سیرانی میں خوب اچھی طرح گڑ کر اور چھان کر پی لیا جائے تو تین چار ہفتوں میں شرطیر صحت ہوتی ہے۔ دوران استعمال میں ترشی، تیل، گڑ، سرخ مرچ اور جال سے پرہیز کل رکھیں

(۳) جوف جوال سرعت انزال کے شاک میں ہیں۔ اور اس کا کے لیے انیمن وغیرہ مضر چیزوں کا استعمال کرتے ہوں۔ ان کو چاہیے کہ وہ بھو پھل کا استعمال کریں۔ اس کو کوٹ چھان کر کپڑ چھان کر لیں۔ اور ہر روز ایک تولہ سفوف کو پاؤ ڈیڑھ پاؤ نیم گرم دودھ کے ساتھ صبح و شام چھانک لیں۔ پھر پندرہ روز بعد قدرت الہی کا مشاہدہ کریں کہ پاؤں میں رزق سے جالے والی اس بوٹی میں کتنے عجیب و غریب خواص ہیں۔

حق یہ ہے کہ سرعت انزال۔ جریان منی۔ سیلان الرحم اور استکلام کے لیے ہر ایک مایہ نازہ واپس۔ مناسب ہے کہ کھائے کرام اس کو آزمائیں۔

(۴) اس کے استعمال کی ایک آسان ترکیب یہ ہے کہ بھو پھل کا سفوف کر کے دو تولہ سفوف مد زمانہ رات کو آدھ سیرانی میں چینی یا شیشے کے برتن میں بھگو دیں۔ اور صبح صاف سرخی مائل رنگ کا پانی نچا کر اس میں سب ضرورت مہری طا کر پی لیا کریں۔ یہ طریقہ موسم گرما کے لیے خاص طور پر موزوں ہے۔ اس سے پورا فائدہ ہوگا۔ پرہیز کے ساتھ کم از کم تین ہفتہ استعمال کی جائے۔ مگر شرط یہ ہے کہ بوٹی پرانی نہ ہو۔ ایک سال پر سے رہنے کے بعد اثرات کمزور ہو جاتے ہیں۔ جو صاحب ذرا بھی دورانہ رشی سے کام لیں گے۔ وہ موسم پر کافی بوٹی جمع کر سکتے ہیں۔ اور چند روز کی محنت سے ہزاروں مریضوں کو جریان وغیرہ کے

پہنچے سے رہائی دلا سکتے ہیں۔

مرکیبات

نزول میں بھروسہ رکھنے والے چند نادر ترین اور اکیسرا لاکھ مرکیبات قارئین کی خدمت میں پیش کیے جاتے ہیں۔ ہر ایک طرف سے ہمارے محمود اور مجرب ہیں۔ امید ہے کہ حکمائے گرامی ضرور ان کو اپنے طب میں تیار فرما کر مریضوں پر بلا خوف و خطر استعمال کریں گے۔

(۱) اکیسری سفوف :

جریان ، اختلام و سرعت کے لیے خاص الیماں نسخہ ہے۔ کہ کو طاقت دیتا ہے ، اس سے باہر بڑھ جاتی ہے۔ اور اعضائے رئیسہ کے جلد نقصان دہ ہو جاتے ہیں۔ بھروسہ ہی تمام اذیتوں کو ختم کر دیتی ہے۔ مگر کس شعلہ مصری ، مورچہ سس ، صغ عربی ، بیج بند ، تالکھانہ ، تیج بل تخم سردال۔ موصلی سفید ، آرد ، حب القطن ، (بجیل ہر ایک ایک توڑ کوٹ میں کر دس کر لہ گھی میں بھونیں اور دس توڑ مصری کوزہ اور نو ماشہ کشتہ تلخی اضافہ کر کے محفوظ رکھیں۔
خوراک :- چھ ماشہ صبح و شام پانی تازہ یا شیر مادہ گھائے کے ساتھ استعمال کریں۔

(۲) سفوف مغلطہ :

مادہ سفوف کی تمام شکایات کو مکی طور پر فائدہ کرتا ہے۔ رقت بہرعت ، نزول اور اختلام کے دخیہ کے لیے مہربات و معمولات سے ہے۔ آرد گھارہ ، شعلہ مصری ، موصلی سفید ، تالکھانہ ، دانہ لالچی کلن ، مورچہ سس ، شقائق مصری ہر ایک ۲ توڑ ، بجیل ، ۱ توڑ ، قند سیاہ بھونیں۔ جلد ادویات کو کوٹ کر سفوف بنائیں۔
خوراک :- ۷ ماشہ صبح ، ۷ ماشہ شام ہمراہ آب تازہ استعمال کریں۔

(۳) سفوف نادر :

جریان ، اختلام اور سرعت و رقت کے لیے مفید ہے۔ اجزاء نہایت کم ہیں۔ نادرین پس کو بنا کر اس کے فوائد اور اثرات کو ملاحظہ کریں۔

صفتہ :

بھوپال ۵ تولہ - مستادرہ ۵ تولہ - بھین سفید ۲ تولہ - دار چینی ۲ تولہ - قند سیاہ ۱۵۵ تولہ کرکٹ
کر سفوف کریں۔

خود آگ :- ۵ ماشہ صبح اور ۵ ماشہ شام تازہ پانی یا گائے کے بوسہ دینے
نیم گرم دودھ کے ساتھ صبحی ملا کر استعمال کریں۔ واقعی ضایت ہی اکسیری فوائد و اثرات کا
حامل ہے۔

اندرانی بوٹی

انحکیم محمد عبد اللہ مصنف کتب کثیرہ
تہذیب و تعارف وغیرہ :

مشہور معروف بوٹی ہے۔ جسے خرد و کلان سب جانتے ہیں۔ زمین پر سفوفش ہوتی
ہے۔ اس کی پتی گول اور موٹی، پھول سرخ اور بہت چھوٹے ہوتے ہیں۔ بڑا موصلی دار ہوتی ہے۔
شاخیں بے شمار اور ان پر لال لال دھاریں پائی جاتی ہیں۔

وجہ تسمیہ :- لوگوں نے اس کی اکسیری تاثیر اور فائدہ سے خوش ہو کر ہندوانی
یعنی ہندوستان کی رانی نام رکھ دیا۔ بعد ہندوانی سے اندرانی بن گیا۔ چنانچہ اب ہر دوا میں
سے مشہور ہے۔

موسم و مقام پیدائش :- موسم سرما میں زمبر کے جینے میں آگتی ہے جنوری
فروری میں اس پر بون آتا ہے۔ موسم بہار کی بھار دیکھ کر خشک ہو جاتی ہے۔ جو موسم سیلاب مقام
تالابوں، جزیروں، ندی، تالوں اور کنوؤں کی تالیوں پر اپنے موسم میں باخراہ پیدا ہوتی ہے۔
خصوصاً ایسے آبی قلعے جو موسم سرما میں خشک ہو جاتے ہیں۔ اس کی پیدائش کے لیے ضایت
موزوں و مناسب ہیں۔

طبیعت :- عموماً دوسرے درجے میں گرم و تر ہے۔

اقسام :- جیسا کہ ہم ہندو جہ بالا مسطور میں تحریر کر آئے ہیں کہ اندرانی میں مہر خ پھول
بھی آتے ہیں۔ لیکن سننے میں آیا ہے کہ اس کے سفید پھول بھی ہوتے ہیں۔ گویا نایاب ہے لیکن
کتب میں لکھا ہے کہ دریائے راوی کے کنارے علاقہ فیض پور اور اس کے گرد و نواح میں کاشش

کرنے سے دستیاب ہو جاتی ہے۔ مہوسین کے لیے عزیز الوجود ہے۔
 افعال :- طین اور لطف ہے مدہ اور جگر کو تعزیت دیتی ہے۔ قلب کو نفع بخشتی ہے
 صاف اور صالح خون پیدا کرتی ہے۔ منفثہ مغم ہے۔

مرکبات

حب ورم :
 ہوا الشافی :- حسب ضرورت پرست یزج اندرائی لے کر خوب باریک گھوٹ میں ۔ اور
 ہائے ورم پر باندھیں ۔ ان شاء اللہ ورم تحلیل ہو جائے گا ۔

حبوب اندرائی :

گل اندرائی حسب ضرورت لے کر سایہ میں خشک کریں ۔ پھر باریک پس کر سفوف کی صیغ
 عربی پانچ حصے کے ہمراہ حبوب بنالیں ۔
 فوائد :- منہ میں رکھنے سے پیش ہوئی آواز صاف ہو جاتی ہے ۔ نیز ادنیٰ قسم کی سگریٹ
 پینے سے جو تعبہ الریمہ میں خشک پیدا ہو جاتی ہے ۔ وہ بھی زائل ہو جاتی ہے ۔

عرق اندرائی :

ترکیب :- سالم بوٹی تمام رکمال یعنی موزیج دبرک و بارہ میں تولہ کی مقدار میں لے کر
 نیم کوپ کریں ۔ آدھ سیر پانی میں بھگو دیں جو میں گھنٹہ کے بعد باستور معروف ایک برسی عسق
 کشید کریں ۔
 فوائد :- مولد خون صالح اور خفقان کے لیے مفید ہے ۔

سفوف نمک :

اجزاء و ترکیب :- نمک اندرائی پانچ تولہ ، سرکہ پندرہ تولہ ، انار دانہ بریاں ، زرشک
 صوف صاف شدہ ، چادل کشنیز خشک نیم بریاں ہر ایک سات تولہ گیارہ ماشے پسے ہوئے
 نمک کو تیس پر ڈال کر جذب کریں ۔ بعدہ باقی ادویہ ملا کر سفوف بنالیں ۔

مقدار ترکیب استہماں :- تین ماشہ بعد غذا کے پھانک لیں یا بوقت حاجت گرم پانی کے گھونٹ کے ساتھ پھانکیں۔
افعال و منافع :- محسن ریح و مقوی معدہ ہے۔ بھوک لگاتا ہے اور ہضم خوب کرتا ہے۔
(طبی فارماکوپیا)

سنیاسی نسخہ :

یہ نسخہ ہیضہ کے لیے تریاق خیاں کیا جاتا ہے۔ جس کو شافی مطلق عین ہیضہ کے دنوں میں پیدا کرتا ہے۔

ہوالشافی :- اندرانی بوٹی جو کہ تالاب، درجہ پڑوں کے کنارے پر عام پیدا ہوتی ہے۔ جس کے پتے پھوٹے پھوٹے بیضیہ گورکھ پانی جیسے اور پھول چھوٹے چھوٹے برگ سرخ ہوتے ہیں۔ جب پھرتی ہے تو ایسا سلوم ہوتا ہے کہ قدرت نے سرخ فرش بچھا دیا ہے۔ امید ہے کہ اب آپ اس بوٹی کو سمجھ گئے ہوں گے۔ یہ بوٹی ہیضہ کے لیے بہترین تریاق ہے۔
اندرانی بوٹی ۴ ماشہ۔ مرج سیاہ ۵ عدد۔ پاؤ بھر پانی میں گھونٹ کر چھان میں۔ اور گھونٹ گھونٹ کر کے پلائیں۔ اور اسی طرح پندرہ میں منٹ کے بعد پلا دیں۔ خدا کے فضل سے تین چار بار پلانے سے تھ اور دست، بے چینی و غیرہ دور ہو کر مریض کی جان میں جان آجائیگی بلکہ اکثر مریض تھوڑی دیر بعد سو جاتے ہیں۔ یہ بوٹی مرض کی حالت میں بلا ضرر اور آسان چیز ہے لیکن یہ بوٹی تازہ یعنی چارویں۔ ایک دن اکھاڑ کر کپڑے میں پیٹ کر پانی سے زرد کہیں۔ تو کئی دن تک تازہ رہ سکتی ہے۔
(کنز الحیرات جلد اول)

کشتہ عقیق :

ترکیب :- عقیق ایک تولہ۔ غندہ اندرانی بوٹی ڈیڑھ پاؤ۔ پاچک دشتی پندرہ سیر بطریق معروف عام لگ دیں۔ خوراک ایک رقی مناسب ہر قدر کے ساتھ۔
قوائد :- راقع جربان و خفایان و درم و غیرہ۔

گشتہ سنگ جراثحت:

هوالمشافی :- سنگ جراثحت درتیر حسب ضرورت لے کر آدھ پاؤنک جو کرب مشدہ اندرانی بوٹی کے پانی میں دو روز بجھو رکھیں، پانی چار انگل اس کے اوپر رہے۔ بعد ازاں اسے پانی میں کھل کر کے ٹھیکہ بنا کر کڑھ میں بند اور گل حکمت کریں۔ اور پانچ چھ میراگ دیں۔ گنگنفہ، سفید بکھے گا۔

خوراک :- ایک سے لڑیھ رتی تک۔

فوائد :- نفث الدم، نزف الدم، زحیر وغیرہ مغضیکہ ان تمام امراض میں جن میں خون کسی عضو سے نکلا ہو، از حد سفید و نوثر ہے۔ (دعوت الکبیر)

بیخ احمر

هو الحاجیم محمد عبداللہ صاحب زیادة الکماء

مشہور نام ————— رت مدھی ————— لال جڑی

عربی نام ————— اصل الاحمر • فارسی نام ————— بیخ احمر

تقریباً برسات کے مہینہ میں پیدا ہو کر سردی کے وسط تک رہتی ہے۔ بالعموم ریت کے علاقہ میں عام ملتی ہے۔

تحلیہ :- پتے گہرے سبز اور پوداں سے بھرت، پھول ایک ہی پودے پر دو رنگ کے زرد و سفید۔ جڑ بالکل سرخ۔ پتی تمام علیہ فوٹو سے ظاہر ہو رہا ہے۔ اس لیے زیادہ قشر۔ بچ کی ضرورت نہیں۔

روغن اکسیر اعظم برائے نزلہ و زکام:

نزلہ و زکام عالمگیر بیماریاں ہیں۔ جن میں ہر موسم میں بالعموم اور موسم سرما میں بالخصوص لاکھوں شخص مبتلا ہوتے ہیں۔ اگر نزول دماغی سینہ کے اندر گرے تو وہ نزلہ کہلاتا ہے۔ اور ناک کی

راہ بننے کو کام کے نام سے موسوم کرتے ہیں۔ چونکہ ان کی جائے پیدائش دماغی ہی ہے۔ لہذا ذیل میں ہم بیخِ احمر سے تیار ہونے والے ایک ایسے دغنی کا نسخہ درج کرتے ہیں جس کی چند روزہ مالش سے بفضلِ تعالیٰ نر و نرکا کا قطنی طور پر دور ہو جاتے ہیں۔

ہو الشافی بیخِ احمر بمٹا کی جڑیں نکال کر کوٹ لیں۔ اگر یہ پانچ توڑ ہوں تو اس میں ہاتھبر تل کاتیل یا سرسوں کا تیل ڈال کر دھوپ میں رکھ دیں۔ تین چار یوم پڑا رہنے سے تمام اثر اس میں نکل آئے گا۔ جس کی علامت یہ ہے کہ تیل کی رنگت نہایت خوشنما سرخ ہو جائے گی۔ اب جبکہ اس کی رنگت گہری سرخ ہو جائے تو اس کو بھان کر شیشی میں سنبھال رکھیں۔

بیس روزہ دغنی اکسیر اعظم تیار ہے۔

تحرکیب استعمال :- روزانہ دھوپ میں بیٹھ کر سر پر مالش کریں۔

فوائد :- چند روز میں بغیر درد و بے تکلفی طور پر نر و نرکا کام دور ہو جائیں گے۔ بلکہ ایسے مریض جو بوجہ ضعف و مانع پر رکی ششما ہی نر و نرکا میں مبتلا رہتے ہیں ان کو بھی طبیعت بفضلِ شفا ہو جائے گی۔ یہ دغنی اپنے خدا داد اثرات کی بنا پر نہایت بیش قیمت ہے۔ بنائیں اور فائدہ حاصل کریں۔ اور خدا کی مناجاتوں پر غور کریں۔ کہ اس نے ایک ایسا بوٹی کو جو ہر سال کو دھن میں پیدا ہوتی ہے۔ اور جس کو از ٹھوں کا چارہ بنایا جاتا ہے۔ کس قدر خواندہ کی سرایہ دار بنا دیا ہے۔

یرقان کا سفیاسی علاج :

ہمارے علاقہ میں ایک گاؤں پکا شیداں ہے۔ وہاں یرقان کا ایک دیرینہ مریض تھا جس کو باوجود علاج معالجہ کے فائدہ نہیں ہو، تھا۔ اتفاقاً ایک روز سفیاسی صاحبِ شریف نے اود آپ نے کا برائی اکھاڑ کر اس کو کہہ دیا کہ یہ دوا تو ربحہ چڑھوٹ کر اور مصری ملا کر پی لیا کرو۔ چنانچہ اس نے ایسا ہی کیا خدا کی قدرت کے قربان جا بیٹے۔ کہ وہ مریض جو تقریباً چھ ماہ سے جانے کا نام نہیں لیتا تھا۔ تین روز میں صاف اڑ گیا۔

کشتہ فولاد

فولاد کا برادہ سے کر اس کو چینی کی پیالی میں رکھیں۔ اور اس پر مال جڑی کی جڑ کا پانی ڈالیں

پودا اونٹ کٹارا



انجار پيشنگ ہڈس، 2861، کوچہ پیدس، دریا جمنج، نئی دہلی۔ 110002

بیان تک کر دلا دھوپ چائے۔ اور بوٹی کا پانی چار انگلی اور تک آجائے۔ پھر دھوپ میں رکھ دیں۔ ان شاء اللہ پانی کے خشک ہونے تک کشتہ ہو جائے گا۔ اگر رگ باقی رہے تو پھر اسی طرح پانی ڈالیں۔

فوائد :- یہ کشتہ ضعف جگر کے لیے مفید چیز ہے۔
خواراک :- ایک رات کھن میں دیا کریں۔ اور فرائض ملاحظہ فرمائیں۔

وجع المفاصل کے لیے اکسیری ماش :

چھوٹے اور بڑے جوڑوں کے درد کے لیے علاوہ انہیں ایسے امراض کے لیے جو کہ بالکل صاحب فساد کٹس ہو چکا ہو۔ چلنے پھرنے بلکہ کر دھبے سے بھی عاجز ہو گیا ہو۔ یہ روغن بفسلہ مفید ثابت ہوتا ہے۔

ترکیب یہ ہے کہ وہ روغن جس کا ذکر زلزلہ کام کے تحت میں ہوا ہے۔ حسب ضرورت سے کہ اس میں نی لہر ایک ماشہ موم انگریزی آگ پر گرم کر کے اس میں دس ماشہ انگریزی موم شامل کر لیں۔ پس روغن تیار ہے۔

ترکیب استعمال :- مریض کو مکان کے اندر یا ہواسے بجا کر دھوپ میں لٹا کر جوڑوں پر مالش کریں۔ اور بعد ازاں روٹی کے مندر سے سے سینک دیں۔ اسی طرح کئی روز تک مالش کرنے سے بفسلہ تھالی مریض چلنے پھرنے لگتا ہے۔ اور درد میں وغیرہ سے نجات مل جاتی ہے۔ اندرونی طور پر دوا سے دی جائے تو سونے پر سہاگہ کا کام ہو جاتا ہے۔

ذات الجنب و نمونیا :

وہی روغن جس کا اوپر ذکر ہو چکا ہے ذات الجنب (پسلی کا درد) کے لیے مفید ثابت ہوتا ہے۔ مالش کرنے کے بعد بدستور سابق روٹی کے مندر سے سے سینکنا اور اس کے اوپر برگ ارٹھر یا محض روٹی کا مندر رکھ کر باندھنا ضروری ہے۔ ان شاء اللہ درد نیک ہو جائے گا۔
نوٹ :- یہ روغن عرق النساء اور فالج لقوہ کو مفید ہے۔ تجربہ کر کے فائدہ حاصل کریں۔

بج :- جسٹے چھوٹے ہوتے ہیں
 قند :- ایک گز یا بھی اس سے بھی زیادہ دیکھے جاتے ہیں
 نام :- فارسی، اشتہار، عربی، تنوک، الجمان، ہندی، اونٹ، شیر، سرنگ، اٹکلہ
 یا اناچی، جھوٹی، انگٹ، شولیو، مشہور نام، اونٹ، کنارہ، غار سے ملتا ہے، یہ کھلاتا ہے
 وجہ تسمیہ :- نام سے ظاہر ہے کہ اسے اونٹ کھاتا ہے
 مقام پیدائش :- چونکہ اونٹ اس کو ترقی سے بھلا ہے، ہذاں تھالی اس لڑی کو
 اس ہی پیدا کرتا ہے جہاں اونٹ ہوتے ہیں۔ تاکہ اگر تاقیم اور بے قند انسان اس کے جتنی فوائد
 سے بہرہ اندوز نہ ہو، جو نو کم از کم ان کی سوا۔ یوں کی شکم، پری تو، مسافری ہوتی رہے۔ حاصل کلام
 اس کی پیدائش ریتے میدانوں میں ہوتی ہے۔
 طبیعت :- دوسرے درجہ میں گرم و خشک ہے اور بقول بعض تیسرے سے درجہ میں گرم
 خشک ہے۔

امراض العین :- اکثر امراض چشم کے لیے اس کے بھول بندہ اکیر میں، چن پنجم ذیل میں
 اس کے استعمال کے چند طریقے بیان کرتے ہیں بنائیں اور بعض چشم کراکڑوں سے
 نکالیں۔

عرق تریاق چشم

ہوالشائی :- اونٹ کلامہ کے بھول جس قند میا ہو سکیں سے کر پانی سے بیٹھے ہوئے کر
 صاف کپڑے میں جمع کرتے جائیں۔ جب صاب ضرورت جمع ہو جائیں تو چینی یا کاج کے کھل میں
 ڈال کر کوئیں۔ اور بائیک ہونے پر صاف کپڑے میں سے چھان کر پانی نکال لیں اور صاف صاف
 بطوری پختہ شیشی میں ڈال رکھیں۔

ترکیب استعمال :- روٹی کی پھریمی عرق مذکور میں تر کر کے ایک ایک قطرہ انگٹ میں
 ڈالیں۔ لیکن شاید اس کے چند دن کے استعمال سے جالا، دھند، رنڈھی، دور ہو کر نظر تیز ہو جائیگی۔
 ہدایت :- ایک دن کا کھلا ہوا عرق تین روزہ سے زیادہ تک استعمال کریں۔ بلکہ پھر
 تازہ حاصل کریں۔

عرق تریاق چشم

هو المشاقی :- اوزنٹ کٹارہ کے پھول جس قدر مہیا ہو سکیں سے کر سارہ میں خشک کر رکھیں۔ جب ضرورت پڑے سے کر پھولوں سے اکٹھا کٹا عرق گلاب ملا کر ۲۴ گھنٹے تر رکھیں۔ پھر پھل کر صاف شیشی میں ڈال کر سمجھال رکھیں۔ اور ادھر کی ترکیب کے موافق استعمال کرایا کریں۔ ان شاء اللہ وہی فائدہ حاصل ہونگے۔

نکٹہ :- چونکہ تازہ پھول ہر موسم اور ہر ایک علاقہ میں نہیں مل سکتے۔ اس لیے یہ نسخہ بہت مفید ہے اور عمدہ ہے ایک بار محنت سے تیار کردہ مدتوں تک کافی ہو سکتا ہے۔

کھل گھل اشتہار والا :

هو المشاقی :- سر سفید یا سیاہ ایک تدر سے کر عمدہ کھل میں ڈالیں اور خوب با ایک پس کر آب گل اشتہار یا عرق تریاق مٹ ڈال ڈال کر کھل کرٹے دیں۔ یہاں تک کہ دس تولہ پانی جذب ہو جائے بس سر تیار ہے۔ بدستور معروف استعمال فرمائیں۔ ان شاء اللہ وہی فوائد حاصل ہوں گے جو اوپر یہ قوم ہر سے ہیں۔

کھانسی اور دمہ :

هو المشاقی :- اوزنٹ کٹارہ کی ٹرے کر سایہ میں خشک کر لیں۔ دس پس کر رکھیں۔ بوقت ضرورت اس میں سے چار دق کے کر پاں میں رکھ کر کھلا میں۔ کھانسی اور دمہ کے لیے مفید ہے۔

مقوی ہاضمہ :

هو المشاقی :- اوزنٹ کٹارہ کی جڑ، چھوڑا کی گھٹی ہر دو کو ہاون دستہ میں کرٹ کر سنون بنائیں۔ اور ان ہر دو ادویات کے برابر مصری ملا کر بخافیت رکھیں۔ خوراک :- بوقت صبح بقدر چھوڑا شہرہ پاؤ ۷ دیں۔ اس کے چند روزہ استعمال سے ہاضمہ کمزوری بفعولہ دور ہو جاتی ہے۔

امراض گروہ و شانہ :

هو الشانی مینخ اونٹ کٹارہ چھدا مشہ۔ برگ دودھ ۵ ماشہ پانی میں جوش دے کر شربت بزدلی سے شیریں کر کے پلائیں۔
دعای الصحت۔

امراض مخصوصہ مردمان :

مردوں کی مخصوص بیماریوں میں سے ضعف باہ کے لیے اونٹ کٹارہ کی جڑ ایک سے مثل کبیر اور سمجھائے صادق سے کہ نہیں۔ اگر اس کی جڑ میں سے جو برٹوڑہ کو کسی انگریزی طریقے پر نکال کر شتر کیا جائے۔ تو اس دوا کی تمام دنیا میں شہرت ہو سکتی ہے۔ چنانچہ ایک مرتبہ شاہی طبیب حکیم محمد علی صاحب مرحوم نے ایک مرکب بنام روضہ جیون بولی، یہی دوا کے زور و شور سے مشترک تھی۔ چونکہ دوا بے حد ٹوڑ تھی لہذا اس کی شہرت بیرون ہند سے گزر کر غیر ممالک تک جا پہنچی تھی۔ اور نہ معلوم آج تک کس رفعت و بلندی کے سنگر سے تک پہنچ چکی ہوئی۔ اگر قصا کا زبردست ہاتھ حکیم صاحب کو نہ دلورچ لیتا، اس کا شہرہ یہ ہے :

اجزاء اور ترکیب :- سر الفار، مشگرف (دہریہ بٹوا)، سفوف رتن جوت ہر ایک ایک توڑ سفوف بیخ اونٹ کٹارہ دو تولہ سب کو پانچ سیر دودھ میں جوش دے کر خامن لگائیں، اور پھر جو کرکھی نکال لیں۔

مقدار و ترکیب استعمال :- پانچ قطرے، آدھ سیر دودھ یا دو تولہ مکھن یا آدھ پاؤ حلوہ میں ملا کر کھلائیں۔ گھی دودھ اور مرغ غلامین زیادہ استعمال کریں۔

افعال و منافع :- محرک و مقوی باہ ہے۔ بدن کو بڑھاتی اور بھوک لگاتی ہے۔ اس کے استعمال سے دودھ گھی خوب ہضم ہونے لگتا ہے اور چہرہ سرخ پیدا ہو جاتا ہے۔

(طبی فارماکوپیا جلد اول صفحہ ۳۸۹)

مقوی باہ دودھ :

هو الشانی را اونٹ کٹارہ کی بڑا زہ سو تولہ کچل کر پانی بنا کر آدھ سیر گائے کا دودھ۔ سیر بھربانی۔ چھ ہارہ چار عدد سب کو تکی دار دہلی میں ڈال کر نرم لگ پر کھائیں جب تمام پانی جل کر صرف دودھ باقی رہے تو چھان کر سہری ملا کر پلائیں۔ دس عدد نوازا استعمال کر کے دیکھیں۔ کس قدر

قوت بدن میں پیدا ہوتی ہے۔

مقوی باہ لڑو :

ہوا لٹا کافی۔ بیخ ادنٹ کشا رہ سایہ میں خشک کی ہوئی آدھ سیر کوٹ کر سفوف بنائیں اور کھانے کے پانچ سیر دودھ میں ملا کر بدستور سیر کوٹ کھو یا تیار کریں۔ اور کھد یا تیار ہونے پر اس میں موصل سفید۔ موصل سیاہ۔ نعلب مصری پانچ پانچ تولہ ملا کر بقدر ضرورت کھانڈ ملائیں۔ اور پٹے یا ٹکیاں یا لٹو بنالیں۔ اور روزانہ بقدر ضرورت دو تولہ استعمال کریں۔
فوائد :- جریان، سہمت، انزال، کمزوری باہ کو دھ کر سننے کے لیے عجیب چیز ہے۔

مٹک لیپ :

پوست بیخ ادنٹ کشا رہ حسب ضرورت سے کربار یک پیس، در شہد غالص مل کر یک گھنٹہ وقت سے پہلے لیپ کریں۔ بغیر کسی نشہ اور ادویات کے اس کا پیدا کرنا اسی کا کام ہے۔

طلائے مخلوق :

اگر پوست بیخ ادنٹ کشا رہ ۳ ماشہ دار چینی ۴ رتی پانی میں نہایت نرمہ دار بافتوں سے کھن کر کے عضو مخصوص پر لیپ کر آئیں۔ اور اوپر سے برگ پان بنا دھو میں تو لگاتار دو مقلد کے استعمال سے بقیہ مردہ رگوں میں جان پڑ جائے گی۔ اور پھر لطف یر کر آبلہ یا نہ ختم کچھ بھی نہیں ہوتا۔
روان استعمال میں جہاں سے پر ہیز کریں۔

برائے فراخی فرج باکرہ :

بیٹا ادنٹ کشا رہ کی پیس کناف حررت پر لیں۔ فرج کشا رہ ہو گی۔
دجربات اکسیری اردو

سفوف مقوی باہ :

جس کے استعمال سے مالویں اللہ ج نامر د بھی شیر مرد بن جاتا ہے۔
ہوا لٹا کافی۔ پوست بیخ اشتر خا پانچ ماشہ۔ عطر حاتمین ماشہ۔ سنگند ناگوری ایک نشہ

ہر ایک میں کر طرے ہیں ملا کر سات روز تک کھلائیں۔ اور قدرت خدا کا مشاہدہ کریں۔

بچہ آسانی سے پیدا ہو :

بچہ کی پیدائش کا وقت عورت کے لیے جان کنی سے کم نہیں۔ اللہ اللہ اگر ایک گھنٹہ کی دیر ہو جائے۔ تو بچہ چارہ کی جان کے لائے پڑ جاتے ہیں۔ بقول مستورات کفن سر لانے ہوتا ہے۔ ایسے موقعہ پر بفضلہ مندرجہ ذیل چنگل بہت زور اثر ثابت ہوتا ہے۔
 هو الشاقی :- اڈنٹ کنارہ کی جڑ کو باریک پیس کر عورت کے ناف اور اس کے نیچے تک لپیٹ کر دیں۔ بفضلہ فوراً بچہ پیدا ہو جائے گا۔

پیشاب کا رک کر آنا :

هو الشاقی :- اڈنٹ کنارہ کی جڑ کی چھال بقدر چھ ماشہ پانی میں گھونٹ کر اور مصری ملا کر پلوتے سے بفضلہ پیشاب کھل کر آنے لگتا ہے۔

تب لمبی :

هو الشاقی :- اڈنٹ کنارہ ۹ ماشہ مدبرگ دبا ربانی میں پکا کر غفل گرد سات عدد خدا قدر کے پلائیں۔ نہایت مؤثر چیز ہے۔
 فورٹ :- استمقا اور یرقان بارو کے لیے بھی نہایت مفید چیز ہے۔ دعائی الصحت

ٹھنڈے پینے روکنا :

هو الشاقی :- اڈنٹ کنارہ کی جڑ بقدر چھ ماشہ روزانہ شہد میں ملا کر استعمال کرنے سے ٹھنڈے پینے رک جاتے ہیں۔
 (مخزن آلود وید ۳۷)

مرکبات

شربت اشتر خا مرکب :- بیخ اڈنٹ کنارہ ایک سیر۔ شاخ اڈنٹ کنارہ نصف

پودینہ کو بھی ایک پاؤ سانچ باندی ایک پاؤ۔ گل منڈی ایک پاؤ۔ موڑ منقی دو چٹانک
 حسب دستور معدوم پانی میں پکا کر شکر سفید و زعفران کا اضافہ کر کے شربت تیار کریں۔
 تولد عقی برنجیا صفت میں ڈال کر یہ وقت صبح نہیں۔
 فوائد :- درم محال، درہ بجر، استسقاء، یرقان و تمام بلغمی امراض میں مفید ہے۔

شربت دیگر :- جو کہ سوزاک کے لیے اکسیر ہے۔

بیج اونٹ کٹارہ ایک پاؤ، برگ اونٹ کٹارہ دو چٹانک، تخم خیار بن نیم کو فستق دو چٹانک
 تخم خربزہ دینی تور، درود منڈ سفید چار تو، بیج کاسنی ۲ تور، حب کا کھج ۴ تور، سب کو ڈیڑھ کیر
 پانی میں رات کو بھگو، صبح پکا کر شکر سفید کا اضافہ کریں، اور قوام شربت تیار کریں۔ اس میں سے
 دو تولد شربت عرق گاندہ، ان دو چٹانک ڈال کر پڑیں۔
 نوٹ :- یہی شربت درود گردو کے لیے نہایت مفید ہے۔

معجون مختصر :-

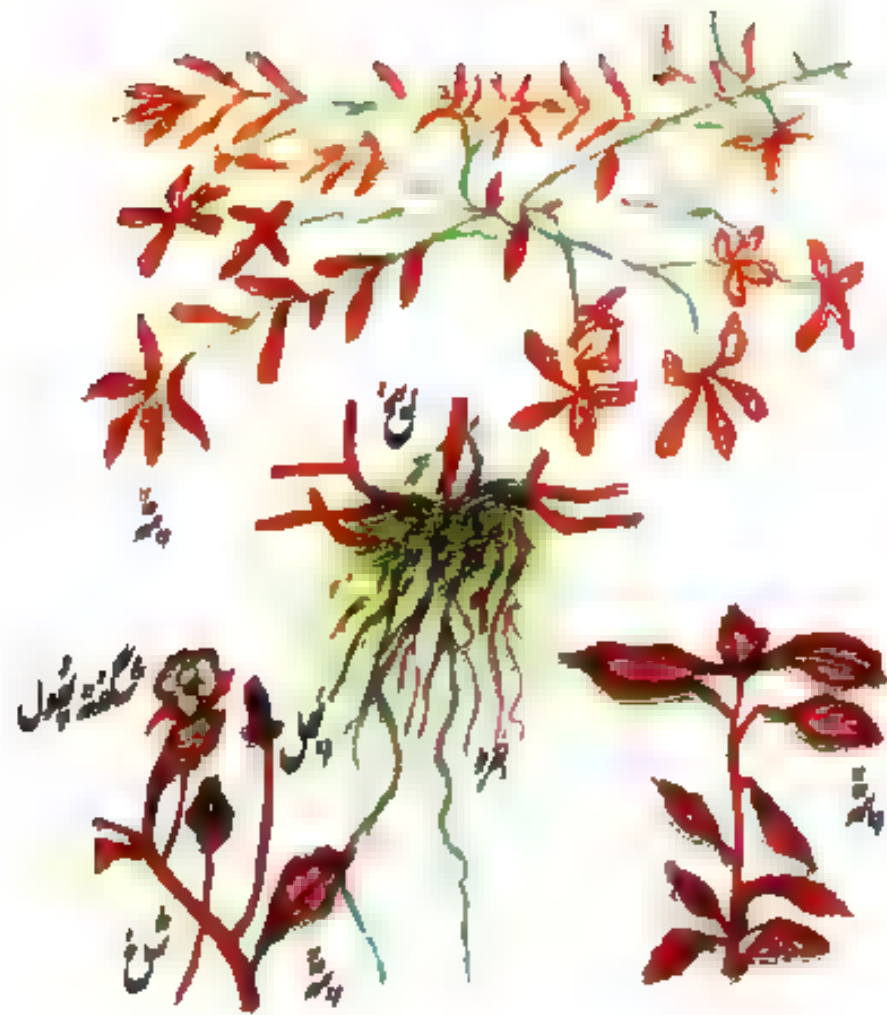
بیج اونٹ کٹارہ ۶ تولد، سدر نچال شیریں ۳ تولد، بیج بادیان ایک تور، انڈر ایک تور، شہد
 خالص ایک پاؤ کا قوام کر کے ادویات بالا میں کراہیہ کریں۔ اور بقدر ایک تولد عرق بادیان دو چٹانک
 یا عرق منڈی دو چٹانک کے ہمراہ کھایا کریں۔

گھی اکسیر الاثر :-

اس نسخہ کے منافع کے متعلق میں اتنا کہہ سکتا ہوں کہ تخم ایک باہ، تجوید، مضم، تولید خون
 تقویت اعصاب، تھرمون اور ایام طفل کی بدولت سے پیدا ہونے والے نقائص کے لیے
 نسبت غیر مترقبہ ہے۔ اس کی قدر وہی صحت بخوبی جانتے ہیں جو اس کو بنا کر استعمال کریں گے
 یہ ہمارے مطلب کا کسیری نسخہ ہے جس کو ہم مدت سے برتتے ہیں۔ لیکن اس سے قبل اس کے
 اجزاء درج تھے۔ تبدیلی کے بعد اس کے فوائد بہت زیادہ ہو گئے ہیں۔

نسخہ :- بیج اونٹ کٹارہ ایک پاؤ، زن حوت ایک پاؤ، سم القار مستعمل ٹولی، ایک تور
 شیر گاؤ پاہج سیر میں جبرشس دے کر دودھ کر جھا دیں۔ اور بطریق معدوم ہو کر گھی حاصل کریں۔

بکن بوٹی



اعجاز پیدائش ہونے، 2861 کو یہ جیساں، دریا گنج، نئی دہلی۔

بس۔ مختلف منافع کے واسطے اکیسویں چیز ہے۔
تھریک باہ کے لیے نو تھریک دودھ میں پائیں۔ تقویت عصاب، جریان، اور کثرت احتلا
کے واسطے سبھن خرمایک تھریک میں دیں۔ تھریک سے عرصہ کی مداومت سے پھرہ سرخ و شپید
ہو جائے گا۔

ضماد :- جو تقویت باہ اور بخلوق کے لیے مفید ہے۔

ترکیب :- پوست یخ اونٹ کٹارہ۔ پوست یخ آگ۔ پوست یخ کینہ سفید۔ پوست
یخ دھترہ ہر ایک ایک تھریک۔ سب کو سایہ میں خشک کر کے کوٹ چھان کر آب برگ و حمورہ
میں ملا کر بھگی بیر کے برابر گریاں بنائیں۔ وقت حاجت ایک گولی عرق گلاب میں حل کر کے ضما
د کریں۔ جب خشک ہو جائے مجامعت کریں۔

برائے قوت باہ :

هو الشانی :- پوست یخ اونٹ کٹارہ ایک تھریک خوب کھل کر نصف سیر پختہ دودھ گائے
میں ڈال دیں۔ اور اس میں نصف سیر پانی بھی ملا دیں۔ اور نرم نرم آنچ پر پکائیں۔ حتیٰ کہ کل پانی
جل جائے اور صرف دودھ باقی رہ جائے۔ اس میں مصری ملا کر پٹیں اور بھی عمل برابر چالیس
روز تک کریں۔ اس سے نامرد، مرد و جن جاتا ہے۔

(مخزن اکیدہ دیدار)

دیگر :

- هو الشانی :- پوست یخ اونٹ کٹارہ۔ پوست یخ سنکھا ہولی۔ آرد ماشس ہر ایک
۲ تھریک۔ پست پوست مذکورہ کو سایہ میں خشک کریں۔ بعدہ جدا جدا کوٹ کر چھان کر آرد مذکورہ میں ملا
کر سفوف تیار کریں۔ اور روزانہ صبح کو مقدار ۲ ماشہ ہمراہ شیر گاؤ کھایا کریں۔ تقویت باہ
تولید منی میں مفید ہے۔

(مخزن حکمت)

بکن

از قلم جناب حکیم محمد اسماعیل صاحب امرتسری — لاہور

یہ برٹی دریاؤں کے کنارے مفرد سس ہوتی ہے۔ اور کسی قدر زمین سے اٹھی ہوئی ہوتی ہے۔ اور بعض اوقات اونچی بھی دیکھی گئی ہے۔ باغوں میں بھی دیکھی گئی ہے۔ بہاؤ میں دریا کے چہرے پر ادھی درستیج نیز امیر کے گرد و نواح میں دیکھنے کا زیادہ اتفاق ہوا ہے۔ تقریباً ہر موسم میں دستیاب ہو جاتی ہے۔ اس کے پتے برگ شہتوت یا پودہ نہ جیسے ہوتے ہیں۔ مگر بلند اور سر کے پاس گولائی لیے ہونے۔ ایک جامی رنگ کا پھول اس کی ہر گروہ ہوتا ہے پھل چھوٹا سا مثل پھل شہتوت کے لگتا ہے۔ اگر اس کو چیرا جائے تو چین جیسی برآتی ہے۔ اور پھل کی طرح لیسدار ہوتی ہے۔ اونٹ کے سوا در کوئی جانور اسے نہیں کھا سکتا۔ بعض علاقوں میں اسے تریت برٹی توڑی اور جل پھل بھی کہتے ہیں۔ مگر ٹاٹھوٹ کر استعمال کرنے کے کام زیادہ لائی جاتی ہے۔

دفعیہ بوا سیر خونی :

بکن برٹی ۲ تولہ۔ صغریٰ ۲ تولہ۔ ایک یا دو پانی میں گھوٹ کر صبح و شام پلائیں۔ پچھلے ہی روز فائدہ ہوگا۔

دفعیہ سوزاک :

بکن برٹی ۲ تولہ گھوٹ کر بغیر مٹھا ملائے صبح، دوپہر اور شام پلائیں۔ پچھلے ہی روز جلد بند ہوگی

دفعیہ قرحہ :

بکن ۲ تولہ۔ خار خشک ایک تولہ۔ مغز خیامین ایک تولہ۔ کاج تین ماشہ گھوٹ کر شربت بزدلی شامل کر کے صبح و شام پلائیں۔ ایک ہفتہ کے استعمال سے ہر تون کا قرحہ دفع ہو جائے گا۔

دفعیہ نکسیر :

بکن گھوٹ کر سر پر باندھیں نکسیر نذر بند ہوگی۔
دفعیہ کثرت پیاس :- بکن گھوٹ کر صغریٰ ملا کر پییں۔

ارنڈ کا پودا



انگریز پینٹنگ ہاؤس، 2861، کوئٹہ چیمبر، درما گنج، نئی دہلی۔

دفعیہ دوم سوخن :

بجن گھوٹ کر بانڈھیں در تھیل چر جائے گا۔

دفعیہ ثلث ادم :

بکن ایک تولہ مرچ سیاہ پانچ عدد گھوٹ کر پلاؤں۔

دفعیہ چلن دست و پا :

بکن گھوٹ کر مندن کی طرح پانچ پاؤں پر لپیپ کریں۔

دفعیہ شبکوہی :

بکن گھوٹ کر سر پر لپیپ کریں تین چار گھنٹوں کے بعد سر کو دھو ڈالیں۔ پیٹے ہی روز نانو

معلوم ہوگا۔

کشتہ صرب :

سکہ پانچ تولہ کڑاھی میں ڈال کر آگ جلا میں اور بکن کے جھاڑو سے سکھ کو ہلانے جائیں کشتہ

تیار ہو جائے گا۔ ایک رتی ہمراہ سکھ دیں۔ سوزاک، جریان، سوزش بول، اور ذیابیطس کو مفید ہے

کشتہ شکرک :

بکن ایک پاؤ۔ روغن سرسوں ایک پاؤ۔ دوزوں کو خوب گھوٹ کر درمیان میں شکرک

ایک تولہ سکھ کر کڑاھی میں ڈال کر آگ پر رکھیں، جب نندہ کو آگ لگ کر سرد ہو جائے تو شکرک

بکالی کر پ پاؤ شیر مدار میں کھر کر سکے پ پاؤ پختہ کھدر سفید رنگ میں پیسٹ کر محفوظ لہوا جگر میں

رکھ کر آگ نکالیں۔ سرد ہونے پر سفید کشتہ ہوگا۔ پ رتی سکھ یا بالائ سے دیں۔ امراض رتی و

بادی۔ وبع المفاصل اور ضعف باہ کو مفید ہے۔

شربت بکن :

اگر اس کے پانی کو نکال کر بطریق معدن صری ملا کر شربت بنالیں اور کرلی سارنگ شامل

کر لیں تو نہایت ختم سما مفرج شربت بن جائے گا۔ جو کوہم گرایں کام آئے گا۔ یہ شربت پیاس، اور

گرمی جگر وغیرہ سے محفوظ رکھے گا۔ بچے خصوصیت سے استعمال کر سکتے ہیں۔ اعلیٰ قسم کا شربت ہے۔

ارٹڈ

اس کے خواص و فوائد پر ایک تفصیلی تبصرہ

الحاج ج. حکیم محمد عبداللہ صاحب زبدۃ العکماء مصنف کتب کثیرہ
ماہیت و شناخت :

یہ ایک مشہور و معروف دوا ہے۔ جو انڈیا کے بھارت کے کسی قدر اونچا ہوتا ہے۔ بعض اوقات اچھی نشوونما اور پرورش کے ماتحت بڑھ کر درخت کی صورت بھی اختیار کر لیتا ہے۔ اس کا اصلی مسکن تو براعظم فریقہ ہے۔ لیکن اب ہر صنف میں عام طور پر برنگہ یا اجاتا ہے۔ بعض مہذب خطے کے لوگ اس کے بیجوں سے نفع اندوز ہونے کے لیے اسے خود بوتے ہیں۔ مگر ہمارے ہاں تو از خود بولنے والے درماں کی طرح آگ آتے ہیں جس کو لوگ فضول خیال کرتے ہیں۔ پتے :- بہت چمڑے اور ہاتھ کی انگلیوں کی طرح پھیلتے ہوئے، انجیر کے پتوں کے مشابہ ہوتے ہیں۔ ہر ایک پتے میں سات شاخیں ہوتی ہیں۔

پھول :- چھوٹے چھوٹے سرخی مائل ہوتے ہیں۔

پھل :- کاشتکار ہوتے ہیں۔ شروع میں سبز اور پکنے پر سرخ یا زرد رنگ اختیار کر لیتے ہیں۔ بیرونی سطح پر کانٹے ہوتے ہیں۔ خوشبو مرغب طبع ہوتی ہے۔

تخم :- پھل کے اندر سے بیج نکلتے ہیں۔ یہی اس کے تخم ہیں۔ یہ عموماً پیٹے اور کسی تندہ مینوی شکل کے ہوتے ہیں۔ ان کی ایک طرف نیکیلی اور لہان دو تنہائی انج اور چوڑائی ایک تنہائی انج ہوتی ہے۔ مغز تخم :- تخم سے جھلکا دور کر دینے پر جو سفید یا پکنی گری نکلتی ہے وہی اس کا مغز کہلاتا ہے اس میں بڑا پتہ مغز ہوتا ہے۔

فوسٹ :- روغن بید انجیر کی نسبت تخم بید انجیر یعنی تیل ارٹڈ کی نسبت بیجوں میں دس گنا مسئلہ تاثیر ہوتی ہے۔

تایاریخ :- قدیم یونانی ہندی۔ عربی اور رومی اطباء کو روغن بید انجیر کا بخوبی علم تھا۔

چنانچہ سسٹرت۔ ہیرادی طوس۔ تاؤقرطس و سیقوریدوس وغیرہ نے اس کا ذکر کیا ہے۔
(میرزا یاسین کا)

طبیعت منراج وغیرہ :- بعض کے نزدیک دوسرے درجے میں گرم خشک ہے۔ اور بعض کا خیال ہے کہ تیسرے درجہ میں گرم خشک۔ واللہ اعلم
اقسام :- عموماً دو قسم کا پایا جاتا ہے۔ سفید، سرخ۔ سفید عام مٹا ہے۔ سرخ کی ڈنڈیاں اور پھول بالکل سرخ ہوتے ہیں۔ یہ بھی اکثر مل جاتا ہے۔
حصص مستعملہ :- عام طور پر مغز مخم ازند روغن بیدانجیر اور ٹنڈ کی نرم شاخیں کلیاں اور بیج ازند وغیرہ استعمال میں لائے جاتے ہیں۔

مغز ازند کے کیمیائی افعال :- زریخ کو اعمال کیمیادی کے لیے قائم التار کرتا ہے۔ اس کے سم الفار اور بڑاں کا بے دودکشتہ ہو جاتا ہے۔ اس میں سیماب منعقد اور پڑتا ہے کہ کیمیائی روغن بنانے کی صلاحیت پائی جاتی ہے۔ اس کے اثر سے سم الفار کا روغن نکالا جاتا ہے۔ جو اس پر سرخ کرنے کے کام آتا ہے۔ وغیرہ وغیرہ۔

ازند کے من حیث المجموع افعال و خواص :- رومی مراد کو تحلیل کرتا ہے اور سرواغلہ کو براہ راست خارج کرتا ہے۔ نیز عمل ہے۔

مکمل افعال و خواص :- اس کے لیے اس کتاب کا دوسرا حصہ ملاحظہ فرمائیے گا۔ اس حصہ میں تو زیادہ بکھنے کی گنجائش ہی نہیں ہے۔ دوسرے حصہ میں البتہ ازند پر ایک مفصل مضمون سپرد قلم کیا جائے گا۔ جس میں ایسے ایسے قیمتی راز و بیش کیے جائیں گے کہ ان میں سے کسی ایک دار کی قیمت ہی تمام کتاب کی قیمت سے بچاؤ گنا زیادہ ہو سکتی ہے۔

مضرات :- معدہ کو سست اور قوت اشتہا کو کم کرتا ہے۔ نیز کرب اور متلی لانا ہے اور بعض اوقات اس سے نفے کی بھی شکایت پیدا ہو جاتی ہے۔

مصلحات :- کثیر مصلحتی کیلکرا گزدا اور پودینہ وغیرہ اس کے مصلحات ہیں۔

بدل :- مغز جیپال یا جلابہ ہے۔ نیز اسمال کے لیے جمال گوٹہ۔

نورٹ :- مغز بیدانجیر کا دسواں حصہ مغز جاناگوٹہ اس کا بدل ہے۔

مغز ازند کی مقدار اور اس کے اثرات :-

عام طور پر مغز بیدانجیر دو سے چار ماشہ تک دوا مستقل ہے۔ البتہ تاج ازرقوہ کے مریض کو پانچ سے دس ماشہ تک دیا جاتا ہے۔ اور حیش کے جاری کرنے کے لیے چار ماشہ تک اور بقول

بعض متروہ دانوں تک دیا جاسکتا ہے۔

ہدایت :- میں مغز انسان کو بے ہوش کر دیتے ہیں۔ اور پکاس کھالینے سے قوی
میکل انسان بھی تھے کرتے کرتے ہلاک ہو جاتا ہے۔ اور اس مقدار سے کتا بھی مر جاتا ہے۔
نیز اس کا چھلکا بھی بہت زہریلا ہوتا ہے۔ یونانی اطباء کے نزدیک اس کی ساڑھے دس ماشہ خدک
مہلک ہے۔ اس کے کھالینے کے بعد انسان جان بر نہیں ہو سکتا۔

مغز ازند کا زہر دودر کرنا :- جیسا کہ ہم مندرجہ بالا سطور میں لکھ آئے ہیں کہ مغز ازند اور
مغز ازند کا زہر دودر کرنا ہے۔ اس کا چھلکا مہلک ہے۔ اس لیے ہر طبیب کو بھی اس سے
دراقت ہونا ضروری ہے۔

اگر کوئی نادراقت ہو تے ہوئے کھا بھی لے تو اس کے زہر کا جلد ازالہ کرنا چاہیے چنانچہ
ذیل میں ہم ایک نسخہ درج کرتے ہیں جو بفضلہ تعالیٰ ایسے موقعہ پر سچاٹے صادقی کا کام دے گا اور
جس سے مسموم کا زہر زائل ہو جائے گا۔

هو الشافی :- طباشیر ساڑھے چار ماشہ لیں اور میں کر ایک چھٹانک بکجین ٹھنڈے
پانی میں ملا کر حسب ضرورت مسموم کو درمیں مرتبہ پلائیں۔ بفضلہ زہر کا اثر زائل ہو جائے گا۔ مقررہ
مقدار سے زیادہ کھالینے پر مندرجہ بالا ترکیب مفید ثابت ہوگی۔

روغن بیدانجیر :

ماہیت :- یہ ایک ٹکڑہ آملی مٹی کا زہا تیل ہے۔ جو ازند کے بیجوں سے نکالا جاتا ہے۔ ہلکا
سازد بلکہ بے رنگ ہونے کا گمان ہوتا ہے۔ جو ایک خاص قسم کی دھبھی سی ہوتی ہے۔ خالقمہ میں
قدر سے تلخ اور ناگوار ہوتا ہے۔ اس کا وزن متناسبہ ۹۵۰ سے ۹۷۰ تک ہے۔

انحلال :- اس کا ایک حصہ ساڑھے تین حصہ الکحل (۹۰ فیصدی) میں ایسیولیوٹ لکول
ایمپور۔ آمل آف ٹرپن ٹائن گلیکے شل ایسی ٹکڑہ ایسٹر میں ہر نسبت سے باسانی حل ہو جاتا ہے۔

مضرات :- ہم مددہ کو نقصان پہنچاتا ہے۔ گرم مزاجوں میں متلی اور تھے پیدا کرتا ہے۔

مصلحات :- تازہ دودھ اور چائے اور بعض مزاجوں میں بخود بریاں سے اس کے

نقصانات کی تلافی ہوتی ہے۔

بدل :- روغن کنجد۔ روغن زیتون اور مرل کے بیجوں کا تیل بھی بعض مہمتوں پر اس کی

ہم کام سے جاتا ہے۔

مقدار خوراک :

ایک سے آٹھ ڈرام۔ ایک سال کے بچے کے لیے ایک ڈرام۔

ارنڈ کے مختلف نام :

مشہور نام :- ارنڈ۔ رینڈ۔ لال ارنڈ۔

اردو :- ارنڈ۔ پنجابی :- رنڈ۔ ہرنولہ۔ ہرنولی پشتو :- ارنڈے۔ بنگالی :- ہیرنڈ
 سدا بھیرنڈ۔ شاددارنڈی۔ جھرائی :- راتر۔ ایرنڈی۔ سرسٹی :- ایرنڈی۔ پارسی لونیہ۔
 پاتایارک۔ ایرنڈی۔ کرناٹکی :- ایرنڈو۔ رنڈل کے تلمنگی :- ایراڈاپو۔ وکے کن۔ پمہسی
 کیسوی۔ آسامی :- ایری۔ سنسکرت :- ایرنڈم۔ استھول رنڈ۔ اتھنچل۔ اتاراپنڈ۔ ایرنڈ
 فارسی :- بیدانجیر عربی :- خرمع۔ حب الخرمع۔ انگریزی :- کسٹرائل۔ پلانٹ۔
 لاطینی :- ان سائی انس کمپوس۔

